

УТВЕРЖДЕНО
Председатель
Государственного комитета
охраны объектов культурного наследия
Челябинской области

А.А. Баландин
от «23» марта 2017 г. № 665



ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

«Церковь Вознесения»

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия
в едином государственном реестре объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	4	1	6	1	0	6	5	6	9	3	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Церковь Вознесения

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

Собор построен в 1843-1855 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Постановление Законодательного собрания Челябинской области № 1221 От «26» июня 2008 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Челябинская область

(Субъект Российской Федерации)

Каслинский район, с. Багаряк

(населенный пункт)

улица

Пионерская

д.

9

корп./стр

а

помещение/квартира

иные сведения:

Церковь была построена в 1818 – 1819 гг. 11 октября 1819 года храм был освящен. Главный храм продолжал строиться до 1823 года. В 1874 году был упразднен придельный храм, а вместо него начаты постройки с северной и южной сторон теплого храма два придела: северный: - во имя св. Праведного Симеона Верхотурского Чудотворца, а южный – во имя св. великомученицы Екатерины. Одновременно с приделами строились по ту и другую стороны паперти две обширных комнаты – под ризничную и сторожевую. Южный придел был окончательно построен в 1879 году и 23 ноября того же года освящен. Северный же придел был окончательно устроен и освящен лишь в 1899 году. Церковь Вознесения в 1930-х годах была закрыта. В ней располагались различные учреждения, клуб, библиотека. Подкупольное пространство было разделено на два этажа. Впоследствии была снесена колокольня церкви.

Кирпичное здание с цоколем бутовой кладки, выполненное с элементами стиля барокко с двухскатной кровлей, оштукатурено. Симметричная относительно продольной оси композиция складывается из простых геометрических объемов. Основной его композиции служит бесстолпный двухсветный куб одноапсидного главного храма, увенчанный главой на небольшом барабане. К четверику храма примыкает значительно превышающее его по ширине прямоугольная трапезная. Колокольня с убывающими в плане тремя ярусами, увенчанная шпилем, завершает симметричный корабельный план постройки. Двухпридельная двухсветная трапезная перекрыта огромным

цилиндрическим сводом, ось которого перпендикулярна главной оси храма. Четыре арочных окна первого света, и три арочных окна второго света северного и южного фасадов расположены не по центру трапезной.

С южной и северной стороны притвора были возведены два пристроя с тройными византийскими окнами. Апсида перекрыта сводом – конхой. С севера и юга трапезной расположены два придела с двухоконными апсидами. Храм перекрыт сомкнутым восьмигранным сводом со световым барабаном.

Под центральным крыльцом и под северным пределом находятся подвалы. Особенно хорошо сохранилось помещение под крыльцом, перекрытое цилиндрическим сводом, к которому ведут два арочных коридора с севера и юга. Подвалы под северным пределом в настоящее время завалены.

Утрачен центральный барабан и купол храма. Полностью утрачена колокольня. Утрачены своды над притвором и двумя пристроями. Разрушена кровля над трапезной и примыкающими к ней приделами, над папертью к обоим пристроям.

S= 613,2кв.м., кадастровый номер: 74:09:0101004:357

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 28 изображений.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования

земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охрannое обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

**Государственным комитетом охраны объектов культурного наследия
Челябинской области**

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

454048, г. Челябинск, ул. Воровского, 30

**Государственный комитет охраны объектов культурного наследия
Челябинской области**

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

- под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

- под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

**Государственный комитет охраны объектов культурного наследия
Челябинской области**

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект

культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр

(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические

полевые работы, на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

25.1. Собственник или иной законный владелец (пользователь) объектом культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации обязуется:

- проводить работы по сохранению объекта культурного наследия в сроки и с периодичностью, определенных актом технического состояния объекта культурного наследия;

- предоставить в орган охраны объектов культурного наследия график работы, для установления требований к доступу граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

25.2. В целях обеспечения инвалидов возможностью получения доступа к объектам культурного наследия собственником (пользователем) объекта культурного наследия принимаются меры по обеспечению доступности для инвалидов объектов культурного наследия наравне с другими лицами. Собственники (пользователи) объектов культурного наследия обеспечивают соблюдение условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 №2834.

