

Самигулов Гаяз Хамитович
кандидат исторических наук,
аттестованный эксперт по проведению государственной
историко-культурной экспертизы
приказ Министерства культуры Российской Федерации № 961 от 20.06.2018 г
тел. 8 922 6985104 e-mail: gayas_@mail.ru

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Госпиталь», расположенного по
адресу: Челябинская область, г. Кыштым, ул. Освобождение Урала, 1 в целях
обоснования целесообразности включения такого объекта в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации

г. Челябинск

«07» октября 2019 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №569 (далее – Положение), для обоснования вывода экспертизы об обоснованности (положительное заключение) или необоснованности (отрицательное заключение) включения объекта культурного наследия в реестр в целях обоснования включения объекта культурного наследия в реестр, определения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия. В соответствии с пунктом 11 указанного выше Положения экспертиза проводится одним экспертом.

1. Дата начала проведения экспертизы – 31.09.2019 г.

2. Дата окончания проведения экспертизы – 07.10.2019 г.

3. Место проведения экспертизы – г. Челябинск.

4. Заказчик экспертизы – Государственный комитет охраны объектов культурного наследия Челябинской области.

5. Сведения об эксперте:

Самигулов Гаяз Хамитович, образование – высшее,

- специальность – историк, кандидат исторических наук,
- стаж работы – 27 лет,
- место работы и должность – старший научный сотрудник Научно-образовательного центра евразийских исследований ЮУрГУ, г. Челябинск, государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации 98№ 961 от 20.06.2018 г. «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от

15 июля 2009 г. № 569, обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Настоящим подтверждается, что аттестованный эксперт Самигулов Гаяз Хамитович, проводивший экспертизу, признает свою ответственность за достоверность информации, изложенной в заключение экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

6. Цели и объекты экспертизы:

Цели экспертизы: обоснование целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Госпиталь», расположенного по адресу: Челябинская область, г. Кыштым, ул. Освобождение Урала, 1.

Объект экспертизы: выявленный объект культурного наследия «Госпиталь», расположенного по адресу: Челябинская область, г. Кыштым, ул. Освобождение Урала, 1.

7. Перечень документов, представленных Заказчиком:

Историко-культурный опорный план г. Кыштыма Челябинской области, выполненный НИИПЦ «Наследие», Челябинск, 2017 г.

План расположения здания по ул. Освобождение Урала, 1.

Кадастровая выписка о земельном участке.

Кадастровый паспорт.

Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях в рамках экспертизы (примененные методы, объем и характера выполненных работ, результаты):

9.1. Сбор сведений о земельных участках и объектах недвижимости в границах исследуемой территории.

9.2. Визуальный осмотр объекта, фотофиксация, съемка координат характерных (поворотных) точек границ территории объекта.

9.3. Изучение документов, представленных Заявителем (Заказчиком) экспертизы.

9.4. Систематизация архивно-библиографических сведений.

9.5. Консультирование с заказчиком экспертизы по содержательным вопросам относительно объекта экспертизы.

9.6. Формулирование вывода экспертизы, оформление результата экспертизы в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы. Методика работы эксперта обусловлена объектом и целью исследования, основана на использовании комплексного анализа, привлечении источников, содержащих информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, социальной культуры. Оценка историко-культурной значимости объекта выполнена, основываясь на положениях Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и анализе особенностей объекта, которые могут служить основанием для включения в реестр.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Краткая характеристика здания.

Строительство госпиталя начато в 1830 г. В 1940 г. уже функционировало. Дата возведения Пристроя к Южному флигелю неизвестна. Представляет собой крупный для Кыштыма XIX века комплекс зданий выстроенных в стиле классицизм. Расположен на мысу западного берега Верхне-Кыштымского пруда, ориентирован главными фасадами на остров и центральную часть поселения.

Состоит из: Главного корпуса, Южного флигеля, Строения, замыкающего квартал с северо-запада, Пристроя к Южному флигелю, Северного флигеля. Здания комплекса дошли до наших дней в разной степени сохранности. В настоящее время используется в качестве гаража только часть помещений Строения. Остальные здания пустуют.

С востока сохранилась ограда, выполненная на основании из камня-плитняка и чугунной литой ограды на столбах.

Главный корпус

Здание двухэтажное кирпичное, первоначально с одноэтажными крыльями с севера и юга. Северное крыло в настоящее время надстроено до двух этажей силикатным кирпичом. Планировочная композиция центрально-симметричная. Восточный фасад украшает восьмиколонный портик с балконом, западный фасад - шестиколонный портик, в который врезан двухэтажный пристрой с санитарными узлами (появились между 1840 и 1912 гг.), имеющий необычное объёмно-пространственное решение. Фронтон массивный с полуциркульным окном в тимпане. После неудачно проведённого ремонта тимпан оказался выдвинут на портик приобрёл порезку на блоки и ломаные очертания полукруглого некогда окна.

В композиционном построении фасадов архитектор применил группировку окон, характерную для классицизма (в центре большое арочное или прямоугольное и по краям узкие и вытянутые).

Колонны утратили абаки.

Утрачена массивная ограда, также выстроенная в стиле классицизм, соединявшая главный корпус с Северным и Южным флигелями.

Сохранилось литое ограждение балкона.

Южный флигель

Наименее пострадавшее от перестроек здание комплекса. Сохранило конфигурацию, этажность, объёмно-планировочное решение. Здание одноэтажное кирпичное, прямоугольное в плане. Ориентированный на пруд восточный фасад украшен четырёхколонным портиком с завершением в виде ступенчатого аттика. Южный фасад монотонный с мерным ритмом 10 оконных проёмов. Северный фасад изменил первоначальное количество оконных проёмов из-за возведения к нему небольшого пристроя (в настоящее время демонтирован), перепланировки внутренних помещений и переустройства крыльца.

Строение

Данного объекта нет в проектном решении комплекса Госпиталя, но на плане 1847 г. оно уже выстроено, что говорит о единовременности возведения всех четырёх зданий. Нет сведений о функциональном использовании объекта. Представляет собой две, соединённые воедино части и пристроенный объём с запада. Первая часть перекрыта большим цилиндрическим сводом с лотками. Вторая решена с плоскими деревянными перекрытиями и имеет характерную для всех строений комплекса отделку: лепные потолочные карнизы, филёнчатые в виде бриллиантового руста двери. В западную стену первой части врезаны гаражные ворота, разрушившие конфигурацию исторических проёмов.

Пристрой к Южному флигелю

Единственное деревянное здание комплекса. Дата возведения неизвестна. Предположительно, использовался как жилой дом медицинского персонала больницы. Примыкает с запада к Южному флигелю и почти точно повторяет его ширину.

Объёмно-пространственная композиция в виде прямоугольной призмы с двумя ризалитами, украшенными фронтонами. Выстроено в формах традиционной архитектуры с элементами классицизма (пояс сухариков на наличниках, пилястры, сандрик). Одноэтажное, рублено в обло с остатком. Кровля многоскатная с тремя фронтонами. Южный фасад монотонный с мерным ритмом оконных проёмов первого и цокольного этажей. Северный фасад динамичней из-за значительно выступающих ризалитов в два окна каждый. С запада к зданию пристроен объём лестницы с холодными сенями и небольшой также дощатый пристрой. В интерьерах сохранились исторические дверные проёмы с филёнчатыми дверями двух рисунков, лепные потолочные карнизы, одна печь без топки.

Северный флигель

Наиболее пострадавшее от времени здание комплекса. Первоначально повторявшее решение главного фасада Южного флигеля - с четырёхколонным портиком, одноэтажное, в настоящее время превращено в типовую коробку, надстроенную на исторических стенах. Сохранён вход с юга, кирпичные стены с юга, востока и севера. Между Главным корпусом и флигелем возведена кирпичная (силикатный кирпич) двухэтажная вставка, соединившая два здания воедино. Флигель был достроен на запад до Строения, таким же типовым двухэтажным объёмом с коридорной планировкой внутри. Решение с архитектурной точки зрения ошибочное, исказившее объёмно-пространственную композицию уникального комплекса, но принесшее Кыштымской больнице много новых площадей, которые в настоящее время остаются невостребованными.

Ограда комплекса с востока

Точное время возведения ограды неизвестно. Она присутствует на фотографиях 1902, 1909 гг. Представляет собой высокую подпорную стенку из камня-плитняка (в настоящее время побелен) и чугунную решётку на чугунных столбиках. Кирпичные столбики, обрамляющие въезд во двор и сохранившиеся на фотографиях, в настоящее время утрачены и заменены в середине XX века на массивные кирпичные столбы, установлена решётка-вывеска и ворота. Стилистически негармоничные со зданиями комплекса.

Техническое состояние.

Главный корпус

В результате осмотра технического состояния Объекта установлено следующее:

1. Общие сведения о состоянии Объекта (характеристика состояния Объекта в целом, его архитектурных особенностей): общее состояние неудовлетворительное, местами предаварийное. Требуется комплексная реставрация.

2. Описание внешних архитектурно- конструктивных и декоративных элементов Объекта и их состояние:

1) общее: неудовлетворительное. Здание пустует. Требуется реставрация фасадов с приспособлением помещений под новое использование.

2) фундаменты: бутовые. Состояние работоспособное.

3) цоколи и отмостки около них: отсутствует отмостка по периметру здания. Цоколь из камня, оштукатурен и побелен. Требуется ремонт отделки.

4) лестницы, крыльца: Главное крыльцо с восточного фасада значительно разрушено, сохранены общие габариты и конфигурация. Крыльцо на южном фасаде неисторическое. Крыльцо северного фасада историческое. Значительно разрушено. Требуется восстановление. Сохранились кованые кронштейны козырька.

5) стены наружные: стены кирпичные, оштукатурены и побелены. Состояние работоспособное. Требуется ремонт штукатурного слоя, окраска.

6) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): кровля стропильная, многоскатная, покрыта профилированным металлическим

листом. Часть стропильной системы заменена на металлическую. При ремонте заменить покрытие на первоначальное - металлический окрашенный лист с фальцевым соединением. Водоотвод не организован.

7) главы, шатры, их конструкция и покрытие: нет. Над мезонином санитарного узла выполнено покрытие в виде двух пересекающихся кровель, образующих на три стороны фронтоны.

8) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.): Здание украшают два больших портика: восьмиколонный на главном (восточном) фасаде и шестиколонный на дворовом (западном). Из-за переделок фронтона и изменения тимпана колонны лишились своего завершения, предположительно абак. Межэтажный пояс простой в виде двух полочек.

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

1) общее состояние: неудовлетворительное, требуется ремонт всех помещений.

