



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

«14» августа 2020 г.

Челябинск

№ 281

Об утверждении описания особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом, в котором жил первый почетный гражданин Челябинска И.С. Белостоцкий», расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, улица Свободы, дом 66, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны)

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21.07.2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом, в котором жил первый почетный гражданин Челябинска И.С. Белостоцкий», расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, улица Свободы, дом 66, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны).

2. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия (Степанова Н.А.).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполняющий обязанности председателя
Государственного комитета

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke, positioned between the text on the left and the name on the right.

Н.О. Рыбакова

УТВЕРЖДЕНО
 приказом Государственного комитета
 охраны объектов культурного наследия
 Челябинской области
 от «14» 08 2020 г. № 281

Описание особенностей, объекта культурного наследия местного
 (муниципального) значения «Дом, в котором жил первый почетный гражданин
 Челябинска И.С. Белостоцкий», расположенного по адресу: Челябинская
 область, город Челябинск, улица Свободы, дом 66, подлежащих обязательному
 сохранению (предмет охраны)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Территория памятника	местоположение здания с объемно-пространственным и композиционным решением здания	
2	Решение памятника в целом	габариты здания, включая угловой восьмиэтажный объем, пятиэтажное северное крыло, форму крыши, парапеты и аттики, размеры вальмовой скатной крыши, высотные отметки по коньку крыши	
3	Материал наружных стен	кирпичная и шлакоблочная кладка стен; кирпичная кладка венчающего карниза; кирпичная кладка междуэтажных карнизов	
4	Материал кровли	материал кровли с организованным водостоком	

5	<p>Материал и характер отделки поверхностей фасадов здания</p>	<p>оштукатуренные каменной штукатуркой гладкие поверхности стен третьего - пятого этажей главного, торцевого и частично дворового фасадов северного крыла;</p> <p>оштукатуренные каменной штукатуркой гладкие поверхности стен дворовых фасадов здания;</p> <p>оштукатуренные каменной штукатуркой, рустованные с прямоугольной рустовкой стен и простым прямоугольным профилем руста, поверхности стен фасадов углового объема и первого - второго этажей главного, торцевого и частично дворового фасадов северного крыла</p>	
6	<p>Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания</p>	<p>композиция фасадов восьмиэтажного объема с горизонтальным членением междуэтажным карнизом между пятым и шестым этажами, с раскрепованными пилястрами в три верхних этажа, с равномерно распределенными прямоугольными оконными проемами, с балконами с металлической изогнутой решеткой ограждения, с венчающим карнизом, с оштукатуренным цоколем и кордонным камнем;</p> <p>композиция главного, торцевого и части дворового фасадов пятиэтажного объема с горизонтальным членением междуэтажным карнизом между вторым и третьим этажами, с нераскрепованными пилястрами в три верхних этажа, с вертикалями эркеров третьего - пятого этажей, с подоконными карнизами и нишами и завершающихся аттиками, с вертикальными нишами на два окна первого и второго этажей, с равномерно распределенными прямоугольными оконными проемами, с балконами с металлической изогнутой решеткой ограждения, с венчающим карнизом и парапетным ограждением, с оштукатуренным цоколем с кордонным камнем;</p> <p>композиционное решение и архитектурно-художественное оформление дворовых фасадов с междуэтажным поясом на уровне верха второго этажа, равномерно</p>	   

распределенными прямоугольными, лучковыми и круглыми оконными проемами, с балконами с металлической изогнутой решеткой ограждения, с венчающим карнизом, с оштукатуренным цоколем;

размеры и местоположение оконных и дверных проемов;

- венчающий карниз восьмиэтажного объема в виде профилированной карнизной части большого выноса и настенной фризовой части с поясом сухариков и профилированной тягой под ним;
- междуэтажный карниз восьмиэтажного объема в виде профилированной тяги;
- венчающий карниз пятиэтажного объема в виде профилированных тяг с классическими архитектурными обломами;
- междуэтажный профилированный карниз с мелким профилем из классических архитектурных обломов

подоконные карнизы эркеров в виде профилированной штукатурной тяги;

профилированный пояс фасада опорной части эркеров;

подоконные профилированные карнизы с металлическим покрытием;

- прямые сандрики главного фасада 5-ти этажного объема в виде профилированной тяги и пояса сухариков;

аттик на пятиэтажном объеме, с ломанной формой завершения, с профилированным карнизом и круглым окном в центре

парапет пятиэтажного объема



7

Декоративное оформление фасадов включая:

акротерии на парапете пятиэтажного объема;
подоконный лепной декор эркеров в виде рельефа с растительным орнаментом под центральными окнами;
подоконный лепной декор эркеров в виде рельефа с социалистической символикой;
звезда в венке под малыми боковыми окнами