25.3. В интересах сохранения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, (его части), доступ к объекту культурного наследия может быть приостановлен на время проведения работ по сохранению объекта культурного наследия или в связи с ухудшением его физического состояния. Приостановление доступа к объекту культурного наследия (его части) и возобновление доступа к нему осуществляются по решению соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, определенного пунктом 7 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

25.4. Собственник или иной законный владелец (пользователь) объектом культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, ежегодно представляет в орган охраны объектов культурного наследия, утвердивший охранное обязательство (далее - Государственный комитет охраны объектов культурного наследия Челябинской области), уведомление о выполнении требований охранного обязательства в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части:

1) Уведомление о выполнении требований охранного обязательства составляется лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Закона (далее - Ответственное лицо), в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

2) Уведомление о выполнении требований охранного обязательства должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Государственного комитета охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Также к уведомлению о выполнении требований охранного обязательства должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления уведомления о выполнении требований охранного обязательства.

3) В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона эта информация указывается Ответственным лицом в уведомлении о выполнении требований охранного обязательства.

4) Уведомление о выполнении требований охранного обязательства

подписывается соответствующим физическим лицом либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления уведомления о выполнении требований охранного обязательства.

5) Уведомление о выполнении требований охранного обязательства направляется Ответственным лицом в Государственный комитет охраны объектов культурного наследия Челябинской области заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.

6) Уведомление о выполнении требований охранного обязательства направляется в Государственный комитет охраны объектов культурного наследия Челябинской области в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчётным.

25.5. Распоряжение объектом культурного наследия, осуществляется согласно действующего законодательства Российской Федерации и регулируется статьями 47.1-47.6, 48 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» при условии выполнения требований законодательных нормативов. Отчуждение объектов культурного наследия или передача их в аренду, безвозмездное пользование должна осуществляться в строгом соответствии с действующим законодательством, с учётом всех ограничений (обременений) на такой объект культурного наследия, требований к сохранению, содержанию, использованию, обеспечения доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия. Несоблюдение норм действующего законодательства влечёт признание такой сделки ничтожной.

25.6. Обязанность по установке информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия регулируется статьей 27 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

Акт
технического состояния объекта культурного наследия
(здания, строения)

Каслинского район, с. Багаряк

«16» марта 2017 г.

Представители Государственного комитета охраны объектов культурного наследия Челябинской области в лице начальника отдела охраны объектов культурного наследия П.Н. Ярославцева и главного специалиста отдела охраны объектов культурного наследия Н.О. Рыбаковой, также представитель ООО «Архитектурное бюро «Портал» в лице директора Е.Ю. Пруцковой составили настоящий Акт по итогам проведения осмотра состояния объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Вознесения», расположенного по адресу: Челябинская область, Каслинский район, с. Багаряк, ул. Пионерская, 9а (далее - Объект).

1. Общие сведения об Объекте.

Церковь была построена в 1818 – 1819 гг. 11 октября 1819 года храм был освящен. Главный храм продолжал строиться до 1823 года. В 1874 году был упразднен придельный храм, а вместо него начаты постройки с северной и южной сторон теплого храма два придела: северный: - во имя св. Праведного Симеона Верхотурского Чудотворца, а южный – во имя св. великомученицы Екатерины. Одновременно с приделами строились по ту и другую стороны паперти две обширных комнаты – под ризничную и сторожевую. Южный придел был окончательно построен в 1879 году и 23 ноября того же года освящен. Северный же придел был окончательно устроен и освящен лишь в 1899 году. Церковь Вознесения в 1930-х годах была закрыта. В ней располагались различные учреждения, клуб, библиотека. Подкупольное пространство было разделено на два этажа. Впоследствии была снесена колокольня церкви.

