

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.02 № 73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации 15.07.2009 (в редакции постановлений Правительства Российской Федерации от 18.05.2011 № 399, от 04.09.2012 № 880, от 09.06.2015 № 569, от 14.12.2016 № 1357, от 27.04.2017 № 501, от 10.03.2020 № 259, от 11.08.2021 № 1331, от 11.09.2021 № 1539).

Дата начала экспертизы	01.04.2023
Дата окончания экспертизы	16.05.2023
Место проведения экспертизы	г. Челябинск
Заказчик экспертизы	Государственный комитет охраны объектов культурного наследия Челябинской области, расположенный по адресу: 454048 Челябинск, ул. Воровского, 30
Исполнитель экспертизы	Коньшева Е.В.

Сведения об эксперте

Фамилия, имя, отчество	Коньшева Евгения Владимировна
Образование	высшее
Специальность	искусствовед
Ученая степень (звание)	кандидат искусствоведения, доцент
Стаж работы по специальности	24 года
Место работы и должность	Филиал ЦНИИП Минстроя России «Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства», ведущий научный сотрудник, г. Москва.

Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1537 от 17.09.2021.
Полномочия эксперта	<ul style="list-style-type: none"> • выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; • документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; • документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; • документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.

Цель экспертизы: обоснование целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

Объект экспертизы: выявленный объект культурного наследия «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенный по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10; документы, обосновывающие включение в реестр выявленного объекта культурного наследия «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

Информация об ответственности за достоверность сведений:

Я, нижеподписавшаяся, эксперт государственной историко-культурной экспертизы Коньшева Евгения Владимировна, признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»,

Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 и отвечаю за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Отношения эксперта и Заказчика экспертизы.

Эксперт:

- не имеет родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее – Заказчик), его должностными лицами, работниками;
- не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения экспертизы отсутствуют.

Перечень документов, представленных Заказчиком:

1. Историко-архитектурный опорный план и проект охранных зон г. Челябинска. Челябинск: Челябинскгражданпроект, 1992.
2. Список № 3 памятников монументального искусства, имеющих утвержденную первичную учетную документацию, не стоящие на госохране г. Челябинска от 26.11.1992 г.
3. Паспорт памятника истории и культуры СССР «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать» /Колпакова В.С. Челябинск, 1984.
4. Выписка из Единого государственного реестра объектов недвижимости об объекте недвижимости (здание), расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, 10, кадастровый № 74:36:0515005:363.

Перечень документов и материалов, собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Нормативно-правовые документы и методические материалы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г., № 569 (в ред. постановлений Правительства Российской Федерации от 18.05.2011 № 399, от 04.09.2012 № 880, от 09.06.2015 № 569, от 14.12.2016 № 1357, от 27.04.2017 № 501, от 10.03.2020 № 259, от 11.08.2021 № 1331)
3. Положение о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утв. приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03 октября 2011 г. № 954).
4. Порядок определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28).
5. Приказ Министерства культуры РФ «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» № 1745 от 04.06.2015.
6. Закон Челябинской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Челябинской области» № 168 от 12.05.2015.
7. Методика определения границы территории объекта археологического наследия (разработана Институтом археологии Российской академии наук, рекомендована письмом Министерства культуры Российской Федерации от 27 января 2012 г. № 12-01-39/05-АБ).
8. Методические указания по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) федерального и регионального значения / ООО «ПФ-Градо». М, 2011.
9. Методические указания по проведению комплексных историко-культурных исследований / Е.Е. Соловьева, Т.В. Царева, Е.Ю. Дутлова,

А.А. Белоконов, О.Г. Ким, А.С. Турецкая, Н.Р. Липгарт. М., 2009.

10. Правила оформления заключений (актов) государственной историко-культурной экспертизы, необходимой для обоснования принятия Правительством Москвы решений о включении объектов культурного наследия регионального значения (памятников и ансамблей) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение к приказу Департамента культурного наследия города Москвы от 21 июля 2011 г. № 192)

Специальная, техническая и справочная литература

1. Владимир Мишин. Живопись. Рисунок: каталог работ / В.Г. Мишин, Е.А. Шипицина. Челябинск, 2010.
2. Советское монументальное искусство. М., 1976.
3. Шипицина Е.А. Мишин Владимир Герасимович // Челябинск: энциклопедия. Челябинск, 2001 [Электронный ресурс] <https://book-chel.ru/ind.php?what=card&id=1567>

Неопубликованные источники

1. Паспорт памятника истории и культуры СССР «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать» / Колпакова В.С. Челябинск, 1984.

Сведения о проведенных исследованиях в рамках экспертизы.

При проведении данной историко-культурной экспертизы были изучены документы и материалы, представленные Заказчиком; проведен сбор, изучение, систематизация и анализ архивно-библиографический и иных сведений; проведено натурное обследование и фотофиксация объекта экспертизы; осуществлена съемка координат характерных (поворотных) точек границ территории объекта; проведен комплексный анализ всего массива данных; сформулированы выводы экспертизы и оформлены результаты экспертизы в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Оценка историко-культурной значимости объекта выполнена, основываясь на положениях Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Экспертиза выполнялась на основе методов сравнительного и комплексного анализа, применявшихся по отношению к

массиву привлеченных документов и материалов, и методов формально-стилистического и контекстного анализа по отношению к объекту экспертизы.

Полученные в ходе исследования результаты достаточны для принятия решения о целесообразности включения объекта культурного наследия в реестр объектов культурного наследия в соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Объект был внесен в перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области на основании Списка № 3 памятников монументального искусства, имеющих утвержденную первичную учетную документацию, не стоящие на госохране г. Челябинска от 26.11.1992 г. Наименование объекта в списке «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать», датировка объекта 1982 г. Первичная учетная документация объекта была подготовлена в 1984 г. (Паспорт памятника истории и культуры СССР «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать» от 30.01.1984).