2) перекрытия: перекрытия деревянные плоские, оштукатурены по дранке и побелены. Визуально состояние оценивается как работоспособное. Часть потолков защита панелями или устроены подвесные потолки типа «Армстронг». На оштукатуренных потолках сохранились карнизные тяги.

3) полы: с различной отделкой. Представлены: отделка мраморными плитами, линолеум, керамическая плитка, дощатые с окраской, паркет, ДВП с окраской. Требуется полная замена покрытия.

4) стены внутренние: стены кирпичные. Применены всевозможные варианты отделки: декоративная штукатурка «шуба»; пластиковые стеновые панели; побелка известью; облицовка ДСП с декоративным лицевым слоем; окраска масляной и вододисперсионной краской; Требуется текущий ремонт.

5) столбы, колонны: нет.

6) дверные и оконные проемы, их заполнения: главный входной проём арочный с востока. Историческая дверь утрачена. Оконные проёмы тройные с арочным окном посередине и двумя узкими прямоугольными по краям. Необходима замена всех столярных изделий с сохранением материала (дерево) и исторической расстекловки оконных переплётов.

7) лестницы: на второй этаж ведёт деревянная окрашенная масляной краской лестница с ограждением в виде балюстрады из балясин. Местоположение лестницы - историческое. Состояние работоспособное.

8) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: в некоторых помещениях сохранены крупные карнизные профили (псевдогалтели). Состояние неудовлетворительное. Требуется реставрация сохранившихся и воссоздание утраченных.

9) живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет): нет.

10) предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): нет.

4. Инженерные сети (отопление, вентиляция, канализация): Инженерные сети отключены.

5. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда, состояние территории: с востока комплекс огорожен исторической чугунной оградой на основании из камня-плитняка, с севера вдоль улицы Освобождение Урала установлены столбы из силикатного побеленного кирпича с деревянной решёткой. На территории много дикорастущих деревьев, кустарников, травы. Требуется грамотное благоустройство и забота о зелёных насаждениях.

6. Надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте: нет.

7. Мемориальные доски: нет

С целью сохранения объекта и создания надлежащих условий для его использования собственнику (иному законному владельцу) объекта необходимо провести следующие работы по сохранению объекта:

- Выполнить комплексное инженерное обследование здания;
- Разработать научно-проектную документацию по приспособлению с реставрацией фасадов и восстановлением балконов.
- Провести ремонтные работы.

Южный флигель

В результате осмотра технического состояния Объекта установлено следующее:

1. Общие сведения о состоянии Объекта (характеристика состояния Объекта в целом, его архитектурных особенностей): общее состояние неудовлетворительное, местами предаварийное. Требуется комплексная реставрация.

2. Описание внешних архитектурно- конструктивных и декоративных элементов Объекта и их состояние:

1) общее: неудовлетворительное. Имеются протечки кровли, разрушение перекрытия в месте протечек, разрушение штукатурного слоя, вымывание раствора из швов. Здание не используется.

2) фундаменты: состояние работоспособное.

3) цоколи и отмостки около них: отсутствует отмостка по периметру здания. Цоколь бутовый, оштукатурен и побелен. Требуется текущий ремонт и устройство отмостки.

4) лестницы, крыльца: крыльцо из двух ж/б маршей. Неисторическое. Требуется воссоздание крыльца по историческим аналогам.

5) стены наружные: кирпичные, оштукатуренные и окрашенные. Штукатурный слой местами полностью разрушен (восточный фасад, примыкание портика к стене).

6) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): кровля вальмовая стропильная, покрыта профилированным асбестоцементным листом. Состояние неудовлетворительное, местами аварийное. При ремонте заменить шифер на первоначальное покрытие - металлический окрашенный лист.

7) главы, шатры, их конструкция и покрытие: нет.

8) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.): Здание украшает небольшой четырёхколонный портик. Колонны с энтазисом, без баз и капителей. Имеются только абаки. Оштукатурены, побелены. Разрушается дощатая подшивка потолка портика. Атик ступенчатый, кирпичный, побелен. Красочный слой разрушен. Металлические накрывки аттика и карнизы портика имеют многочисленные расхождения фальцевого соединения листов.

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

1) общее состояние: неудовлетворительное. Здание пустует. Требуется комплексная реставрация.

2) перекрытия: перекрытия деревянные плоские, оштукатурены по дранке и побелены. Состояние от удовлетворительного до аварийного (место примыкания к Пристрою Южного флигеля). Требуется капитальный ремонт аварийного участка.

3) полы: деревянные, с покрытием линолеумом. Есть места деформаций пола. Требуется частичная замена.

4) стены внутренние: стены оштукатурены, окрашены или облицованы керамической плиткой. Требуется текущий ремонт.

5) столбы, колонны: нет.

6) дверные и оконные проемы, их заполнения: входная дверь двупольная полуторная деревянная. Из планок. Неисторическая. Подвальные окна частично заложены (северный фасад). Сохранена историческая расстекловка оконных рам, характерная для классицизма. Требуется замена всех оконных и дверных заполнений. Новые выполнить из дерева по историческим аналогам.

7) лестницы: нет.

8) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: тянутые карнизные профили. Состояние неудовлетворительное. Требуется ремонт.

9) живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет): нет.

10) предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): нет.

4. Инженерные сети (отопление, вентиляция, канализация): инженерные сети отключены. В рабочем состоянии электропроводка.

5. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда, состояние территории: с востока комплекс огорожен исторической чугунной оградой на основании из камня-плитняка, с севера вдоль улицы Освобождение Урала установлены столбы из силикатного побеленного кирпича с деревянной решёткой. На территории много дикорастущих деревьев, кустарников, травы. Требуется грамотное благоустройство и забота о зелёных насаждениях.

6. Надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте: нет.

7. Мемориальные доски: нет

С целью сохранения объекта и создания надлежащих условий для его использования собственнику (иному законному владельцу) объекта необходимо провести следующие работы по сохранению объекта:

- Выполнить комплексное инженерное обследование здания;
- Разработать научно-проектную документацию по приспособлению с реставрацией фасадов и восстановлением балконов.
- Провести ремонтные работы.

Строение

В результате осмотра технического состояния Объекта установлено следующее:

1. Общие сведения о состоянии Объекта (характеристика состояния Объекта в целом, его архитектурных особенностей): общее состояние неудовлетворительное, местами аварийное. Требуется комплексная реставрация.

2. Описание внешних архитектурно- конструктивных и декоративных элементов Объекта и их состояние:

1) общее: неудовлетворительное. Имеются провалы перекрытия в северной части здания. Частично разобрано перекрытие пола.

2) фундаменты: состояние работоспособное. Просадочных трещин не выявлено.

3) цоколи и отмостки около них: отсутствует отмостка по периметру здания. При въезде в гараж роль отмостки играет асфальтобетонное покрытие площадки. С северной стороны цоколь из камня-плитняка. Частично оштукатурен, побелен. С западной стороны уровень земли выше, роль цоколя играет нижняя часть кирпичной побеленной стены. Требуется выполнить отмостку вокруг здания.

4) лестницы, крыльца: нет данных.

5) стены наружные: стены кирпичные на известково-песчаном растворе. Побелены по кирпичу. Красочный слой повсеместно нарушен. Имеются разрушения лицевого слоя кирпича.

6) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): кровля вальмовая стропильная, покрыта профилированным асбестоцементным листом. Состояние аварийное. При ремонте заменить шифер на первоначальное

покрытие - металлический окрашенный лист с фальцевым соединением.

7) главы, шатры, их конструкция и покрытие: нет.

8) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.): нет.

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

1) общее состояние: аварийное, требуется комплексная реставрация.

2) перекрытия: перекрытия деревянные плоские, оштукатурены по дранке; в помещении, используемом в качестве гаража, цилиндрический лотковый свод. Состояние плоских перекрытий от аварийного до удовлетворительного. У свода обрезаны металлические закладные затяжки. Необходимо восстановить.

3) полы: деревянные. Частично разобраны. Требуется восстановление. В гараже - бетонные плиты. Состояние удовлетворительное.

4) стены внутренние: стены кирпичные, оштукатурены, окрашены или побелены. Требуется капитальный ремонт.

5) столбы, колонны: нет.

6) дверные и оконные проемы, их заполнения: вход осуществляется через металлические ворота гаража. Оконные заполнения деревянные. Некоторые стёкла выбиты, их места закрывает фанера. Требуется замена с изготовлением по историческим аналогам. Сохранились исторические двери с филёнками в виде бриллиантового руста.

7) лестницы: нет.

8) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: сохранились лепные карнизные профили. Состояние неудовлетворительное.

9) живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет): нет.

10) предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): нет.

4. Инженерные сети (отопление, вентиляция, канализация): в рабочем состоянии электропроводка и отопление гаража. Отопительные приборы - регистры. В остальной части здания батареи срезаны.

5. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда, состояние территории: с востока комплекс огорожен исторической чугунной оградой на основании из камня-плитняка, с севера вдоль улицы Освобождение Урала установлены столбы из силикатного побеленного кирпича с деревянной решёткой. На территории много дикорастущих деревьев, кустарников, травы. Требуется грамотное благоустройство и забота о зелёных насаждениях.

6. Надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте: нет.

7. Мемориальные доски: нет

С целью сохранения объекта и создания надлежащих условий для его использования собственнику (иному законному владельцу) объекта необходимо провести следующие работы по сохранению объекта:

- Выполнить комплексное инженерное обследование здания;
- Разработать научно-проектную документацию по приспособлению с реставрацией фасадов и восстановлением балконов.
- Провести ремонтные работы.

Пристрой к Южному флигелю

В результате осмотра технического состояния Объекта установлено следующее:

1. Общие сведения о состоянии Объекта (характеристика состояния Объекта в целом, его архитектурных особенностей): общее состояние неудовлетворительное, местами аварийное. Требуется комплексная реставрация.

2. Описание внешних архитектурно- конструктивных и декоративных

элементов Объекта и их состояние:

1) общее: неудовлетворительное. Здание пустует. Доступ в здание посторонних лиц ограничен. В результате длительных протечек в месте примыкания к Южному флигелю разрушен бревенчатый сруб, перекрытие, карниз. Часть исторических окон северного фасада заложена.

2) фундаменты: состояние работоспособное.

3) цоколи и отмостки около них: отсутствует отмостка по периметру здания. Цоколь оштукатурен и побелен. Требуется раскрытие продухов для вентиляции балок перекрытия и деревянных конструкций полов, выполнение металлического отлива для защиты от осадков, устройство отмостки.

4) лестницы, крыльца: существует вход в цокольный этаж из приемка. Требуется ремонт.

5) стены наружные: стены бревенчатые. Рублены в обло с остатком, не зашиты. Состояние удовлетворительное за исключением аварийного северо-восточного угла, где вследствие аварийной кровли длительное время протекала вода. Требуется замена сгнивших венцов, антисептирование, закрытие врубок защитными деревянными накладками.

6) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): кровля вальмовая стропильная, многоскатная, покрыта профилированным асбестоцементным листом. Состояние неудовлетворительное, местами аварийное. При ремонте заменить шифер на первоначальное покрытие - металлический окрашенный лист с фальцевым соединением.

7) главы, шатры, их конструкция и покрытие: нет.

8) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.): Здание украшает домовая резьба укрупнённого масштаба. Подзор фронтона небольшой пропиленной. Фриз из пропиленной доски. Наличники с накладными массивными пилястрами, очелье в виде крупного сандрика с поясом сухариков. Состояние удовлетворительное.

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

1) общее состояние: неудовлетворительное, местами аварийное.

2) перекрытия: перекрытия деревянные плоские, оштукатурены по дранке и побелены. Состояние различное. Требуется ремонт.

3) полы: деревянные, окрашенные, местами покрыты линолеумом. Есть места деформаций пола. Требуется ремонт.

4) стены внутренние: стены деревянные, оштукатурены по дранке, окрашены масляной или вододисперсионной краской; облицованы плиткой. Требуется ремонт.

5) столбы, колонны: нет.

6) дверные и оконные проемы, их заполнения: Дверь дощатая, окрашена в белый цвет. Требуется замена по историческим аналогам. Часть оконных заполнений - историческая. Требуется ремонт или воссоздание в дереве. Сохранились межкомнатные исторические деревянные филёнчатые двери. Состояние работоспособное. Окрашены масляной краской. Требуется реставрация.

7) лестницы: на улицу ведут деревянная окрашенная лестница, расположенная в отдельном пристрое с западного фасада. Состояние работоспособное.

8) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: лепные карнизные профили. Состояние удовлетворительное. Требуется ремонт

9) живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет): нет.

10) предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): нет.

4. Инженерные сети (отопление, вентиляция, канализация): инженерные сети отключены. Вентиляция естественная. Сохранилась печь. Окрашена. Состояние

хорошее.

5. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда, состояние территории: с востока комплекс огорожен исторической чугунной оградой на основании из камня-плитняка, с севера вдоль улицы Освобождение Урала установлены столбы из силикатного побеленного кирпича с деревянной решёткой. На территории много дикорастущих деревьев, кустарников, травы. Требуется грамотное благоустройство и забота о зелёных насаждениях.

6. Надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте: нет.

7. Мемориальные доски: нет

С целью сохранения объекта и создания надлежащих условий для его использования собственнику (иному законному владельцу) объекта необходимо провести следующие работы по сохранению объекта:

- Выполнить комплексное инженерное обследование здания.
- Разработать научно-проектную документацию по приспособлению с реставрацией фасадов и восстановлением угла сруба.
- Провести ремонтные работы.

Северный флигель

В результате осмотра технического состояния Объекта установлено следующее:

1. Общие сведения о состоянии Объекта (характеристика состояния Объекта в целом, его архитектурных особенностей): утрачено объёмно-планировочное решение флигеля (габариты, портик, количество оконных и дверных проёмов). Надстроено до двух этажей. Выполнены вставки до Главного корпуса и до Строения.

2. Описание внешних архитектурно- конструктивных и декоративных элементов Объекта и их состояние:

1) общее: неудовлетворительное. Здание пустует. Доступ посторонних лиц ограничен.

2) фундаменты: состояние работоспособное.

3) цоколи и отмостки около них: отсутствует отмостка по периметру здания. Цоколь оштукатурен и побелен. Имеются повсеместные разрушения штукатурного слоя.

4) лестницы, крыльца: крыльцо расположено на южном фасаде. Имеет 7 ступеней. Бетонное с металлическими накладками уголком на край проступи. Состояние неудовлетворительное. Бетон растрескался. Металл подвержен коррозии.

5) стены наружные: стены первого исторического этажа кирпичные на известково-песчаном растворе; второй этаж и соединяющие вставки между Главным корпусом и флигелем и Строением и флигелем выполнены из силикатного кирпича в 60-е - 70-е гг. XX века. Часть проёмов заложена или закрыта фанерой. Стены первого этажа частично оштукатурены и побелены. Есть разрушения штукатурного слоя. Требуется реставрация.

6) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): кровля вальмовая стропильная, покрыта профилированным асбестоцементным листом. Состояние неудовлетворительное.

7) главы, шатры, их конструкция и покрытие: нет.

8) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.): Сохранились кованые кронштейны козырька. Требуется реставрация.

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

1) общее состояние: неудовлетворительное, требуется капитальный ремонт.

2) перекрытия: перекрытия плоские.

3) **полы:** покрыты линолеумом. Состояние неудовлетворительное.

4) **стены внутренние:** стены кирпичные, оштукатурены, окрашены; оклеены обоями, защиты стеновыми панелями. Состояние неудовлетворительное. Требуется текущий ремонт.

5) **столбы, колонны:** нет.

6) **дверные и оконные проемы, их заполнения:** исторические заполнения не сохранились. Установлены деревянные оконные блоки и пластиковые стеклопакеты. Требуется ремонт или замена. Главная входная дверь двупольная. Обшита деревянной рейкой. Неисторическая. Требуется замена.

7) **лестницы:** располагаются в неисторической части строения.

8) **лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:** нет.

9) **живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет):** нет.

10) **предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.):** нет.

4. **Инженерные сети (отопление, вентиляция, канализация):** Инженерные сети отключены.

5. **Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда, состояние территории:** с востока комплекс огорожен исторической чугунной оградой на основании из камня-плитняка, с севера вдоль улицы Освобождение Урала установлены столбы из силикатного побеленного кирпича с деревянной решёткой. На территории много дикорастущих деревьев, кустарников, травы. Требуется грамотное благоустройство и забота о зелёных насаждениях.

6. **Надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте:** нет.

7. **Мемориальные доски:** нет

С целью сохранения объекта и создания надлежащих условий для его использования собственнику (иному законному владельцу) объекта необходимо провести следующие работы по сохранению объекта:

- Выполнить комплексное инженерное обследование технического состояния здания.

- Разработать научно-проектную документацию по приспособлению.

- Провести ремонтные работы.

Ограда комплекса с востока

Литая ограда имеет утраты своего ажурного рисунка, у чугунных столбиков утрачены завершения.

Натурные исследования. Фотофиксация объекта культурного наследия.

Были проведены натурные исследования и фотофиксация выявленного объекта культурного наследия Челябинской области «Госпиталь».

В ходе осмотра объекта были выявлены многие сохранившиеся детали комплекса: чугунные решётки ограды и ограждения балкона, портики, исторические проёмы, кованые кронштейны, оконные рамы, двери, лепные тяги, одна печь.

Фотофиксация проводилась в июле 2019 г.

Планировочная структура.

Объект расположен на мысу западного берега Верхне-Кыштымского пруда, напротив острова, на котором возвышается Храм Сошествия Святого Духа. Главной осью выходит на мост. Исторически был виден с острова и противоположного берега пруда.

Участок имеет уклон к югу и северу от довольно ровной площадки.

В настоящее время комплекс исторических зданий включён в больничный городок Кыштымской Городской больницы, площадь участка которой равна 61 049 кв. м.

10.1. Сведения о наименовании объекта:

«Госпиталь»

10.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: *1846 г.*

10.3. Сведения о местонахождении объекта:

Челябинская область, г. Кыштым, ул. Освобождение Урала, 1.

10.4. Сведения о категории историко-культурного значения объекта:

Выявленный объект культурного наследия.

10.5. Сведения о виде объекта:

Памятник.

10.6. Сведения о границах территории объекта, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости:

Границы территории не утверждены; описание границ территории разработано в составе настоящей экспертизы и представлен в приложениях к настоящему акту экспертизы.

10.7. Фотографическое (графическое) изображение:

Представлено в приложении.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

Материалы фотофиксации.

Описание границ территории объекта культурного наследия *«Госпиталь»* (разработано в составе настоящей экспертизы и представлено в приложениях к настоящему акту экспертизы).

Проект предмета охраны объекта культурного наследия *«Госпиталь»* (разработан в составе настоящей экспертизы и представлен в приложениях к настоящему акту экспертизы).

12. Перечень специальной, технической и справочной литературы, использованной при проведении экспертизы:

12.1. Методические пособия, включая законодательные и подзаконные акты:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 2004 года № 190-ФЗ;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 4 июня 2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 30 июля 2009 года № 621 «Об утверждении формы карты (плана) объекта землеустройства и требований к ее составлению»;

- ГОСТ 7.32 – 2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления. ИПК М., 2001.

- Положение о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утв. приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03 октября 2011 г. № 954).

- Порядок определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28).

12.2. Литература:

Энциклопедия Челябинской области. Т. I. Челябинск, 2007.

ГАСО. Ф. 24. Оп. 14. Д. 1037.

ГАСО. Ф. 24. Оп. 23. Д. 4992.

ГАСО. Ф. 59. Оп. 7. Д. 946.

ГАСО. Ф. 59. Оп. 7. Д. 1736.

ОГАЧО. Ф. И-172. Оп. 1. Д. 153.

13. Обоснования вывода экспертизы.

13.1. Экспертное заключение подготовлено после изучения представленных на экспертизу документов и проведения необходимых дополнительных исследований и оценок, основываясь на содержании Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

13.2. Объем и содержание представленных заказчиком документов были дополнены результатами натурного обследования и историко-архивных изысканий. Результаты достаточны для принятия решения и формулирования однозначного вывода настоящей экспертизы.

13.3. Представленная на экспертизу документация обеспечивает достижение целей – обоснования включения объекта культурного наследия в реестр, определения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, в соответствии со статьей 28 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

13.4. Вывод экспертизы формулируется в соответствии со статьей 20 (пункт «а») Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

13.5. Целесообразность включения объекта в реестр обоснована его историко-культурной ценностью, в соответствии со статьей 18 (п. 2, 3, 4), статьей 32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

13.6. Историко-культурная ценность соответствует особенностям объекта (предмета охраны), послужившим (принимаемым настоящей экспертизой) основаниями для включения объекта в государственный реестр объектов культурного наследия, в соответствии со статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

13.7. Определение историко-культурной ценности объекта:

Историческая ценность.

Оценка исторической ценности Объекта определяется по трем основным критериям: мемориальность, историческая достоверность, подлинность.

Выявленный объект культурного наследия «Госпиталь», расположенный по адресу: Челябинская область, г. Кыштым, ул. Освобождение Урала, 1 на момент проведения экспертизы сохранил историческую ценность.

Мемориальность.