Кирпичное здание с цоколем бутовой кладки, выполненное с элементами стиля барокко с двухскатной кровлей, оштукатурено. Симметричная относительно продольной оси композиция складывается из простых геометрических объемов. Основной его композиции служит бесстолпный двухсветный куб одноапсидного главного храма, увенчанный главой на небольшом барабане. К четверику храма примыкает значительно превышающее его по ширине прямоугольная трапезная. Колокольня с убывающими в плане тремя ярусами, увенчанная шпилем, завершает симметричный корабельный план постройки. Двухпридельная двухсветная трапезная перекрыта огромным цилиндрическим сводом, ось которого перпендикулярна главной оси храма. Четыре арочных окна первого света, и три арочных окна второго света северного и южного фасадов расположены не по центру трапезной.

С южной и северной стороны притвора были возведены два пристроя с тройными византийскими окнами. Апсида перекрыта сводом – конхой. С севера и юга трапезной расположены два придела с двухоконными апсидами. Храм перекрыт сомкнутым восьмигранным сводом со световым барабаном.

Под центральным крыльцом и под северным пределом находятся подвалы. Особенно хорошо сохранилось помещение под крыльцом, перекрытое цилиндрическим сводом, к которому ведут два арочных коридора с севера и юга. Подвалы под северным пределом в настоящее время завалены.

Утрачен центральный барабан и купол храма. Полностью утрачена колокольня. Утрачены своды над притвором и двумя пристроями. Разрушена кровля над трапезной и примыкающими к ней приделами, над папертью к обоим пристроям.

1.1. Наименование, категория историко-культурного значения Объекта: объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Вознесения».

1.2. Вид Объекта: памятник архитектуры и градостроительства.

1.3. Местоположение (адрес) Объекта (в соответствии с документом о принятии Объекта под государственную охрану и по данным органа технической инвентаризации (уточненный адрес): Челябинская область, Каслинский район, с. Багаряк, ул. Пионерская, 9а.

1.4. Правообладатель(ли) Объекта (организационно-правовая форма и наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество (при наличии) индивидуального предпринимателя, физического лица, адрес места нахождения, вид права, дата и номер свидетельства о регистрации права, реквизиты иного документа, подтверждающего право на Объект):

Собственник: Централизованная православная религиозная организация Челябинская Епархия Русской Православной Церкви.

Документ – основание возникновения права собственности: регистрация права от 03.03.2017 г. № 74:09:0101004:357-74/001/2017-1.

Адрес места нахождения: 454084, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Кыштымская, д. 34.

Реквизиты: ИНН 7451038916; ОГРН 1027400004411.

Ответственный представитель: Витович Анна Александровна.

Контактный телефон: +7 (351) 7275808.

Пользователь: Местная православная религиозная организация Прихода храма Вознесения Господня, с. Багаряк Челябинской епархии Русской Православной Церкви.

Документ – основание возникновения права пользования: договор безвозмездного пользования от 07.03.2017 г.

Адрес места нахождения: 456850; Челябинская область, Каслинский район, с. Багаряк, ул. Кирова, 5.

Реквизиты: ИНН 7402990110; ОГРН 1127400000078.

Ответственный представитель: Топычканов Сергей Леонидович.

Контактный телефон: +7 (922) 7208049.

1.5. Сведения о постановке объекта культурного наследия под государственную охрану: включен в реестр постановлением Законодательного Собрания Челябинской области от 26.06.2008 г. № 1221 и зарегистрирован под номером 741610656930005.

1.6. Год постройки (или связанного с Объектом исторического

события): 1818 – 1819 гг.

1.7. Площадь Объекта: примерно 687 кв.м.

1.8. Этажность Объекта: 1 этаж, двухсветная трапезная, колокольня утрачена.

1.9. Функциональное назначение Объекта: общественное здание религиозного назначения.

2. Техническое состояние Объекта.

В результате осмотра технического состояния Объекта установлено следующее:

2.1. Общие сведения о состоянии Объекта (характеристика состояния Объекта в целом, его архитектурных особенностей): на основании визуального осмотра установлено, что состояние архитектурно-конструктивных элементов *аварийное* – имеются дефекты и повреждения конструктивных элементов, свидетельствующие об исчерпании несущей способности и опасности обрушения.

Здание имеет дефекты и повреждения, деформации и разрушения отдельных элементов. Некоторые элементы утрачены.