Здание, на котором расположено панно, имеет кадастровый № 74:36:0515005:363. Здание находится в собственности «Непубличного акционерного общества распространения, обработки, сбора печати Челябинской области» (АО «Роспечать»). В мае 2020 г. АО «Роспечать» признано банкротом и введено конкурсное производство, активы предприятия выставлены на торги, в т.ч. здание, расположенное по адресу ул. Худякова, 10. Часть помещений 1 и 2 этажей находятся в собственности иных лиц и организаций (кадастровые № 74:36:0515005:625; 74:36:0515005:737; 74:36:0515005:738; 74:36:0515005:739; 74:36:0515005:740; 74:36:0515005:741). Здание расположено на земельном участке с кадастровым № 74:36:0515005:14.

Здание П-образное, основной корпус – прямоугольный в плане, 5-этажный, с подвалом, боковые крылья вдоль ул. Энтузиастов и ул. Верхнеуральской исторически 1-этажные, в настоящее время – 3-х этажные (здание включает литеры А, А1, А2, А3, А4, А5, А6). Здание выстроено из кирпича, исторический объем сдан в эксплуатацию в декабре 1982 г. Здание поставлено с отступом от красной линии ул. Худякова и обращено к ней главным, южным фасадом. Видовой коридор на здание со стороны ул.

Худякова в настоящее время перекрыт высокими деревьями прилегающего к зданию сквера. В 1990-е – 2000-е гг. здание в значительной степени изменило облик – боковые одноэтажные крылья были надстроены до трех этажей и увеличены в объемах, открытое крыльцо-галерея вдоль лицевого (южного) фасада закрыто. Исторический облик сохранили 2 – 5 этажи лицевого фасада, включая отделку (сочетание открытой поверхности красного кирпича в межколонных простенках и белых облицовочных панелей в надоконных горизонталях) и прямоугольный в плане объем лестничной клетки на высоту 2 – 5 этажей из красного кирпича с мозаикой на лицевом фасаде.

Здание было построено для агентства «Союзпечать», архитектор – заслуженный архитектор РСФСР, почетный гражданин г. Челябинска Е.В. Александров. Здание решено в стилистике советского модернизма 1960-х – 1980-х гг. Автором изначально было предусмотрено оформление выступающего объема лестничной клетки декоративным мозаичным панно. Советская модернистская архитектура активно использовала мозаики на фасадах для придания индивидуальности облику общественных зданий. Расцвет советской мозаики пришелся на 1960–1970-е гг., и это было связано с двумя главными причинами: во-первых, Постановление ЦК КПСС «О борьбе с излишествами в архитектуре» 1955 г. и общая линия на удешевление строительства с середины 1950-х гг. изменили стилистику советской архитектуры – на смену советскому «неоклассицизму» пришел «советский модернизм». Удорожающий постройку архитектурный и скульптурный декор оказался под запретом и доминирующим стал лаконизм архитектурного языка. Во-вторых, с новой модернистской архитектурой гармонировали именно живописные или рельефные композиции, стилистически соответствующие общему архитектурному решению здания. Это, в свою очередь, сделало монументальную живопись опытной площадкой для изобразительного языка, где получили право на существование эксперименты с художественной стилистикой в сравнении с доминантой «соцреализма» в официальной станковой живописи. Одновременно, монументальная живопись служила средством визуализации советской пропаганды – доминирующими являлись сюжеты, связанные с научными достижениями, покорением космоса, трудовым героизмом и т.п.

Мозаика на главном, южном, фасаде здания размещена на лицевой (южной) стене объема лестничной клетки. Панно под общим названием «Ленин и печать» было выполнено художником В.Г. Мишиным (р. 1940). Владимир Герасимович Мишин – художник-монументалист, живописец, график, скульптор, заслуженный художник РФ. Он окончил Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им. В. И. Мухомовой

(мастерская проф. Г. А. Савинова). Для творчества В.Г. Мишина характерно использование приемов монументальной пластики в камерных формах станковой живописи («Портрет матери», 1983, холст, темпера; «Русь», 1997, холст, масло; «Мадонна», 1999, холст, масло) и скульптуры («Помона», 1982, тонированный гипс; «Поэт и Муза», 1990-е гг., гипс; «Ожидание», 2000, бронза). Его скульптурным работам свойственны выразительность силуэта, пластическая заостренность образа. Сам В.Г. Мишин определяет свой художественный метод термином «гротескная пластика» («Дама в шляпе», 1995, бумага, пастель; «Три грации», 1997, бумага, пастель и др.). Он известен также как мастер портрета, точно передающий характер модели и особенности мимической пластики («Виола», 1984, холст, масло; «Портрет врача», 1990-е гг., бумага, пастель; «Мужик с кошкой», 1980-е гг., холст, масло и др.). В.Г. Мишин – автор крупномасштабных монументальных произведений, в т.ч., кроме мозаики «Ленин и печать» – «Творцы-созидатели», 1985, масло, интерьер института «Челябинскгражданпроект» (Челябинск); «Завоевание космоса», 1976, мозаика камнем, фасад Политехнического техникума (Челябинск).

Мозаичное панно на здании «Союзпечати» создано из многоцветной смальты с непосредственным набором на бетонные блоки размером 0,83x0,80 м. Размер панно 6x18 м., общая площадь 108 кв.м. Панно решено в красно-коричневой и золотистой цветовой гамме, гармонирующей с цветом красного кирпича в межоконных простенках главного фасада и лестничном объеме и, в то же время, контрастно выделяется на фоне белых облицовочных плит. Панно имеет вертикальное композиционное решение и состоит из трёх частей, последовательно разворачивающихся снизу вверх. Части композиционно объединены в единое целое мотивом соединенных между собой полотен, на которых изображены сюжетные (фигуративные) сцены (две нижние части) и символично-аллегорические мотивы (верхняя часть). Объединяющим средством служит также колористическое решение – золотисто-коричневый цвет полотен, на котором выделяются изображения, выполненные в красно-коричневой гамме. В нижней части художник отразил период изучения марксизма в подполье, в марксистском кружке. Центральная часть панно под названием «Октябрь» символизирует трудящихся и красноармейцев, идущих сражаться за новую власть, и олицетворенных в мозаике фигурами, сомкнувших плечом к плечу вокруг В.И. Ленина. Обе сюжетные части объединены мотивом печатного слова – в марксистском кружке люди сидят вокруг стола с книгами в руках, в сюжете «Октябрь» красногвардеец держит в руках газету. В верхней части панно символично-аллегорическая композиция – серп и молот

на фоне красного знамени как символ победы революции и итога борьбы. Фигуры выполнены в свойственных художественному языку В.Г. Мишина обобщенных и пластически выразительных формах, как нельзя более подходящих для языка монументальной живописи.