В 1882 г. в Кыштым приезжает Дмитрий Петрович Никольский, окончивший медикохирургическую академию в Петербурге и год прослуживший земским врачом в Екатеринбургском земстве. Он добился открытия при госпитале стационара на 25 коек (ранее было 10), значительно улучшил лечебное дело. За 6 лет пребывания в Кыштыме написал и опубликовал 40 научных работ по вопросам профессиональной

гигиены, общественной медицины и естествознания. В 1888 г. переезжает в Петербург, где в дальнейшем становится доктором медицины, видным русским гигиенистом, автором почти 250 научных работ.

В 1889 г. в Кыштым на должность главного врача прибыл Алексей Константинович Бухвостов, считавшийся лучшим терапевтом Пермской губернии того времени. Бухвостов капитально переоборудует помещение больницы со стационаром на 60 коек, его усилиями создается операционная, организуется амбулаторный прием больных и первый в горнозаводском округе родильный дом.

С начала первой мировой войны в Кыштыме было основано Общество Красного Креста и в помещениях развернут военный госпиталь.

В 1920 г. на должность главного врача в Кыштым прибывает С.Д. Нарбутовских. Заново была переоборудована больница, при поликлинике появился противотуберкулезный кабинет. При больнице создаётся подсобное хозяйство для улучшения питания больных, которое полностью обеспечивает больницу овощами, мясом и частично – молочными продуктами.

Для обеспечения больницы медицинскими кадрами в 1936 г. в городе открылась школа медицинских сестер.

В 1956 г. Александр Петрович Силаев в должности хирурга приезжает в Кыштымскую городскую больницу. В 1957 г. становится главным врачом больницы. В течение нескольких месяцев из бутового камня силами сотрудников больницы был построен гараж (см. Прил.5). Далее последовала реконструкция старого здания, правый пристрой, где расположились терапевтическое, неврологическое, хирургическое отделения, помещение пищеблока. Всего за 28 лет пребывания на посту главврача А.П. Силаевым было построено 12 объектов.

Историческая достоверность.

Документы, описанные в исторической справке и представленные в Приложениях, достоверно свидетельствуют о времени строительства комплекса Госпиталя.

Подлинность (аутентичность).

Натурные исследования подтверждают аутентичность материалов и конструкций (красный глиняный обожжённый кирпич, известково-песчаный раствор, бутовая кладка, цилиндрический с лотками свод, псевдогалтели, чугунная литая решётка).

Архитектурно-градостроительная ценность

Оценка архитектурно-градостроительная ценности Объекта определяется по семи критериям: сохранность, представительность, градостроительная ценность, ансамблевость, градоформирующее значение, функциональное использование, этапность.

Сохранность.

Определена на основании натурных исследований и архивных изысканий. Утрачены:

1. Значительная часть Северного флигеля (портик, оконные проёмы, кровля, интерьеры)
2. Покрытие кровли металлическими фальцевыми листами
3. Почти все приборы отопления (печи, камины)
4. Первоначальные планировки всех зданий комплекса
5. Исторический вид тимпана фронтона
6. Сохранность перекрытий Строения
7. Ограда между Главным корпусом и флигелями

Сохранились:

1. Объёмно-пространственная композиция Южного флигеля;
2. Объёмно-пространственная композиция Пристроя к Южному флигелю;

3. Планировка первого и второго этажа Главного корпуса, образованная несущими кирпичными стенами;
4. Восьмиколонный портик Восточного фасада Главного корпуса;
5. Шестиколонный портик Западного фасада Главного корпуса;
6. Балкон Главного корпуса
7. Ограждение балкона портика
8. Конфигурация исторических оконных проёмов, в том числе тройных с арочным окном посередине.
9. Многоскатные кровли
10. Кирпичные наружные стены всех строений
11. Деревянные бревенчатые стены Пристроя к Южному флигелю
12. Наличники окон Пристроя к Южному флигелю
13. Подзоры и резной фриз Пристроя к Южному флигелю
13. Ограждение внутренней лестницы Главного корпуса
14. Кованые кронштейны козырьков
15. Цилиндрический с лотками свод одного из помещений Строения
16. Оконные и дверные (межкомнатные) заполнения
17. Лепные потолочные тяги
18. Печь в Пристрое к Южному флигелю

Представительность.

Представительность объекта частично утрачена вследствие плохого технического состояния объекта, закрытостью восточного фасада главного корпуса сильно разросшимися деревьями. Для восстановления презентабельности необходимо заменить зелёные насаждения на деревья, имеющие компактную крону, и отреставрировать фасады зданий комплекса.

Градостроительная ценность.

Комплекс удачно планировочно расположен и открывается взору при движении с востока. Занимает положение на мысу Верхне-Кыштымского пруда. Послужил толчком к расширению селитебной территории, вокруг территории Госпиталя.

Ансамблевость.

Объект расположен на берегу пруда. Вид на него открывается с моста, ведущего из центра города на запад. Составляет ансамбль с усадьбой заводоладельцев «Белый дом».

Градоформирующее значение.

Объект включен в систему общегородских доминант исторической части центра города. Является доминантой второго порядка после храма Сошествия Святого Духа на апостолов и усадьбой «Белый дом».

Функциональное использование.

До последнего времени сохраняло первоначальную функцию - медицинское учреждение. В настоящее время пустует из-за необходимости реставрации и отсутствия достаточного финансирования больницы. Сотрудники больничного городка следят за тем, чтобы посторонние не проникали в объект.

Этапность.

По результатам натурного осмотра и изучения документов представляется три этапа строительства.

1. Этап: Возведение трёх строений по проекту в стиле классицизм 1830 г.;
2. Этап: Возведение в середине XIX века пристроя к Южному флигелю, возможно, как жилого для медицинского персонала больницы.
3. Этап: Реконструкция Кыштымской Городской больницы, проходившей с 1957 г.

Научно-познавательная ценность.

Объект несомненно обладает научно-познавательной ценностью, связан с развитием медицины и архитектурной школы на Южном Урале.

Художественно-эстетическая ценность.

В архитектурно-художественном отношении здание представляет ценность как редкий дошедший до наших дней образец крупного общественного здания (больница), выстроенного в стиле классицизм на Южном Урале. В первоначальном виде гармоничен. Представлял собой комплекс из главного здания, двух флигелей и строения, замыкавшего квартал с северо-запада. Позже появились конюшни для выездного оказания помощи и перевозки продуктов для больницы и другие хозяйственные службы.

Распространенность.

Аналог - госпиталь в г. Касли, выстроен в той же стилистике и также при заводе. Рассматриваемый объект уникален наличием сразу комплекса градостроительно увязанных между собой зданий, решённых в единой стилистике. Исключение составляет Пристрой к Южному флигелю, выстроенный в формах народного зодчества из дерева.

Вывод: объект обладает уникальной для Челябинской области исторической, архитектурной и градостроительной ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры Челябинской области, что позволяет сделать вывод о наличии у объекта признаков объекта культурного наследия регионального значения.

13.8. Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия экспертом определяется в соответствии со статьей 4 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»: «объекты культурного наследия регионального значения – объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации».

13.9. Наименование объекта культурного наследия «*Госпиталь*».

13.10. Границы территории объекта (включая текстовое и графическое описания местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ), определены в ходе настоящей экспертизы с учетом особенностей объекта культурного наследия, включая степень его сохранности и этапы развития, и соответствуют ст. 3.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ. При определении границ территории объекта учтены:

- границы земельного участка с кадастровым номером 74:32:04040001:12, сформированного по месту расположения объекта культурного наследия на момент проведения экспертизы;

- наличие объектов транспортной инфраструктуры;

- наличие водного объекта (пруд).

14. Выводы экспертизы:

14.1. Современное состояние объекта, сохранность его подлинных исторических элементов характеризуют наличие особенностей объекта (предмета охраны), представляющих основания для включения объекта в государственный реестр объектов культурного наследия;

14.2. Считать обоснованным (*положительное заключение*) включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия.

14.3. Наименование: «*Госпиталь*»

14.4. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: *1831 г. (начало строительства).*

14.5. Адрес (местонахождение): *Челябинская область, г. Кыштым, ул. Освобождение Урала, 1.*

14.6. Вид объекта: *ансамбль (общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры), состоящий из:*

Госпиталь. Главный корпус (памятник) – между 1840 и 1912 гг.

Госпиталь. Южный флигель (памятник).

Госпиталь. Строение, замыкающее квартал с северо-запада (памятник) – до 1847 г.

Госпиталь. Пристрой к Южному флигелю (памятник).

Госпиталь. Северный флигель (памятник).

Госпиталь. Ограда комплекса (памятник) – до 1902 г.

14.7. Категория историко-культурного значения: *объект культурного наследия регионального значения.*

14.8. Предмет охраны: в соответствии с проектом, представленным в приложении.

14.9. Границы территории: в соответствии с проектом, представленным в приложении.

Перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Архивные материалы.
2. Картографические материалы по объекту экспертизы.
3. Проект предмета охраны объекта культурного наследия.
4. Проект границ территории объекта культурного наследия.
5. Материалы фотофиксации.

07.10.2019 г.