2.2. Описание внешних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта и их состояние:

1) фундаменты: ленточные из бутового камня на известково-песчаном растворе, форма фундамента в плане повторяет очертания капитальных несущих стен здания. По внешнему виду надземной части в конструкции фундаментов подвижек, осадок не происходит, наблюдаются локальные просадки фундаментов в местах арочных проемов.

Общее техническое состояние – *работоспособное*;

2) цоколи и отмостки около них: цоколь выполнен из кирпича оштукатурен и окрашен. Наблюдаются следы намокания кирпича, эрозийные явления, характерное распределение зон замачивания, структурное разрушение кирпича и штукатурного слоя.

Общее техническое состояние – *работоспособное*.

Отмостка по всему периметру здания *отсутствует*;

3) лестницы, крыльца: *утрачены*;

4) стены наружные: кирпичные на известково-песчаном растворе с рельефом, выполненным в ходе кладки со штукатурной отделкой и профилировкой архитектурного декора. Наблюдается разрушение, отслоение и трещины в штукатурном слое стен (повсеместно); разрушение архитектурных элементов кладки и лепнины; разрушение кирпичной кладки стен от воздействия атмосферных осадков, температуры, солнца, выветривания и механического воздействия, глубиной разрушения от 30 до 300 мм (повсеместно); трещины в кирпичной кладке над арочными проемами в средней части храма от просадки стены; разрушение кирпичной кладки стены в трапезной, в зоне опирания свода на глубину более 500 мм, с выпадением отдельных кирпичей.

Кирпичная кладка стен имеет ряд дефектов и повреждений, приводящих к разрушению ее целостности. Часть кирпича имеет выраженную деструкцию и микротрещины. Деревянные конструкции балки перекрытия, пола, перемычки

проемов (оставшиеся на своих местах) повреждены гнилью и огнем. Трещины и локальные разрушения кирпичной кладки в прикарнизной части стен связаны с воздействием распора кирпичного свода.

Общее техническое состояние – *ограниченно-работоспособное*;

5) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): утрачена;

6) главы, шатры, их конструкция и покрытие: утрачены;

7) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.): декоративные элементы здания выполнены из гипса и сформированы за счет карниза, фланкирующих углы лопаток, наличников оконных проемов, фронтонов с профилировкой лепным декором. Композиционная схема лепного декора сохранена частично; архитектурные обломы профилированных тяг утратили четкость граней; декор имеет сколы, а материал структурное разрушение.

Общее техническое состояние – *неудовлетворительное*;

2.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

1) перекрытия: сводчатые, цилиндрические. Наблюдается разрушение кирпичной кладки свода на глубину до 100 мм и 200 мм с выпадением отдельных кирпичей в трапезной; отсутствие стяжек для восприятия распора свода.

Общее техническое состояние – *ограниченно-работоспособное*;

2) полы: утрачены;

3) стены внутренние: кирпичные на известково-песчаном растворе. Наблюдается обрушение штукатурного слоя; в сохранившемся штукатурном слое повсеместно присутствует структурное разрушение, отслоение и трещины; структурное разрушение лицевой поверхности кирпичной кладки глубиной разрушения от 30 до 300 мм (повсеместно); присутствуют силовые деформации (трещины в кирпичной кладке над арочными проемами от просадки стены и в зоне опирания свода на глубину более 500 мм, с выпадением отдельных кирпичей).

Общее техническое состояние – *ограниченно-работоспособное*;

4) столбы, колонны: отсутствуют;

5) дверные и оконные проемы, их заполнения: отсутствуют, кроме алтарной части.

Двери столярные изделия дверных блоков изготовлены заново без соблюдения первоначального облика.

Общее техническое состояние – *исправное*.

Окна (рамы, ставни, жалюзи, решетки, откосы, сливы): первоначальные столярные изделия оконных блоков *утрачены*; изготовленные в современном исполнении из профиля ПВХ, не имеют первоначального облика рисунка переплетов.