Мозаичное панно было открыто 13 сентября 1983 г. В настоящее время общее состояние панно удовлетворительное, при этом имеются утраты отдельных бетонных блоков с мозаичной поверхностью и отдельных кусочков смальты.

Обоснования выводов экспертизы

В соответствии со статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

В результате проведенных исследований, с учетом изучения историко-архивных сведений, натурного обследования и фотофиксации объекта установлено, что здание агентства «Союзпечать» (совр. «Роспечать») построено в 1982 г. по проекту архитектора Е.В. Александрова в стилистике советского модернизма. На лицевом фасаде выступающего объема лестничной клетки на главном, южном фасаде здания размещено мозаичное панно, открытое 13 сентября 1983 г. Мозаичное панно под общим названием «Ленин и печать» выполнено по проекту художника В.Г. Мишина – художника-монументалиста, живописца, графика, скульптора, заслуженного художника РФ, одного из ведущих мастеров региона. Панно создано из многоцветной смальты с непосредственным набором на бетонные блоки размером 0,83x0,80 м. с общей площадью 108 кв.м. Символично-аллегорическое панно имеет трехчастную композицию, разворачивающуюся по вертикали и объединенную в единое смысловое и художественное целое.

Мозаика выполнена на высоком художественном уровне, по своему колористическому решению гармонирует с цветовым решением

исторического фасада и своими обобщенными и пластически выразительными формами полностью соответствует задачам крупномасштабного монументального полотна. Мозаика является высококачественным примером архитектурно-художественного синтеза советской модернистской архитектуры 1960-х – 1980-х гг., с соответствующим модернистской стилистике здания живописным языком. Тематика мозаики служит примером художественной визуализации советской идеологической пропаганды и с этой точки зрения является не только художественным, но и историческим памятником.

Объект является редким для Челябинска и региона примером крупномасштабной монументальной мозаичной композиции. Панно в хорошей сохранности за исключением утрат нескольких бетонных блоков с мозаичной поверхностью и отдельных кусочков смальты.

Все вышеназванное свидетельствует о наличии специфических особенностей объекта (предмета охраны), дающих основание для его включения в государственный реестр объектов культурного наследия.

Выводы экспертизы

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10, является обоснованным (**положительное заключение**), так как данный объект обладает историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения его в реестр, и соответствует критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выявленный объект культурного наследия подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п. 2 ст. 18 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

Наименование объекта: *«Монументально-декоративное панно на здании областного агентства «Союзпечать».*

Датировка (время создания (возникновения)) объекта: 1983

Адрес (местонахождение) объекта: Челябинская обл., г. Челябинск, ул. Худякова, 10.

Вид объекта: памятник (общая видовая принадлежность – памятник монументального искусства).

Категория историко-культурного значения: объект культурного наследия местного (муниципального) значения.

Предмет охраны: в соответствии с Проектом предмета охраны, представленном в Приложении III.

Границы территории: в соответствии с Проектом границ территории, представленном в Приложении IV.

Перечень приложений к Акту государственной историко-культурной экспертизы:

Приложение I. Документы и материалы к историко-библиографическим, архитектурным и архивным исследованиям по выявленному объекту культурного наследия «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенному по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

Приложение II. Материалы фотофиксации существующего состояния выявленного объекта культурного наследия «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10 (апрель 2023).

Приложение III. Проект предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Монументально-декоративное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

Приложение IV. Проект границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Монументально-декоративное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

Дата оформления заключения экспертизы: 16.05.2023

Эксперт Коньшева Е.В.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформлен в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

ПРИЛОЖЕНИЯ

к акту Государственной историко-культурной экспертизы о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенному по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

Приложение I. Документы и материалы к историко-библиографическим, архитектурным и архивным исследованиям по выявленному объекту культурного наследия «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенному по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

Памятники ИСКУССТВА

9+2

С П И С О К № 3

Директор государственного центра по сохранению и использованию историко-культурного наследия И. А. Кочкина "30" ноября 1992 г.

памятников монументального искусства, имеющие утвержденную первичную учетную документацию, не стоящие на госохране г. Челябинск

№ п/п	Наименование памятника	Датировка памятника	Скульптор, материал	Дата утверждения учетной документации	Техническое состояние	Местонахождение памятника	
1	2	3	4	5	6	7	8
+ 2. ут п/п	Памятник академику И.В. Курчатову	13.09.86г	ск. В.А. Авакян, арх. И.В. Таладай, Б.В. Петров, гранит, нержавеющая сталь	паспорт от 26.02.87г	удовлетв.	пр. Ленина, Предпарковая площадь	
+ 2. ут п/п	Памятный знак в честь Героя Социалистического труда И.Я. Трашутина	1983г	ск. Л.Н. Головинский, арх. Е.В. Александров, бронза, красный гранит	паспорт от 10.03.84г	"-	пр. Ленина, детский парк им. В. Терешковой у входа	
+ у+3. п/п	Памятный знак погибшим пожарным "Слава отважным"	1983г	ск. В.Г. Зайков, арх. Е.В. Александров, ковровая медь, гранит	паспорт от 5.09.86г	"-	ул. Пушкина, 68	
+ у+4. п/п	Памятный знак в честь погибших выпускников ГЕВАКУШ	1966г	ск. С.Я. Савочкин, бетон, мрамор	паспорт от 30.06.84г	"-	Территория училища	
+ у+5. п/п	Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства "Связьпечать"	1982г	худ. В.Г. Мишин, арх. Е.В. Александров, многоцветная эмаль	паспорт от 30.01.84г	"-	ул. Худякова, 56	

Рис. 1. Список № 3 памятников монументального искусства, имеющих утвержденную первичную учетную документацию, не стоящие на госохране г. Челябинска от 26.11.1992 г.