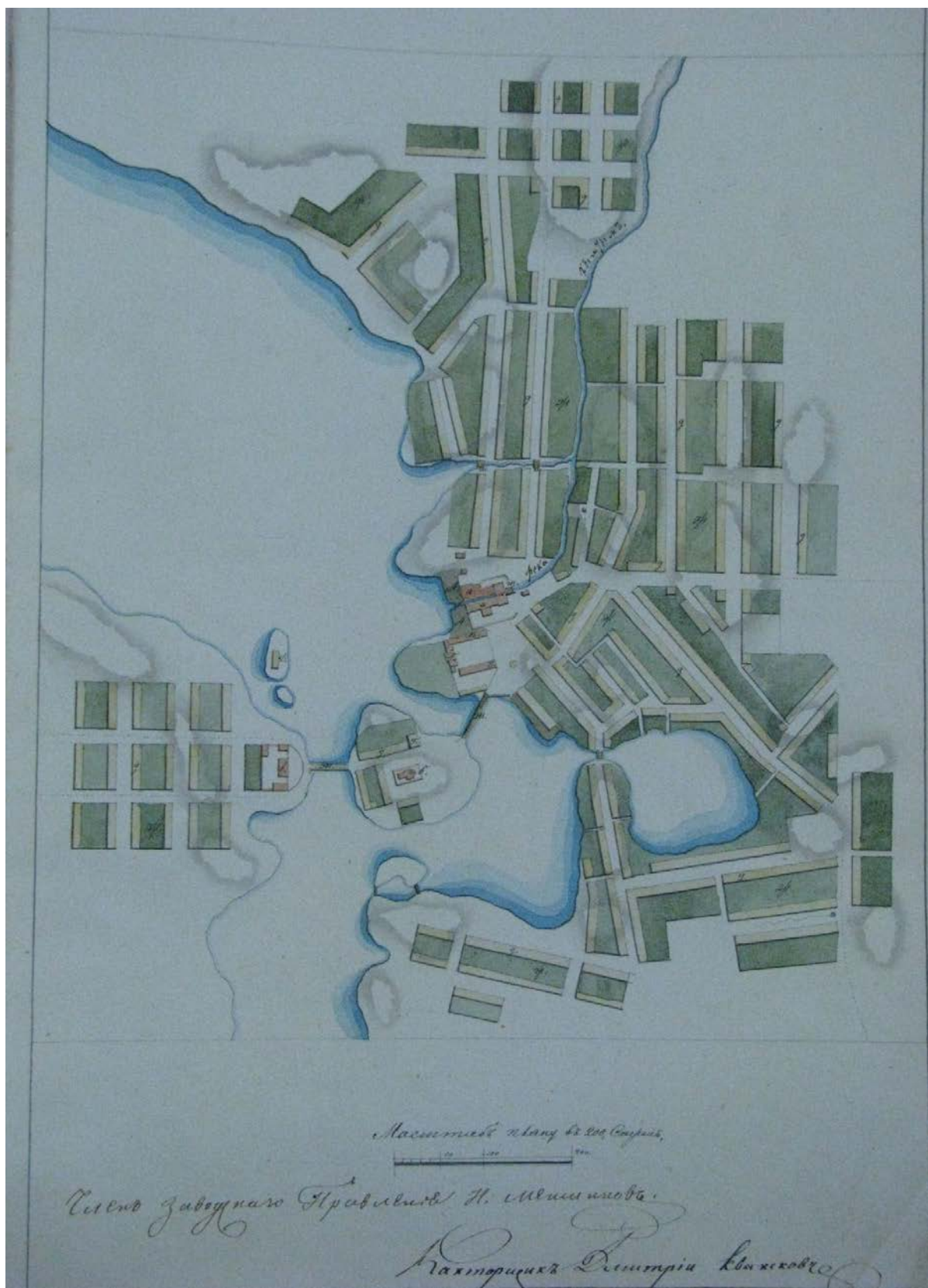
Аттестованный эксперт

Г.Х. Самигулов

ПРИЛОЖЕНИЯ

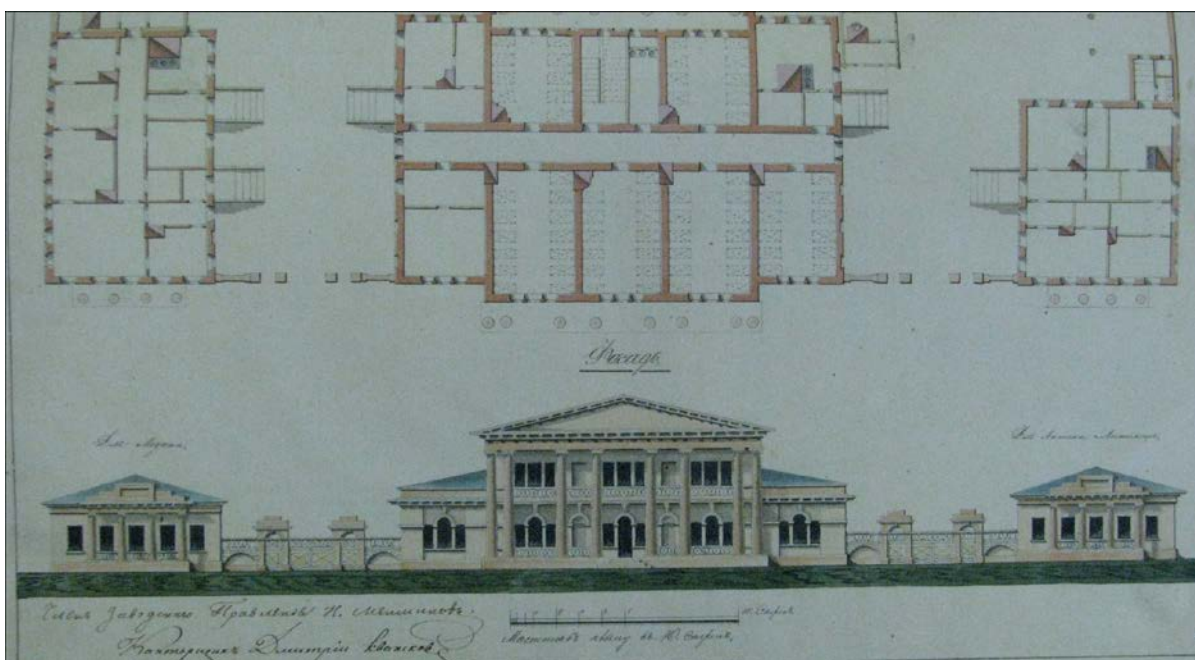
к акту государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Госпиталь», расположенного по адресу:
Челябинская область, г. Кыштым, ул. Освобождение Урала, 1 в целях обоснования
целесообразности включения такого объекта в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации

Приложение 1. Архивные материалы.

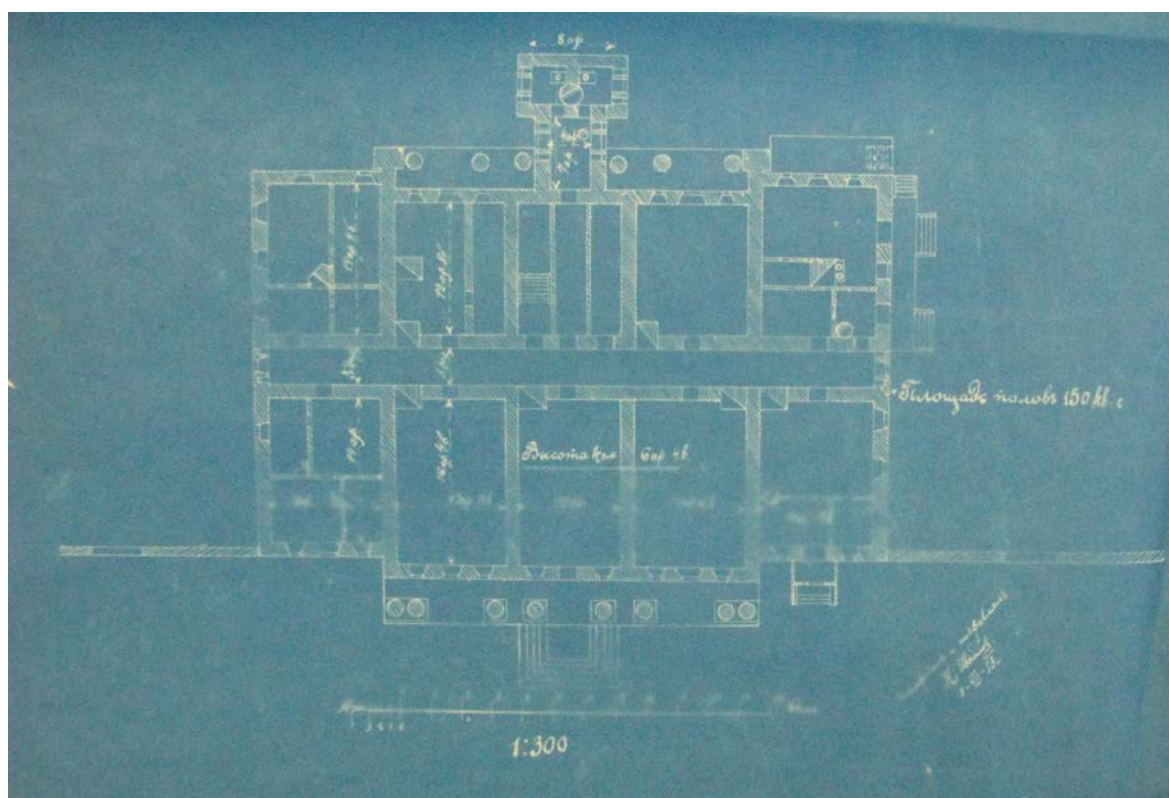


План Верхне-Кыштымского завода, 1847 г.

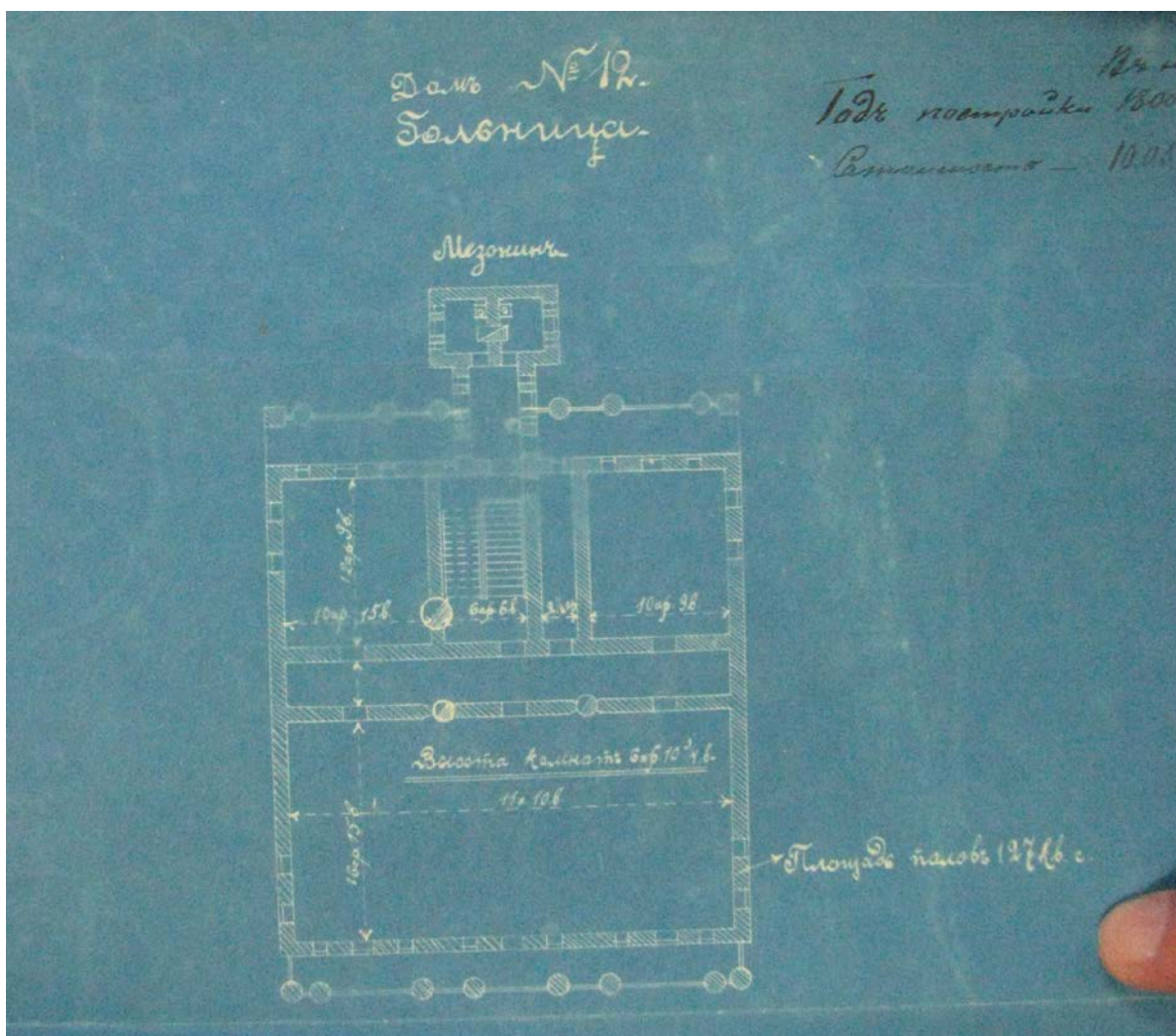
На плане видны четыре строения госпиталя. Обозначены розовым цветом, как
каменные здания