Общее техническое состояние – *исправное*;

6) лестницы: отсутствуют;

7) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: лепной

декор в виде орнаментальных композиций из архитектурных обломов используется при оформлении фриза на подпружных арках, при обрамлении контура оконных проемов. У сохранившегося декора наблюдаются сколы, нечеткий рисунок граней архитектурных обломов.

Общее техническое состояние – *неудовлетворительное*;

8) живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет): в интерьере церкви представлена авторская живопись. Красочный слой имеет повреждения в виде шелушения; слабого слоя грунта основы; деформации слоя грунта и красочного слоя; фрагментарные утраты живописи вследствие осыпей или разрушения грунта; местами поверхность живописи покрыта засмолившейся копотью.

Общее техническое состояние авторской живописи – *неудовлетворительное*;

9) предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): *утрачены*;

2.4. Инженерные сети (отопление, вентиляция, канализация): отсутствуют.

2.5. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда, состояние территории: территория не благоустроена.

2.6. Надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте: отсутствуют.

2.7. Мемориальные доски: отсутствуют.

3. Особые условия:

3.1. Настоящий Акт действует в течение 5 лет с даты составления.

3.2. В случае изменения предмета охраны, технического состояния, иных характеристик Объекта либо законодательства Российской Федерации настоящий Акт может быть переоформлен до истечения указанного срока.

4. С целью сохранения объекта и создания надлежащих условий для его использования собственнику (иному законному владельцу) объекта необходимо провести следующие работы по сохранению объекта:

№ п/п	Наименование исследовательской, проектно-сметной документации и производственных работ	Сроки выполнения работ
1	Проведение комплексного инженерного обследования несущих и ограждающих конструкций здания.	июль 2017 г.
2	Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, включая воссоздание утраченных элементов, восстановление эксплуатационных и эстетических показателей.	декабрь 2018 г.

3	Проведение комплекса противоаварийных мероприятий на основании предварительного заключения и рабочей проектно-сметной документации, разработанной в составе раздела «Предварительные работы» научно-проектной документации.	июль 2019 г.
4	Проведение комплекса ремонтно-реставрационных работ по сохранению объекта культурного наследия (этапы и сроки проведения работ определить программой в разделе «Предварительные работы» научно-проектной документации).	декабрь 2020 г.

Приложение: фотофиксация Объекта на 14 л. в 1 экз.;

Представители Государственного комитета охраны объектов культурного наследия Челябинской области:


Начальник отдела охраны объектов культурного наследия



 (подпись)

П.Н. Ярославцев

Главный специалист отдела охраны объектов культурного наследия



 (подпись)

Н.О. Рыбакова

Представитель ООО «Архитектурного бюро «Портал»:

Директор



 (подпись)

Е.Ю. Пруцкова

Фотографическая объекта культурного наследия



Рис. 1. Общий вид Объекта в окружающей застройке.



Рис. 2. Общий вид Объекта в окружающей застройке.

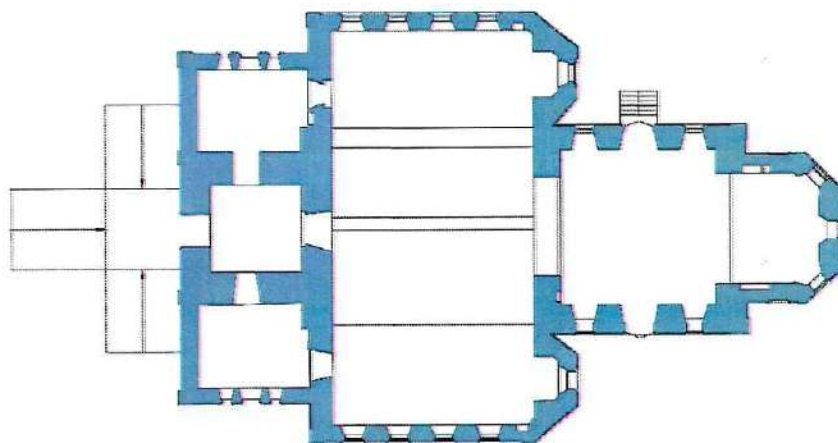


Рис. 3. План-схема первого этажа Объекта.