Рис. 2. Фрагмент спутникового снимка г. Челябинска с обозначением местоположения здания «Союзпечати» (совр. АО «Роспечать»), расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, 10 (красный контур), основного 5-ти этажного корпуса постройки 1982 г. (зеленый контур) и объема лестничной клетки, на южной фасаде которой размещена мозаика – выявленный ОКН (желтый контур)

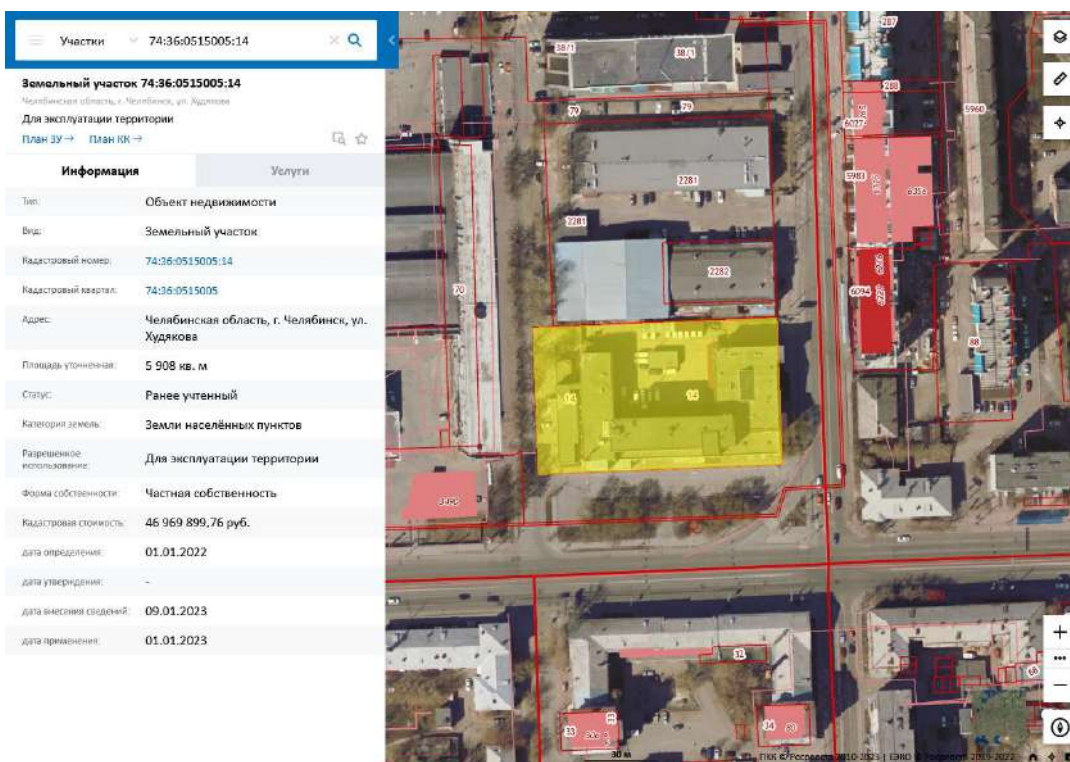
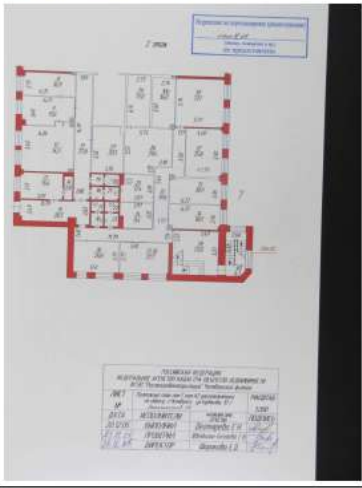
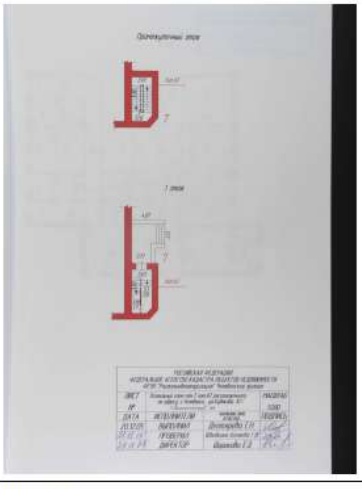


Рис. 3. Выкопировка из Публичной кадастровой карты с обозначением земельного участка с кадастровым № 74:36:0515005:14, на котором расположено здание по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, 10

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (планы этажа)

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
20.04.2023г. № КУВИ-001/2023-93165792			
Кадастровый номер: 74:36:0515005:363		Номер этажа (этажей): 01-02	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
20.04.2023г. № КУВИ-001/2023-93165792			
Кадастровый номер: 74:36:0515005:363		Номер этажа (этажей):	
			
Масштаб 1			

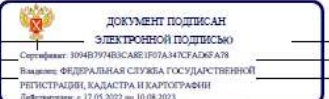
полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

Рис. 4 в, г. Выписка из Единого государственного реестра объектов недвижимости об объекте недвижимости (здание), расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, 10, кадастровый № 74:36:0515005:363. Планы расположения помещений

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
20.04.2023г. № КУВИ-001/2023-93165792		Номер этажа (этажей): 01	
Кадастровый номер: 74:36:0515005:363			

Масштаб 1

Полное наименование должности		Инициалы, фамилия

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
20.04.2023г. № КУВИ-001/2023-93165792		Номер этажа (этажей): 02	
Кадастровый номер: 74:36:0515005:363			

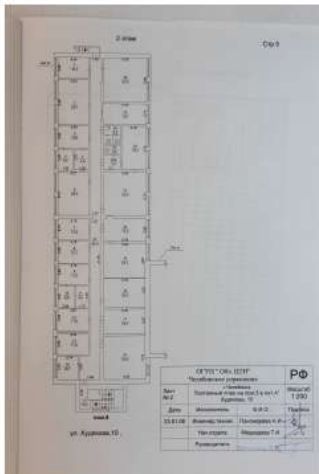
Масштаб 1

Полное наименование должности		Инициалы, фамилия

Рис. 4 ж, з. Выписка из Единого государственного реестра объектов недвижимости об объекте недвижимости (здание), расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, 10, кадастровый № 74:36:0515005:363. Планы расположения помещений