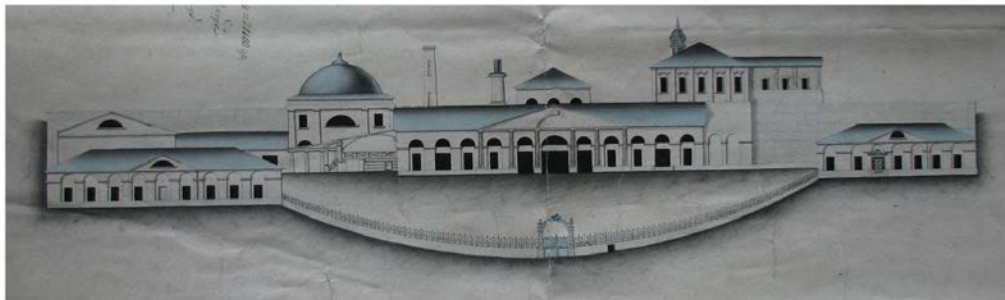
Проект Госпиталя



Обмерный план первого этажа главного корпуса 1913 г.
(Государственный архив Свердловской обл., фонд 24, оп.14, ед. хр. 1037)



Обмерный план второго этажа главного корпуса 1913 г.
(Государственный архив Свердловской обл., фонд 24, оп.14, ед. хр. 1037)



Три крупных здания Кыштыма, выстроенных в стиле классицизм: Госпиталь, главный дом усадьбы заводладельцев "Белый дом" и завод.

Расположенные на небольшом расстоянии друг от друга составляют градостроительный ансамбль.



Вид от усадьбы заводладельцев на остров и Госпиталь, 1902 г.



Вид из ограды госпиталя на остров



Вид на Госпиталь с собора. Фото 1909 г. Прокудина-Горского

Видно, что было реализовано проектное решение довольно точно. Выстроены оба флигеля, каменные ворота. В реализованном варианте главный корпус приобрёл некоторую приземистость, были решены проще оконные проёмы крыльев.



Панорама составлена по фотографиям С. М. Прокудина-Горского и В. Г. Кокшарова усилиями И.В. Неповинной (автор монтажа и тонирования не известен)

Главный корпус. План первого этажа. Этапы возведения

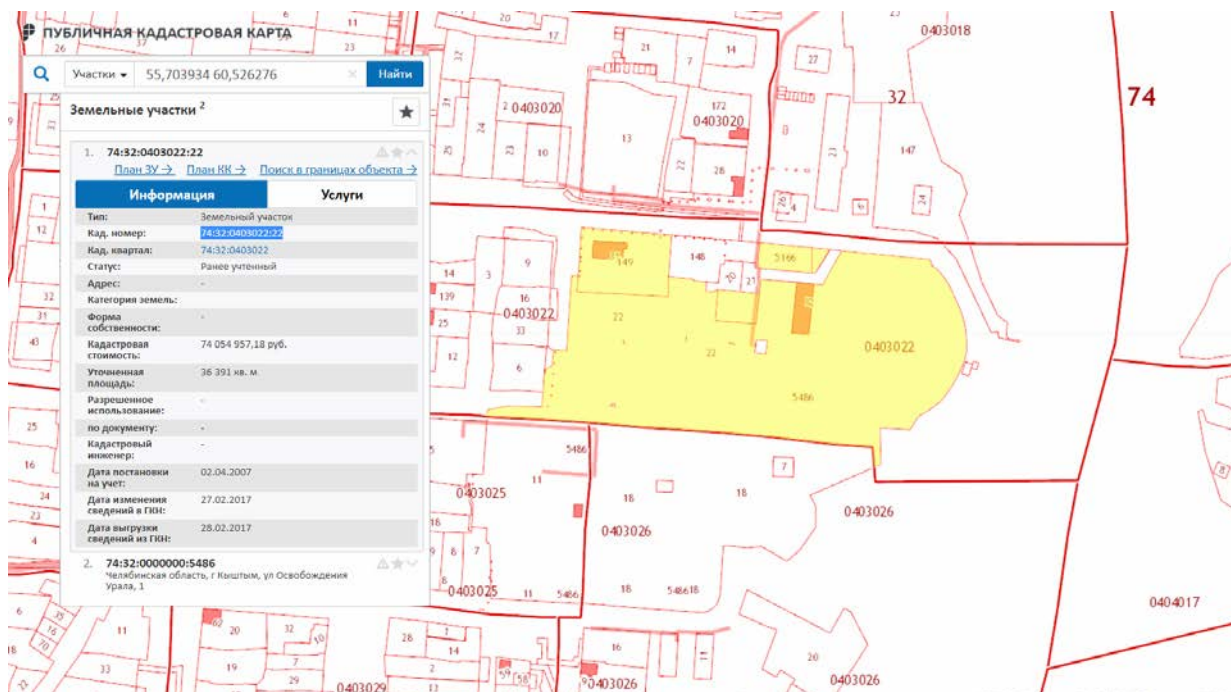
Главный корпус. План второго этажа. Этапы возведения

Южный флигель. План первого этажа. Этапы возведения

Строение. План первого этажа. Этапы возведения

Северный флигель. План первого этажа. Сохранившиеся конструкции.
Этапы возведения

Приложение 2. Графические приложения



Сведения о земельном участке, в границах которого расположен объект культурного наследия.











Градостроительная ситуация в окружении объекта культурного наследия.
Псевдообъемный космический снимок 2018 г.

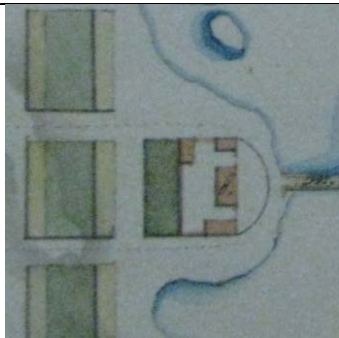
Приложение 3. Проект предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны



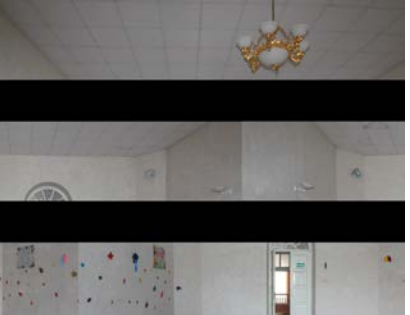
**Описание особенностей объекта культурного наследия, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) объекта культурного наследия «Госпиталь», расположенного по адресу:
Челябинская область, г. Кыштым, ул. Освобождение Урала, 1**





№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение ансамбля в структуре города		
1.1.	Градостроительный прием расположения комплекса	Расположение с ориентацией на мост с острова	 <p>Аэрофотосъемка Яндекс</p>
1.2.	Местоположение комплекса как части историко-архитектурной среды города Кыштыма	Существующее местоположение комплекса зданий как части сохранившейся архитектурной среды XIX в., г. Кыштыма	 <p>Ситуационный план</p>
1.3.	Местоположение ансамбля как элемента градостроительного комплекса	Комплекс зданий как сохранившийся образец ансамбля городской больницы выстроенной в стиле классицизм	





2.	Функциональное назначение комплекса	Общественное здание - больница	
3.	Объемно-планировочное решение комплекса и его элементов		
3.1.	Общие сведения о комплексе	<p>Комплекс больничных зданий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Двухэтажный Главный корпус с крупным восьмиколонным портиком, фронтоном и балконом. 2. Южный флигель с четырёхколонным портиком и аттиком. 3. Строение в глубине двора. 4. Деревянный пристрой к южному флигелю. 5. Кирпичные стены северного флигеля 	 <p>1.</p>  <p>2.</p>  <p>3.</p>  <p>4.</p>  <p>5.</p>
3.2.	Общие габариты	Габариты:	Данные «Кыштымское бюро





		<p>1. Главный корпус 39,6 м x 24,8 м; 2. Южный флигель - 23,9 м x 15,2 м 3. Строение - 27,5 м x 10,4 м 4. Деревянный пристрой к южному флигелю - 18,8 м x 14,7 м 5. Северный флигель - 23,8 м x 15,4 м</p> <p>Конфигурация: 1. Главный корпус - прямоугольная с ризалитами и историческим пристроем сан.узла с запада. 2. Южный флигель - прямоугольная. 3. Строение - прямоугольная. 4. Деревянный пристрой к южному флигелю - прямоугольная с двумя ризалитами и пристроем лестницы. 5. Северный флигель – прямоугольная.</p>	технической инвентаризации»
4.	Общее композиционно-планировочное решение комплекса и его элементов	<p>Расположение главного корпуса по оси мыса, главным фасадом к мосту. Симметричное расположение флигелей по обе стороны от главного корпуса. Замыкание квартала вспомогательным строением.</p>	
4.1.	Общее композиционное решение 1-го этажа		




	1. Главный корпус	Центрально-симметричная композиция, образованная историческими несущими стенами и колоннами	
	2. Южный флигель	Центрально-симметричная композиция, образованная кирпичными наружными стенами и колоннами	
	3. Строение	Асимметричная композиция, образованная кирпичными наружными и внутренними стенами	
	4. Пристрой к южному флигелю	Симметричная композиция, образованная бревенчатыми наружными и внутренними стенами, с объёмами двух пристроев	
	5. Северный флигель	Фрагменты стен северного, восточного и южного фасадов	
4.2.	Общее композиционное		