Рис. 4. Северный фасад Объекта по состоянию на 2017 г.



Рис. 5. Южный фасад Объекта по состоянию на 2017 г.



Рис. 6. Восточный фасад Объекта по состоянию на 2017 г.

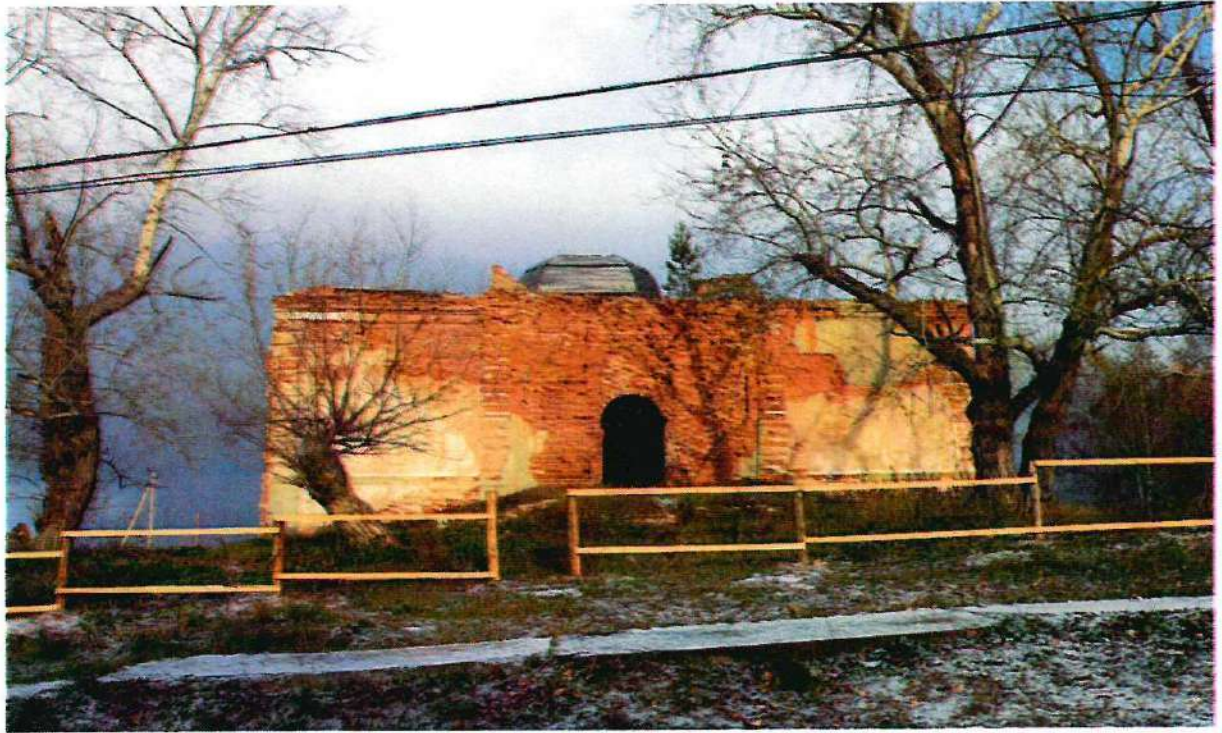


Рис. 7. Западный фасад Объекта по состоянию на 2017 г.



Рис. 8. Фрагмент интерьера Объекта.



Рис. 9. Фрагмент интерьера Объекта.



Рис. 10. Фрагмент интерьера Объекта.



Рис. 11. Фрагмент интерьера Объекта.



Рис. 12. Фрагмент интерьера Объекта, настенная живопись.



Рис. 13. Фрагмент интерьера Объекта, настенная живопись.



Рис. 13. Фрагмент интерьера Объекта, настенная живопись.