Лист 10

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
20.04.2023г. № КУВИ-001/2023-93165792			
Кадастровый номер: 74:36:0515005:363		Номер этажа (этажей): 02	



Масштаб 1

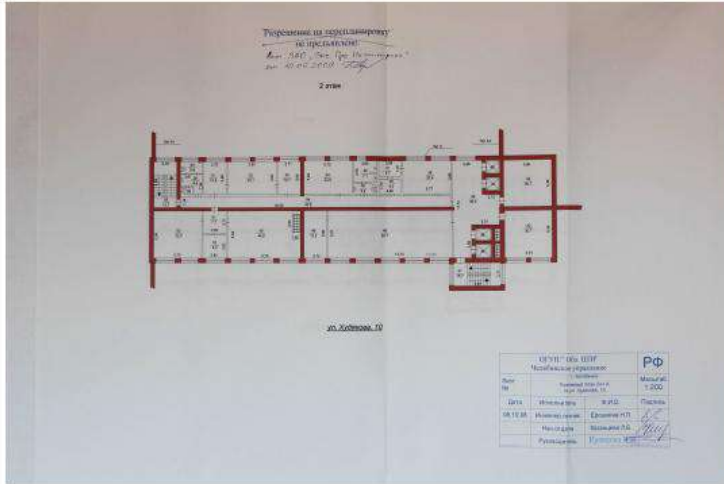
	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 3094B3974B3CA8E1F07A34CFAD3F6A78 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.05.2022 по 10.08.2023	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 11

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
20.04.2023г. № КУВИ-001/2023-93165792			
Кадастровый номер: 74:36:0515005:363		Номер этажа (этажей):	

Требования по содержанию:
в соответствии с
Акт № 240/2023 от 10.04.2023г.

2 этаж



Масштаб 1


	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 3094B3974B3CA8E1F07A34CFAD3F6A78 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.05.2022 по 10.08.2023	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Рис. 4 и, к. Выписка из Единого государственного реестра объектов недвижимости об объекте недвижимости (здание), расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, 10, кадастровый № 74:36:0515005:363. Планы расположения помещений

Лист 14			
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
20.04.2023г. № КУВИ-001/2023-93165792			
Кадастровый номер: 74:36:0515005:363		Номер этажа (этажей): 3	
ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЛАН ПОМЕЩЕНИЯ План этажа			
3 этаж			
Масштаб 1:200			


	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 3094B3974B5CABE197A341CFAD6FA78 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.05.2022 по 10.08.2023	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		

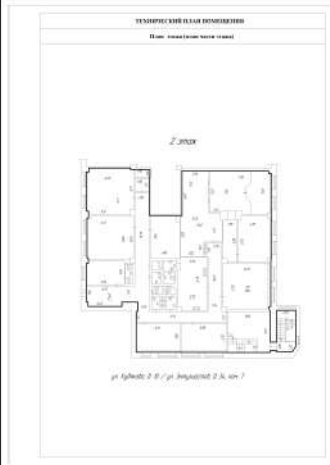
Лист 15			
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
20.04.2023г. № КУВИ-001/2023-93165792			
Кадастровый номер: 74:36:0515005:363		Номер этажа (этажей): промежуточный	
ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЛАН ПОМЕЩЕНИЯ План промежуточного этажа			
7 этаж			
Масштаб 1:200			

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 3094B3974B5CABE197A341CFAD6FA78 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 17.05.2022 по 10.08.2023	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		

Рис. 4 н, о. Выписка из Единого государственного реестра объектов недвижимости об объекте недвижимости (здание), расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, 10, кадастровый № 74:36:0515005:363. Планы расположения помещений

Лист 16			
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
20.04.2023г. № КУВИ-001/2023-93165792			
Кадастровый номер: 74:36:0515005:363		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1:200			

		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
полное наименование должности	Сертификат: 10948397483САВЕ1Р01А34ТСГАДЖА878	Выдана: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	инициалы, фамилия
		Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023	

Лист 17			
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
20.04.2023г. № КУВИ-001/2023-93165792			
Кадастровый номер: 74:36:0515005:363		Номер этажа (этажей):	
			
Масштаб 1:200			


		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
полное наименование должности	Сертификат: 10948397483САВЕ1Р01А34ТСГАДЖА878	Выдана: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	инициалы, фамилия
		Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023	

Рис. 4 п, р. Выписка из Единого государственного реестра объектов недвижимости об объекте недвижимости (здание), расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, 10, кадастровый № 74:36:0515005:363. Планы расположения помещений

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 4*3*№ I*53*I
индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
85.13
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Министерство культуры.
Главное управление охраны, реставрации и использования памятников.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Декоративно-монументальное панно на здании област
ного агентства "Союзпечать"

ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
				3

ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории) 13 сентября 1983 г.

АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Челябинская обл., г. Челябинск,
(АССР, край, область, район)
Центральный район, ул. Худякова, 56,
автономная обл., национальный округ, посел. пункт, пути подъезда)

ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственно-вещное	не используется
	+	музей библ. клуб			больн. санат. л-отд.		учрежденное торгов. промышл. склад

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов — I
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

Инв. № 584

ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
И ИСТОРИКО-ПАМЯТНИКОВОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСК

1983 г. №

Рис. 5 а. Паспорт памятника истории и культуры СССР «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать» / Колпакова В.С. Челябинск, 1984

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|--|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
— автор, строитель, история создания. |

Автор: художник В.Г. Мишин.

Мозаичное панно выполнено по заказу областного агентства "Союзпечать".

Монтаж выполнен Производственным строительно-монтажным управлением "Челябгражданстрой".

При проектировании здания областного агентства "Союзпечать" архитектором Е.В. Александровым предусматривалось художественное оформление здания — установление декоративно-монументального панно, что и было осуществлено. Здание вступило в эксплуатацию 24 декабря 1982 г. Панно открыто 13 сентября 1983 г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника;

нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

нет

Рис. 5 б. Паспорт памятника истории и культуры СССР «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать» / Колпакова В.С. Челябинск, 1984

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	{	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Панно установлено на выступающей с южной стороны вертикальной плоскости напоминающей вытянутый прямоугольник, 4-х этажного каменного здания. Композиционно панно состоит из 3-х частей — символов победы марксистско-ленинского учения о социалистическом преобразовании России.