	решение 2-го этажа Главный корпус	Центрально-симметричная композиция, образованная историческими несущими стенами и колоннами	
5.	Основные конструктивные решения комплекса		
5.1	Главный корпус	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кирпичные несущие стены 2. Лучковые дверные проёмы 3. Высокие прямоугольные проёмы 4. Арочные проёмы 5. Плоские перекрытия 6. Стропильная кровля 7. Покрытие из металлических фальцевых листов 	 <p>2.</p>  <p>3.</p>  <p>4.</p>
5.2	Южный флигель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кирпичные стены 2. Высокие прямоугольные проёмы 3. Плоские перекрытия 4. Стропильная кровля 	



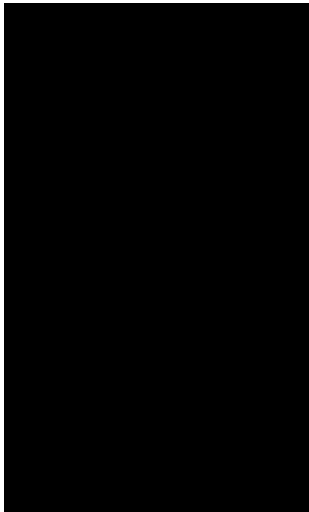

5.3	Строение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цилиндрический лотковый свод 2. Исторические оконные и дверные проёмы 3. Стропильная кровля 	 <p>1.</p>
5.4	Деревянный пристрой к южному флигелю	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бревенчатые стены, рубленные в обло с остатком 2. Плоские перекрытия 3. Стропильная кровля 	
5.5	Северный флигель	1. Кирпичные исторические стены.	
5.6	Ограда госпиталя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бутовая кладка основания 2. Чугунные столбы 3. Чугунная литая ажурная ограда 	
6.	Историческое построение фасадов		
6.1	Главный корпус		
6.1.1	Восточный (главный) фасад	<p><u>Композиционная структура:</u> Центрально-симметричная композиция в четырнадцать световых осей по первому этажу с восьмиколонным портиком и фронтоном</p> <p><u>Декоративное оформление:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Колонны - 8 шт.; 2. Балкон в портике; 3. Литая чугунная ограда балкона; 4. Карниз в виде двух полочек; 	 

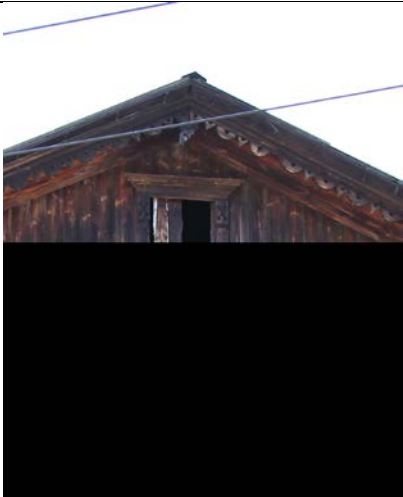


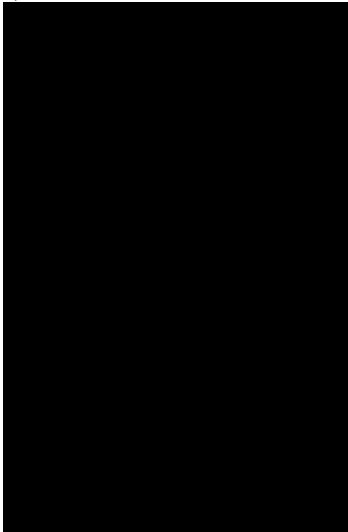
		<p>5. Крыльцо из гранитных блоков;</p> <p><u>Проёмы:</u></p> <p>1. Полукруглое окно в тимпане.</p> <p>2. Тройные окна с арочным посередине - 5 шт. (местоположение, размер, конфигурация).</p> <p>3. Арочный дверной проём в обрамлении двух прямоугольных окон - 1 шт. (местоположение, размер, конфигурация).</p> <p>4. Материал оконных рам и дверей – дерево.</p> <p>5. Расстекловка оконных переплётов.</p>	
<p>6.1.2</p>	<p>Южный фасад</p>	<p><u>Композиционная структура:</u></p> <p>1. Центральнo-симметричная композиция одноэтажного объёма с мерным ритмом оконных проёмов.</p> <p>2. Асимметричная композиция в две световые оси с эркером</p> <p><u>Декоративное оформление:</u></p> <p>1. Фронтончик мезонина</p> <p>2. Межэтажный пояс</p> <p>3. Карниз из двух полочек</p> <p><u>Проёмы:</u></p> <p>1. Два прямоугольных проёма перехода</p> <p>2. Трёхчастные окна - 2 шт.</p> <p>5. Расстекловка оконных переплётов</p>	  
<p>6.1.3</p>	<p>Западный фасад</p>	<p><u>Композиционная</u></p>	

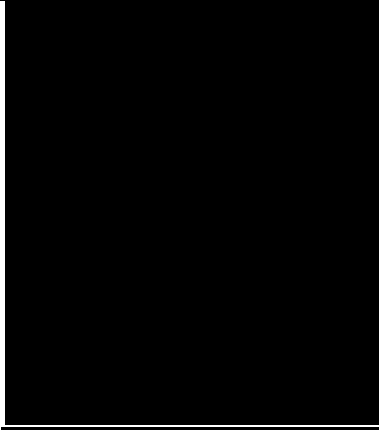




		<p><u>структура:</u> Нарушенная пристроями и надстройками центрально-симметричная композиция с шестиколонным портиком и пристроенным сан.узлом с мезонином</p> <p><u>Декоративное оформление:</u> 1. Колонны с абаками - 6 шт. 2. Треугольный фронтон 3. Карниз из двух полочек 4. Фронтончик мезонина</p> <p><u>Проёмы:</u> 1. Тройные окна с арочным посередине (1 эт.) - 2 шт. 2. Прямоугольные окна с соотношением сторон 1:2 - 2 шт. 3. Арочные окна - 2 шт. 4. Расстекловка оконных переплётов</p>	 
6.1.4	Северный фасад	<p><u>Композиционная структура:</u> Фрагментарно сохранившаяся композиция: в одну световую ось и в две оси с эркером.</p> <p><u>Декоративное оформление:</u> 1. Фронтончик мезонина 2. Межэтажный пояс 3. Карниз из двух полочек 4. Кованые кронштейны козырька</p> <p><u>Проёмы:</u></p>	 

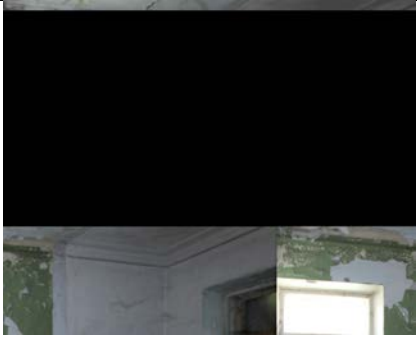



		<ol style="list-style-type: none"> 1. Прямоугольный оконный проём первого этажа с соотношением сторон 1:1,5 - 1 шт. 2. Дверной проём 3. Два прямоугольных проёма перехода 4. Трёхчастное окно второго этажа - 1 шт. 5. Расстекловка оконных переплётов 	
6.2	Южный флигель		
6.2.1	Восточный (главный) фасад	<p><u>Композиционная структура:</u> Центрально-симметричная композиция с четырёхколонным портиком.</p> <p><u>Декоративное оформление:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Колонны с абаками - 4 шт. 2. Аттик 3. Гладкий архитрав 4. Карниз из двух полочек <p><u>Проёмы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пять оконных прямоугольных проёмов 2. Расстекловка оконных переплётов 	 
6.2.2	Южный фасад	<p><u>Композиционная структура:</u> Монотонная ритмическая композиция в десять световых осей.</p> <p><u>Декоративное оформление:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гладкий архитрав 2. Карниз из двух полочек <p><u>Проёмы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прямоугольные оконные проёмы 1 этажа с соотношением 	

		<p>сторон 1:2 - 10 шт.;</p> <p>2. Прямоугольные оконные проёмы цокольного этажа - 10 шт.</p> <p>3. Расстекловка оконных переплётов.</p>	
6.2.3	Северный фасад	<p><u>Композиционная структура:</u> Асимметричная композиция.</p> <p><u>Декоративное оформление:</u> 1. Треугольная люкарна 2. Гладкий архитрав 3. Карниз из двух полочек</p> <p><u>Проёмы:</u> 1. Пять оконных проёмов</p>	
6.3.	Строение		
6.3.1	Северный фасад	<p><u>Композиционная структура:</u> Симметричная композиция в три световых оси с пристроем.</p> <p><u>Декоративное оформление:</u> Прямые клинчатые кирпичные перемычки проёмов</p> <p><u>Проёмы:</u> 1. Два прямоугольных оконных проёма; 2. Прямоугольный дверной проём</p>	
6.3.2	Западный фасад	<p><u>Композиционная структура:</u> Асимметричная композиция в пять световых осей.</p> <p><u>Декоративное оформление:</u> Прямые клинчатые</p>	

		<p>кирпичные перемычки проёмов</p> <p>Проёмы: 1. Оконные прямоугольные проёмы с соотношением сторон 1:1,6 - 5 шт.</p>	
6.4	Пристрой к южному флигелю		
6.4.1	Южный фасад	<p>Композиционная структура: Монотонная композиция в семь световых осей.</p> <p>Декоративное оформление: 1. Массивные наличники окон со стилизованными пилястрами и лобовой доской в виде сандрика с поясом сухариков; 2. Фриз в виде подзора.</p> <p>Проёмы: 1. Оконные прямоугольные проёмы в бревенчатых стенах с соотношением сторон 1 : 1,7 - 7 шт. (конфигурация, размер, количество); 2. Лучковые оконные проёмы цокольного этажа - 7 шт.; 3. Материал и расстекловка оконных рам первого этажа.</p>	 
6.4.2	Западный фасад	<p>Композиционная структура: Асимметричная композиция с фронтоном и двумя пристроями.</p> <p>Декоративное</p>	

		<p><u>оформление:</u> 1. Наличник чердачного окна с поясом сухариков; 2. Фриз в виде подзора; 3. Подзор фронтона; 4. Карниз фронтона.</p> <p><u>Проёмы:</u> 1. Оконный прямоугольный чердачный проём с соотношением сторон 1 : 1,2 - 1 шт. (конфигурация, размер); 2. Оконный проём пристроя лестницы - 1 шт. (конфигурация, размер).</p>	
6.4.3	Северный фасад	<p><u>Композиционная структура:</u> Симметричная композиция с двумя ризалитами в шесть световых осей с пристроем лестницы.</p> <p><u>Декоративное оформление:</u> 1. Массивные наличники окон со стилизованными пилястрами и лобовой доской в виде сандрика с поясом сухариков; 2. Фриз в виде подзора 3. Подзор фронтонов; 4. Карнизы фронтонов.</p> <p><u>Проёмы:</u> 1. Оконные прямоугольные проёмы в бревенчатых стенах с соотношением сторон 1 : 1,7 - 6 шт. (конфигурация, размер, количество); 2. Материал и расстекловка оконных рам</p>	  <p>2, 3, 4.</p>  <p>2, 3.</p>