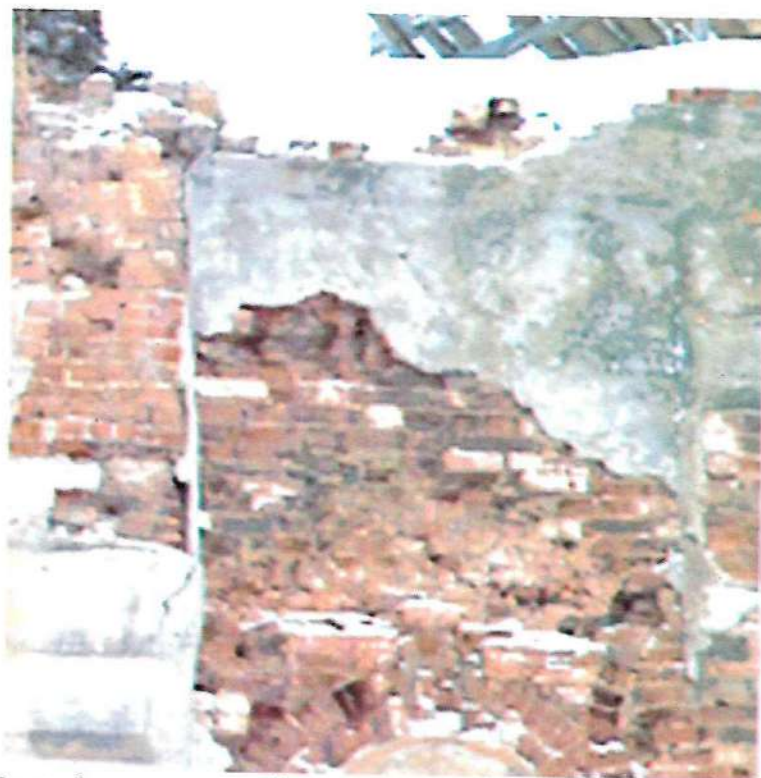


Рис. 14. Фотофиксация дефектов. Обрушение штукатурного слоя, структурное разрушение лицевой поверхности кладки стен, разрушение карнизной части стены.



Рис. 15. Фотофиксация дефектов. Обрушение штукатурного слоя, разрушение архитектурного декора выполненного в ходе кладки, утрата лепного профилированного декора, заложенные первоначальные оконные проемы.



Рис. 16. Фотофиксация дефектов. Разрушение кирпичной кладки карнизной части стены.



Рис. 17. Фотофиксация дефектов. Разрушение кирпичной кладки карнизной части стены.



Рис. 18. Фотофиксация дефектов. Обрушение перекрытия, разрушение лицевой поверхности кладки, обрушение штукатурного слоя, утрата и разрушение лепного профилированного декора.



Рис. 19. Фотофиксация дефектов. Обрушение перекрытия, обрушение штукатурного слоя.



Рис. 20. Фотофиксация дефектов. Обрушение перекрытия, утрата окрасочного слоя и живописи.

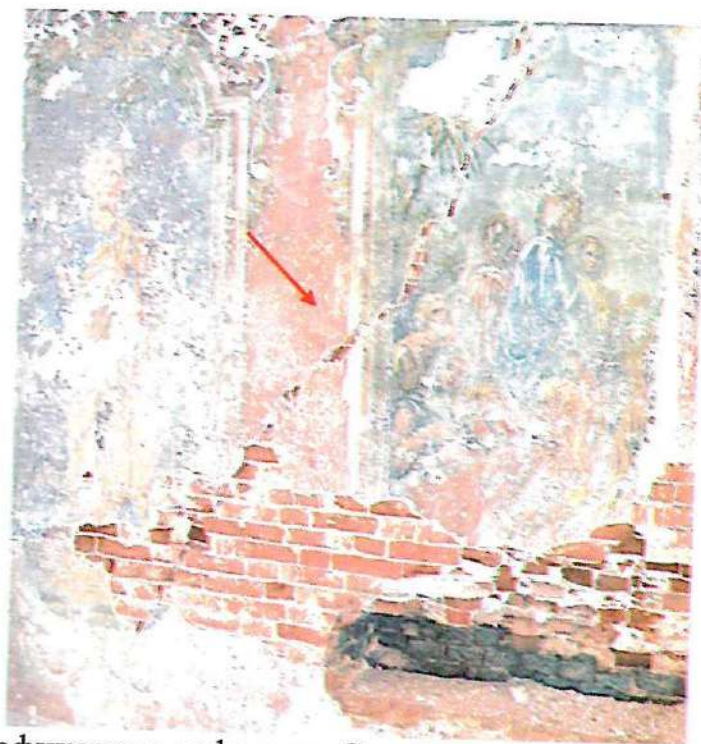


Рис. 21. Фотофиксация дефектов. Силовые трещины в кладке стены.