В нижней части (группе) художник передает период изучения марксизма подпольи, в марксистском кружке, о чем говорят детали: тесная комната, слабый свет от керосиновой лампы. Вокруг стола не только рабочие, но и крестьяне, есть и женщины.

Художник акцентирует внимание на центральной группе, обозначенной — "Октябрь" и символизирует союз рабочих и крестьян, прогрессивной интеллигенции, сплоченных коммунистической партией во главе с В.И. Лениным, и вставших за защиту завоеваний Октября. В центре группы — В.И. Ленин. Он с непокрытой головой, на нем пальто с распахнутыми лапами. Вокруг него тесной группой — рабочие, красногвардейцы, матросы, красноармейцы (буденовцы). У красногвардейца — в руке газета, у красноармейца — винтовка. Лица всех суровы, сосредоточены. Они твердо стоят на защите Октября.

В верхней части панно — взметнувшееся красное знамя, на котором изображены серп и молот — символ победы социалистической революции, образования СССР, первого в мире государства рабочих и крестьян.

Все части панно соединены между собой и воспринимаются как единое целое — связь ленинского учения с практическим действием, с его осуществлением в России.

Панно решено в одной темно-красно-коричневой цветовой гамме, где преобладает красно-золотистый цвет.

Мозаичное панно набрано на бетонные блоки размером 0,83x0,80.

Техника: византийская мозаика, прямой набор на блоки. Материал: смальта (многоцветная), бетон. Площадь: 108 кв. м.

Здание с панно и площадь перед ним являются центром композиции ул. им. Худякова. Панно просматривается с перекрестка улиц им. Худякова и им. Энтузиастов.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Впервые в Челябинске для художественного оформления здания применена мозаика, воплощающая образ В.И. Ленина. Мозаика выполнена на высоком художественном уровне.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Ю. Алешин. На здании мозаичное панно...; "Челябинский рабочий", 1983, 16 ноября.

Рис. 5 в. Паспорт памятника истории и культуры СССР «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать» / Колпакова В.С. Челябинск, 1984

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков				
для памятников археологии	пола декора фасадов интерьеров живописи				
в интерьере: для памятников монументального искусства	скульптуры прикл. иск-ва цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя	+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ		союзная	республ.	местная	не состоит
а) категория охраны					+
б) дата и № документа о принятии под охрану	нет				
в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)	не установлены				
г) балансовая принадлежность и конкретное использование	Областное агентство "Союзпечать", по назначению				
д) дата и № охранного документа	нет				
Дата составления паспорта	Составитель Колпакова В.С., преподаватель (ф., и., о., должность или профессия)				
« 30 » января 1984 г.	(подпись) П.А. Лысов				
М. П.	Инспектор по охране памятников (подпись)				

Чиб. тип. Заказ 592-83 г.

Рис. 5 г. Паспорт памятника истории и культуры СССР «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать» / Колпакова В.С. Челябинск, 1984



Рис. 5 д. Паспорт памятника истории и культуры СССР «Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать» / Колпакова В.С. Челябинск, 1984



Рис. 6. Здание агентства «Союзпечать». Фото 1980г. Источник: архив Э.А. Пеплера



Рис. 7. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Мозаика на бывшем Доме оптики. Москва. 1970-е гг. Художник Е. Казарянц



Рис. 8. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Чита. Дворец пионеров. 1974 г.



Рис. 9. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Новокуйбышевск. Фасад здания бывшего строительного треста № 25. 1980-е гг.



Рис. 10. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Киров. Дворец спорта «Спартак». 1967 г.



Рис. 11. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Краснодар. Мозаика «Я вызову любое из столетий» на фасаде Дома книги. 1970-е гг. Художник В. Папко.



Рис. 12. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Новосибирск. Мозаика «Человек и наука медицина» на фасаде Института клинической и экспериментальной медицины Сибирского отделения Российской академии медицинских наук. Художник В.Г. Кирьянов



Рис. 13. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Иваново. Ивановское художественное училище имени М.И.Малютина. 1980-е гг.



Рис. 14. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Иваново. Административное здание Северной железной дороги. Панно "Героям Гражданской и Великой Отечественной". 1980-е гг. Художники Е.А. Грибов и М.И. Малютин



Рис. 15. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Мозаичные панно на здании заводоуправления Волгоградского тракторного завода «Завод-труженик» и «Завод-солдат». 1973—1980 гг. Художник П. Шардаков



Рис. 16. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Волгоград. Мозаика на фасаде здания управления завода «Каустик».



Рис. 17. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Белгород. Мозаика на здании спортшколы № 3. 1979 г. Художник Р. Салихов.



Рис. 18. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Детская клиническая больница № 9. Екатеринбург. 1985 г.



Рис. 19. Примеры мозаичных панно на фасадах общественных зданий в городах СССР. Уфа. Мозаика городского Дворца культуры. 1970-е гг. Художник Л. Мугтобаров



Рис. 20. Декоративно-монументальное панно "Космос" на фасаде Политехникума. Челябинск. 1976 г. Художник В.Г. Мишин

Приложение II. Материалы фотофиксации существующего состояния выявленного объекта культурного наследия Декоративно-монументальное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенному по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10 (апрель 2023 г.)



Рис. 1. Общий вид здания со стороны главного, южного фасада с

лестничным объемом и мозаикой. Вид с юго-востока.



Рис. 2. Общий вид здания со стороны главного, южного фасада с лестничным объемом и мозаикой. Вид с юго-запада.