6.5	Северный флигель	Массивные кованые кронштейны козырька на южном фасаде	
7	Интерьер		
7.1	Главный корпус	1. Ограждение лестницы; 2. Лепные тяги (псевдогалтель)	 <p data-bbox="1007 1025 1027 1055">1.</p>  <p data-bbox="1007 1323 1027 1352">2.</p>
7.2	Южный флигель	1. Лепные потолочные тяги 2. Филёнчатые двери	 <p data-bbox="1007 1648 1027 1677">1.</p>
7.3	Строение	1. Лепные потолочные тяги 2. Двери с филёнками в виде бриллиантового руста	 <p data-bbox="1007 1957 1027 1986">2.</p>

			 <p data-bbox="1002 488 1034 521">2.</p>
7.4	<p data-bbox="320 555 580 622">Пристрой к южному флигелю</p>	<p data-bbox="644 555 963 734">1. Печь 2. Филёнчатые двери 3. Потолочные тяги 4. Наличники оконных проёмов</p>	 <p data-bbox="1002 853 1098 887">1, 2, 3.</p>   <p data-bbox="1002 1137 1098 1171">2, 3, 4.</p>

Приложение 4. Проект границ территории объекта культурного наследия

Описание границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия «Госпиталь», расположенного по адресу: Россия, Челябинская область, г. Кыштым, ул. Освобождение Урала, 1, проходят:

На севере: от точки 1 на юго-восток до точки 2 - 0,4 м, далее до точки 3 - 64,4 м.

На востоке: от поворотной точки 3 на юго-юго-восток до точки 4 - 4,6 м; далее по границе подпорной стенки на юго-восток до точки 5 - 4,5 м; до точки 6 - 8,2 м; до точки 7 - 3,9 м; до точки 8 - 3,9 м; до точки 9 - 16,7 м; до точки 10 - 7,7 м; до точки 11 - 9,1 м; на юг до точки 12 - 7,8 м; до точки 13 - 0,6; до точки 14 - 4,5 м; до точки 15 - 0,6 м; далее до точки 16 - 1,6 м; до точки 17 - 0,6; далее на юго-запад до точки 18 - 6,1 м; до точки 19 - 6,5 м; до точки 20 - 7,1 м; до точки 21 - 7,0 м; до точки 22 - 9,8 м; до точки 23 - 5,7 м; до точки 24 - 3,4 м; до точки 25 - 5,3 м; до точки 26 - 3,4 м; до точки 27 - 6,8 м; от поворотной точки 27 до точки 28 - 11,5 м.

На юге: от точки 28 на юго-запад до точки 29 - 21,9 м; далее до точки 30 - 26,1 м.

На западе: от точки 30 на север до точки 31 - 30,2 м; далее на восток до точки 32 - 13,7 м; от точки 32 на север до точки 33 - 49,1 м; далее на запад до точки 34 - 25,0 м; от поворотной точки 34 на север до точки 35 - 44,7 м; от точки 35 на северо-восток до точки 36 - 1,8 м; далее до точки 1 - 0,2 м.

Общая площадь территории объекта культурного наследия регионального значения = **1304 кв.м.**

Ведомость координат характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия «Госпиталь».

Система координат – МСК-74				
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M_i), м	Описание закрепления точки
	X широта	Y долгота		
1	2	3	4	5
1	666421.48	2268169.44	0,1	не закреплялась
2	666421.44	2268169.80	0,1	не закреплялась
3	666414.56	2268233.83	0,1	не закреплялась
4	666410.12	2268234.91	0,1	не закреплялась
5	666407.80	2268238.77	0,1	не закреплялась
6	666401.36	2268243.86	0,1	не закреплялась

7	666398.12	2268246.10	0,1	не закреплялась
8	666394.75	2268247.98	0,1	не закреплялась
9	666379.44	2268254.76	0,1	не закреплялась
10	666372.23	2268257.37	0,1	не закреплялась
11	666363.39	2268259.31	0,1	не закреплялась
12	666355.61	2268259.72	0,1	не закреплялась
13	666355.00	2268259.73	0,1	не закреплялась
14	666350.56	2268259.84	0,1	не закреплялась
15	666349.86	2268259.82	0,1	не закреплялась
16	666348.25	2268259.80	0,1	не закреплялась
17	666347.65	2268259.81	0,1	не закреплялась
18	666341.70	2268258.38	0,1	не закреплялась
19	666335.64	2268256.01	0,1	не закреплялась
20	666329.27	2268252.92	0,1	не закреплялась
21	666323.23	2268249.40	0,1	не закреплялась
22	666315.27	2268243.90	0,1	не закреплялась
23	666311.02	2268240.12	0,1	не закреплялась
24	666309.05	2268237.36	0,1	не закреплялась
25	666305.79	2268233.19	0,1	не закреплялась
26	666303.99	2268230.33	0,1	не закреплялась
27	666300.74	2268224.35	0,1	не закреплялась
28	666290.96	2268218.31	0,1	не закреплялась
29	666292.52	2268196.42	0,1	не закреплялась
30	666294.65	2268170.42	0,1	не закреплялась
31	666324.83	2268171.79	0,1	не закреплялась
32	666324.34	2268185.46	0,1	не закреплялась
33	666373.22	2268190.10	0,1	не закреплялась

34	666375.10	2268165.16	0,1	не закреплялась
35	666419.72	2268168.50	0,1	не закреплялась
36	666421.31	2268169.42	0,1	не закреплялась
1	666421.48	2268169.44	0,1	не закреплялась

Режим использования территории объекта культурного наследия

Для земельных участков в границах территории объекта культурного наследия «Госпиталь», расположенного по адресу: Россия, Челябинская область, г. Кыштым, ул. Освобождение Урала, 1, предлагается следующий правовой режим:

В границах территории объекта культурного наследия действуют ограничивающие мероприятия, связанные с особенностями проектирования и проведения землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ.

На основании статьи 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» на территории объекта культурного наследия устанавливаются следующие требования:

1. на территории памятника запрещается:
 - 1.1) строительство объектов капитального строительства;
 - 1.2) проведение земляных, мелиоративных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия;
 - 1.3) строительство наземных инженерных коммуникаций;
 - 1.4) размещение рекламных стендов и других элементов рекламного характера, не связанных с популяризацией объекта культурного наследия, в том числе на объекте культурного наследия;
 - 1.5) проведение земляных, строительных и иных работ, связанных с сохранением объекта культурного наследия, до проведения археологической экспертизы земельного участка, подлежащего хозяйственному воздействию;
 - 1.6) размещение автостоянок и наземных гаражей;
 - 1.7) свалка мусора, бытовых отходов;
2. на территории памятника разрешается:
 - 2.1) проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия, без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, на основании проектов, выполненных, согласованных и утвержденных в установленном порядке;
 - 2.2) проведение работ по благоустройству и озеленению территории, не искажающих историческую среду памятника и не препятствующих визуальному восприятию объекта культурного наследия;
 - 2.3) ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

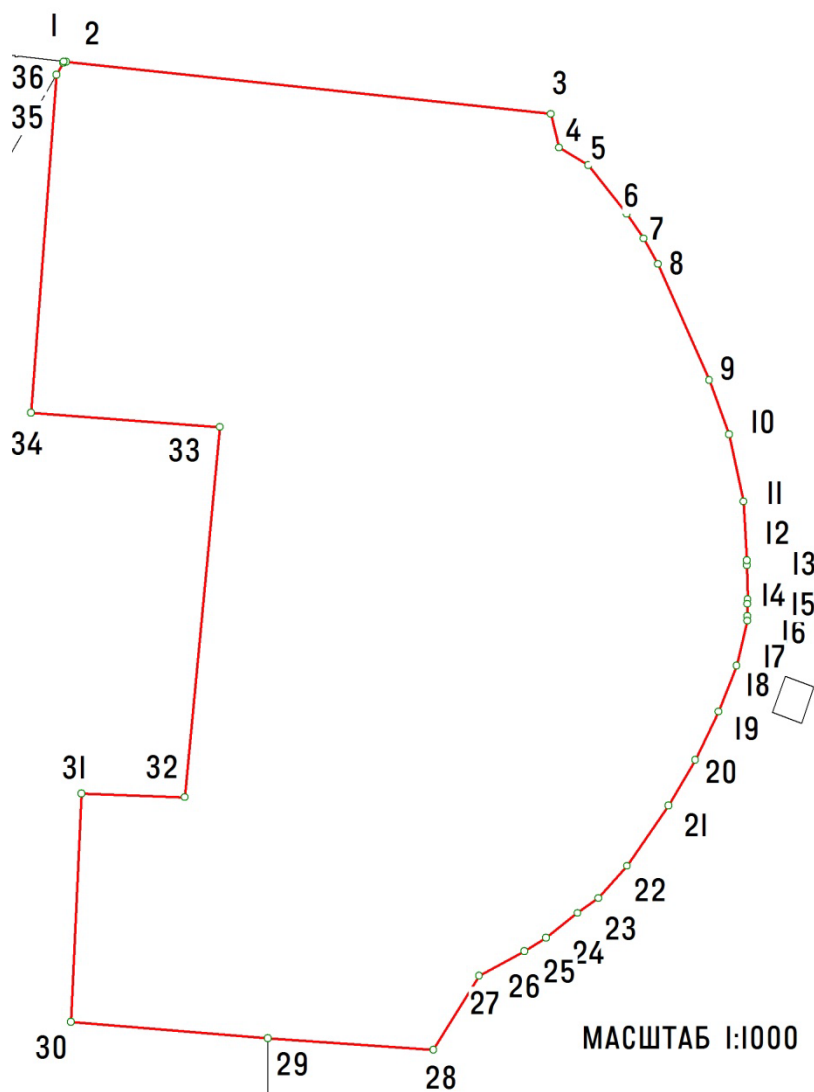
2.4) размещение временных строений и сооружений, обеспечивающих функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

2.5) ведение мониторинга за состоянием объекта культурного наследия и его территории.

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия, топооснова



74:32:0403022



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 74:32:0403022 – обозначение кадастрового квартала
- 2 – обозначение характерной поворотной точки территории ОКН
- — обозначение территории ОКН "Госпиталь"