Рис. 22. Фотофиксация дефектов. Силловые трещины в кладке стены.

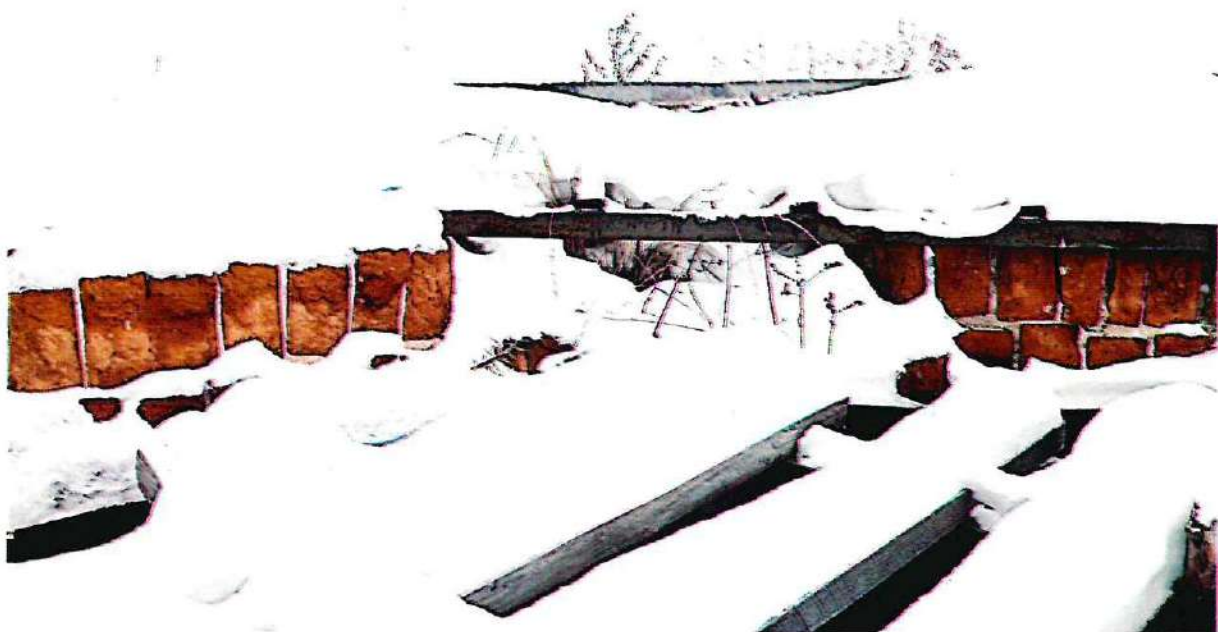


Рис. 23. Фотофиксация дефектов. Отсутствие конструкции кровли и перекрытия.



Рис. 24. Фотофиксация дефектов. Отсутствие кровли и глубокое структурное разрушение внутренней поверхности стен, местами выпадение кирпичей из кладки.



Рис. 25. Фотофиксация дефектов. Разрушение перекрытия, отсутствие стропильной системы кровли и покрытия.



Рис. 26. Фотофиксация дефектов. Отсутствие оконных блоков, разрушение перекрытия, отсутствие стропильной системы кровли и покрытия, разрушение кирпича кладки стен.



Рис. 27. Фотофиксация дефектов. Разрушение конструкции пола, обрушение штукатурного слоя, отсутствие оконных блоков, структурное разрушение кирпича кладки стен.



Рис. 28. Фотофиксация дефектов. Локальное обрушение свода, обрушение штукатурного слоя, повреждение кирпича кладки свода.

прошито и пронумеровано
на 33 листах
Председатель
Государственного комитета охраны
объектов культурного наследия
Челябинской области



Баландин