Рис. 3. Лестничный объем с мозаикой на лицевой, южной фасадной стене. Вид с юго-запада



Рис. 4. Лестничный объем с мозаикой на лицевой, южной фасадной стене. Вид с юго-востока

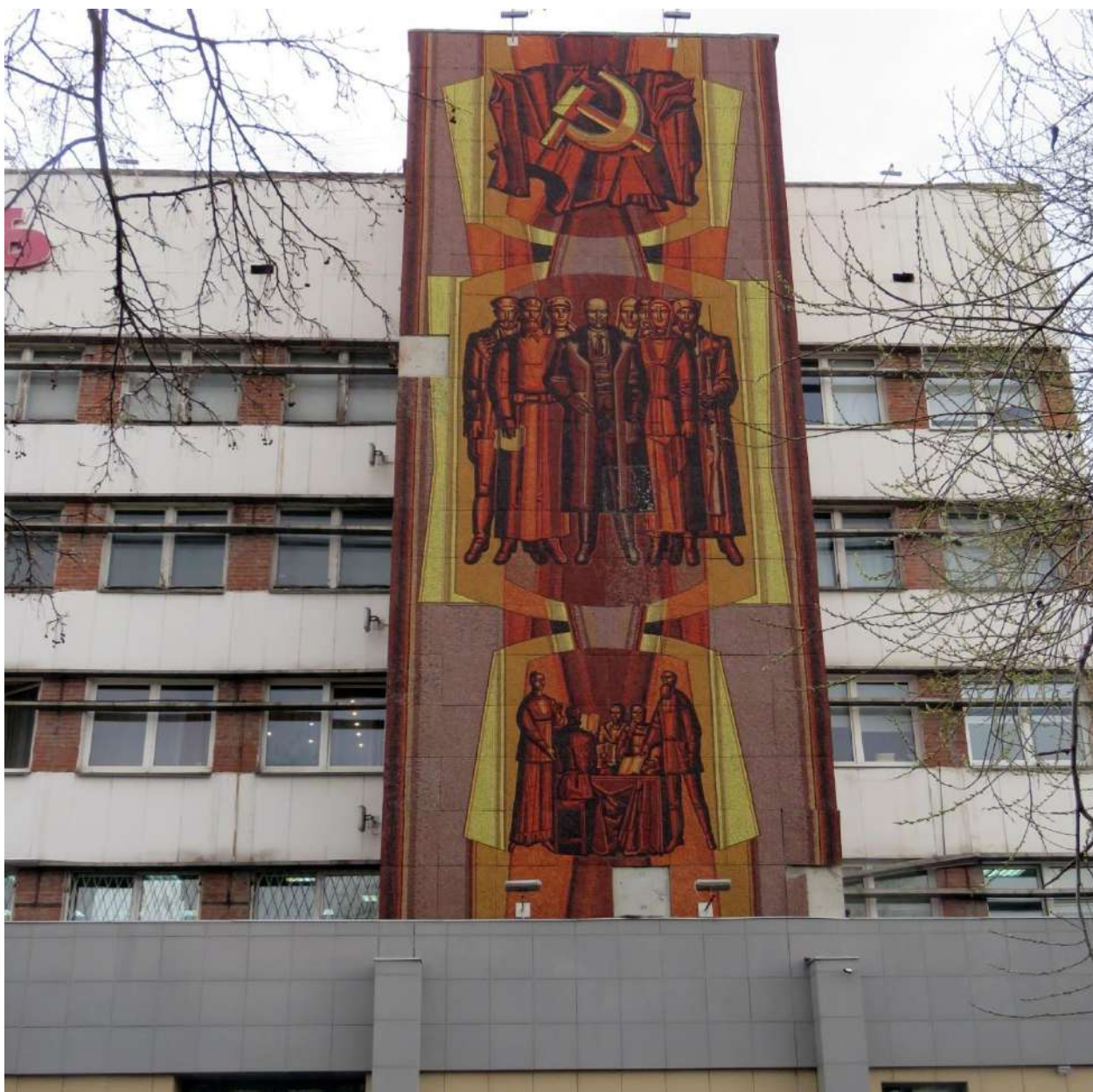


Рис. 5. Общий вид мозаики. Вид с юга



Рис. 6. Фрагмент мозаики. Нижний уровень: «Марксистский кружок»



Рис. 7. Фрагмент мозаики. Средний уровень: «Октябрь»



Рис. 8. Фрагмент мозаики. Верхний уровень: Серп и молот на складках красного полотнища (знамени)

Приложение III. Проект предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Монументально-декоративное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
Местоположение и градостроительные характеристики	1. Местоположение панно на лицевом, южном фасаде объема лестничной клетки со стороны главного, южного фасада здания, обращенного к ул. Худякова.	
Архитектурно-художественные характеристики и особенности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Материал и характер отделки лицевого, южного фасада 5-ти этажного здания 1982 г.: сочетание открытой поверхности красного кирпича в межоконных простенках и белых облицовочных панелей в надоконных горизонталях. 2. Колористическое решение лицевого, южного фасада 5-ти этажного здания 1982 г.: сочетание красного кирпича и белых облицовочных панелей. 3. Облицовка бокового, восточного фасада 5-ти этажного здания 1982 г. белыми панелями. 4. Исторические (1982 г.) габариты оконных проемов лицевого, южного фасада 5-ти этажного здания (включая объем лестничной клетки); идентичность материала и расстекловки оконных блоков, цвет оконных рам – белый. 	

5. Местоположение и габариты объема лестничной клетки, на южном фасаде которой размещено монументально-декоративное панно.
6. Материал и колористическое решение фасадных стен объема лестничной клетки: открытая поверхность красного кирпича.
7. Габариты панно и составляющих его отдельных бетонных блоков с мозаикой.
8. Материал панно: многоцветная смальта.
9. Технология набора и фактура мозаичной поверхности.
10. Колористическое решение: оттенки золотисто-коричневой и красно-коричневой гаммы.
11. Трехчастное центральное-осевое композиционное решение, развернутое по вертикали, в последовательности композиционных сюжетов снизу-вверх.



12. Сюжетное, композиционное и колористическое решение каждого из трех элементов общей композиции:

- сюжетная сцена с изображением сидящих за столом с лампадой трех фигур мужчин и женщины с книгами в руках и фланкирующих изображений стоящих мужчины и женщины;
 - сюжетная сцена с изображением борцов за революцию (6 мужских фигур (матрос и красноармейцы) и женская фигура), сомкнувшихся плечом к плечу вокруг центральной фигуры В.И. Ленина;
 - символично-аллегорическая композиция с изображением серпа и молота на фоне полотнища красного знамени.
13. Графическое и колористическое решение фоновых основ сюжетных и символично-аллегорической композиций..
14. Рисунок фигур и предметов.
15. Фланговые обрамления панно (габариты, цветовая гамма).



