



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

06.04.2020

№ 96

Челябинск

Об утверждении описания особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой с башенкой», расположенного по адресу: Челябинская область, город Златоуст, улица Карла Маркса, дом 8

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21.07.2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов

Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой с башенкой», расположенного по адресу: Челябинская область, город Златоуст, улица Карла Маркса, дом 8, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
2. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия (Степанова Н.А.).
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель
Государственного комитета



А.В. Федичкин

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖДЕНО

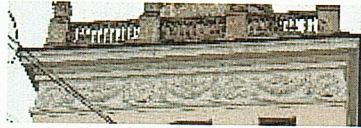



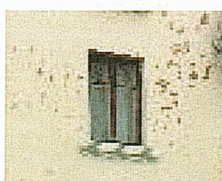
приказом Государственного комитета
охраны объектов культурного наследия
Челябинской области


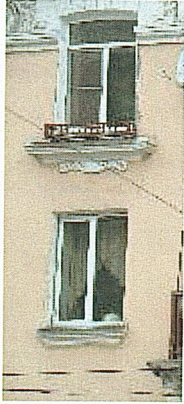
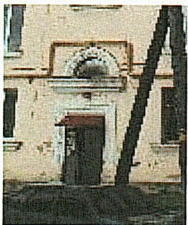
от «06» 04 2020 г. № 96

Описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой с башенкой», расположенного по адресу: Челябинская область, город Златоуст, улица Карла Маркса, дом 8

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Территория памятника	- местоположение комплекса зданий с объемно-пространственным и композиционным решением объемов, включая объем и форму крыши, а именно: - пятиэтажный угловой объем; - четырехэтажный северный объем; - четырехэтажный западный объем; - четырехэтажная южная вставка; - четырехэтажная восточная вставка; - башня;	
2	Решение памятника в целом	- габариты здания, включая размеры скатной вальмовой крыши, высотные отметки по коньку крыши и высотные отметки башни;	
3	Материал и толщина наружных стен	- материал и толщина наружных стен здания: гладкая поверхность стен фасадов;	
4	Кровля	- решение вальмовой кровли с парапетом углового объема и организованным водостоком;	
5	Материал и характер отделки поверхностей фасадов здания	- оштукатуренные гладкие поверхности стен фасадов; - оштукатуренный цоколь;	
6	Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания,	-централно-симметричное решение фасадов углового объема с оформлением вертикали по центру фасадов декорированной линией проемов и балконов;	

включая:	<p>-центральнo-симметричeнное рeшeниe южного и западного фасадов западного объема с оформлением вертикали по центру фасадов декорированной линией проемов и балконов;</p>	
	<p>-центральнo-симметричeнное рeшeниe восточного и западного фасадов северного объема с оформлением трех вертикалей на западном фасаде и вертикали по центру северного фасад декорированной линией проемов и балконов;</p>	
	<p>-композиционное решение фасада вставки южного фасада в одно окно;</p>	
	<p>- композиционное решение фасада вставки западного фасада в два окна;</p> <p>- размеры и местоположение оконных проемов прямоугольных и лучкового завершения, балконов, дверных проемов в «родном» решении;</p>	
	<p>- композиционное и декоративное решение парапета углового объема в виде 4-х столбиков и балюстрад между ними, с установленными на столбиках пирамидками, нижний ярус которых декорирован вертикальными листьями, а верхняя часть выполнена в виде усеченной четырехгранной пирамиды;</p>	
	<p>- композиционное и декоративное решение башни углового объема, восьмигранной формы, с нижним ярусом в виде цилиндра, отделенном от восьмигранного яруса, ступенчатым поясом, трехчастного членения, с восьмигранным, основным ярусом башни, декорированным на сопряжении граней раскрепованными прямоугольными пилястрами с капителью и карнизом, формирующими шестнадцатигранный профилированный пояс, с карнизом ступенчатой формы профиля с поясом иоников по нижнему краю и поясом из</p>	

	<p>акантового листа в средней части, с оконным проемом прямоугольной формы и круглым окном над ним расположенными на каждой грани яруса башни, с завершением башни вертикальными, орнаментированными тремя ярусами листьев, колонками;</p>	
	<p>- венчающий карниз углового объема, большого выноса, с двухступенчатым профилем верхней части и декором в виде полоски листьев акантового листа на настенной части карниза, с широким фризом, декорированным орнаментом в виде чередующихся гирлянд колосьев и плодов, перевязанных лентами и круглых розеток со стилизованной звездой в центре и обрамлением по краю – венком, с завершением фриза профилем из полочки, четвертного вала и плинта;</p>	
	<p>- венчающий карниз западного и северного объемов, профилированный, большого выноса, двухступенчатый, с верхней профилированной частью и поясами сухариков и иоников, отделенный от фризовой части профилем, с широкой фризовой частью, с клинчатым рустом завершения проемов, с завершением фриза профилем с двумя полочками и прямым каблучком, с декором между проемами в виде круглой, с тянутым профилем, розетки и стилизованными колосьями, перевитыми лентой;</p>	
	<p>- венчающий упрощенный карниз вставок;</p>	
	<p>- венчающий упрощенный карниз дворового фасада;</p>	
	<p>- оформление рядовых окон подоконным профилированным карнизом;</p>	

		<p>- оформление проемов первого этажа портиком с прямоугольными пилястрами, широкой фризовой частью и карнизом в уровне низа окон второго этажа, с раскрепованными пилястрой и двухступенчатым карнизом, с выступающими лопатками на фризовой части портика, с завершением плоскости небольшим профилированным раскрепованным карнизом и общим линейным двухступенчатым профилированным карнизом покрытым металлическим фартуком;</p>	
		<p>- оформление окон второго этажа по бокам полосой декора в виде вертикальных стеблей, перевязанных лентой и, расположенной рядом, с внешней стороны рельефной полосы из акантовых листьев;</p> <p>- оформление балконной плиты рельефным краем и опорными горизонтальными кронштейнами и кессонами;</p> <p>- оформление окон четвертого этажа подоконным карнизом бóльшего выноса и опорной профилированной консолью под ним с небольшой цветником на карнизе;</p> <p>- оформление подоконной части окон четвертого этажа накладным декором в виде плоскости с криволинейным контуром низа и рельефом на поверхности плоскости в виде условного замкового камня квадратной формы и листьев, расположенных по нижнему краю с наклоном от центра;</p>	
		<p>- оформление входов в жилые подъезды широкими профилированными наличниками с линейным сандриком в виде массивного профилированного карниза, с окном полуциркульной формы над ним, обрамленным профилированным наличником;</p>	
7	Интерьеры	<p>- ограждение лестниц жилых подъездов в виде металлической кованной решетки.</p>	