Приложение IV.

Проект границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Монументально-декоративное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

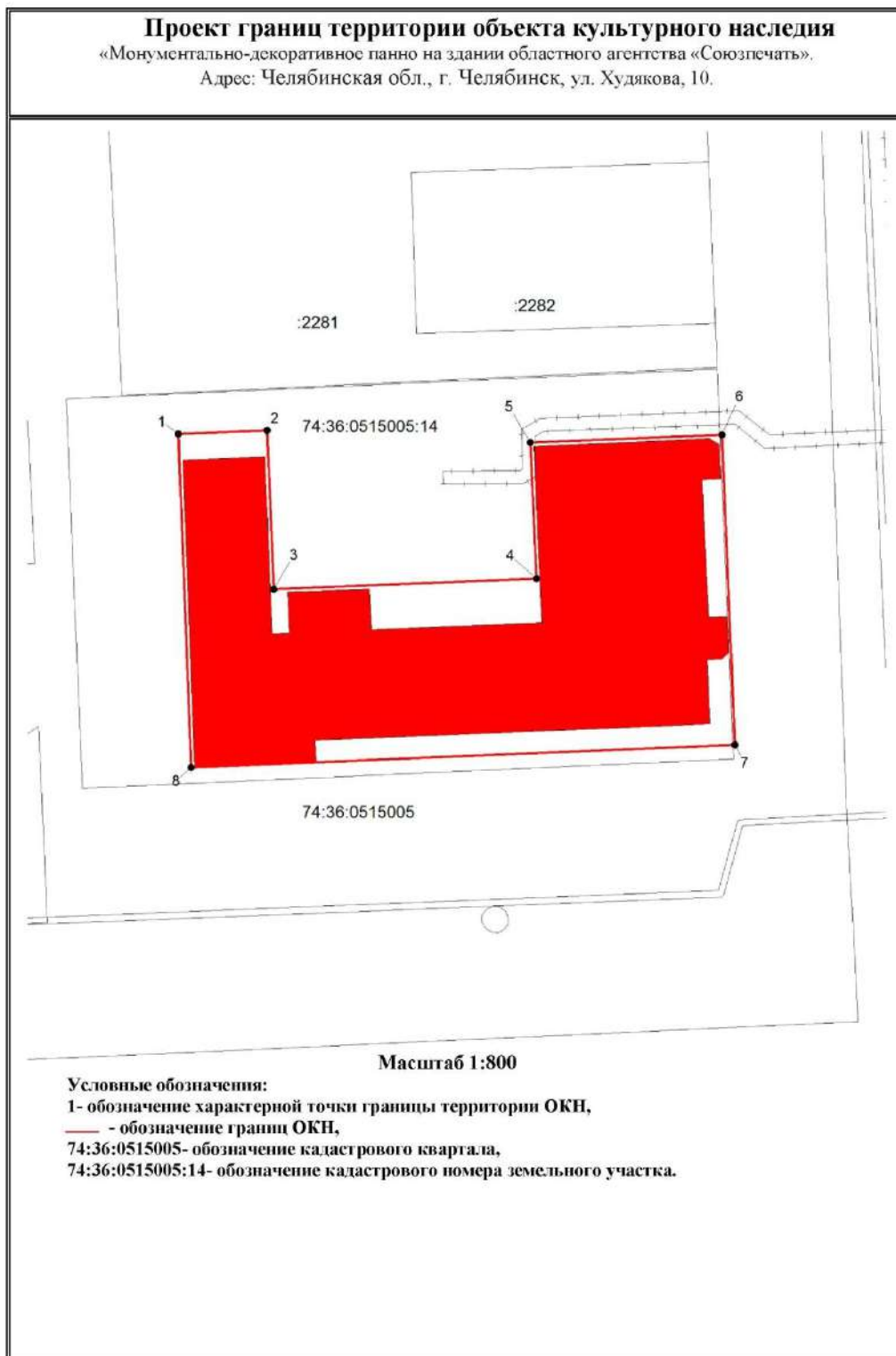
1. Обоснование границ территории объекта культурного наследия «Монументально-декоративное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

Границы территории объекта культурного наследия устанавливаются с учетом включения в границу территории ОКН объектов с литерой «А» (А, А1, А2, А3, А4, А5, А6) (точки 1-2-3-4-5-6-7-8-1).

2. Ведомость координат характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия «Монументально-декоративное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

Система координат:МСК-74		
Площадь ОКН: 3140 кв.м.		
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м	
	X	Y
1	2	3
1	604 459,65	2 321 861,88
2	604 460,16	2 321 875,48
3	604 435,93	2 321 876,45
4	604 437,54	2 321 916,53
5	604 458,32	2 321 915,58
6	604 459,49	2 321 944,78
7	604 412,22	2 321 946,75
8	604 408,76	2 321 863,90
1	604 459,65	2 321 861,88

3. Проект границ территории объекта культурного наследия «Монументально-декоративное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.



4. Режим использования территории объекта культурного наследия «Монументально-декоративное панно на здании областного агентства «Союзпечать», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Худякова, д. 10.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и его отдельных элементов без изменения особенностей, составляющих предмет охраны и выполненных на основании проектов, согласованных и утвержденных в установленном порядке.
2. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия.
3. Проведение работ по благоустройству территории.
4. Проведение мероприятий по пожарной безопасности.
5. Прокладка и ремонт инженерных сетей.
6. Ремонт дорог, проездов, подъездов, пешеходных тротуаров.
7. Установка осветительных приборов для подсветки панно.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

1. Возведение объектов капитального строительства и увеличение габаритов существующих объектов капитального строительства.
2. Возведение объектов некапитального строительства со стороны лицевого, южного фасада.
3. Изменение собственных габаритов исторического прямоугольного в плане 5-этажного здания, частью которого является объект культурного наследия, включая габариты объема лестничной клетки.
4. Изменение параметров и особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия.
5. Прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, водопроводов) надземным способом со стороны лицевого, южного фасада.
6. Размещение любых конструкций, частично или полностью перекрывающих объект культурного наследия.