



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

«17» августа 2020 г.

Челябинск

№ 285

Об утверждении описания особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Лавка», расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, улица Свободы, дом 8-а, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны)

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21.07.2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов

Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Лавка», расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, улица Свободы, дом 8-а, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны).
2. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия (Степанова Н.А.).
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполняющий обязанности председателя
Государственного комитета

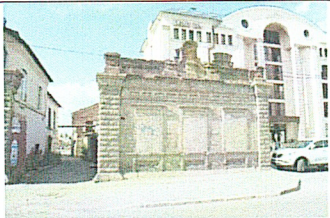


Н.О. Рыбакова

УТВЕРЖДЕНО
 приказом Государственного комитета
 охраны объектов культурного наследия
 Челябинской области
 от «17» 08 2020 г. № 285

Описание особенностей объекта культурного наследия местного
 (муниципального) значения «Лавка», расположенного по адресу: Челябинская
 область, город Челябинск, улица Свободы, дом 8-а, подлежащих обязательному
 сохранению (предмет охраны)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение расположения здания памятника в структуре города		
1.1.	Градостроительный прием расположения здания-памятника: нежилого строения	здание лавки расположено по красной линии ул. Труда в ряду линейной застройки через проездные ворота от объекта культурного наследия регионального значения «Городская дума»	
2.	Функциональное назначение здания-памятника	существующее назначение здания-памятника: здание для размещения учреждений	
3.	Объемно-планировочное решение здания-памятника	одноэтажное здание, выполненное из кирпича, развито вглубь квартала	
4.	Общее композиционно-планировочное решение здания-памятника	общее планировочное решение здания лавки образовано кирпичными несущими стенами с учетом исторических оконных проемов южного фасада лучковой формы	
5.	Основные конструктивные решения здания-памятника	одноэтажное кирпичное здание	
6.	Общее архитектурное решение фасадов и их элементов, крыши здания-памятника		

6.1.	Общее архитектурное решение южного фасада	<p>угловые пилястры с облицовкой гранитным рустом с базами профилированными тягами, капителями с упрощенным вариантом дорического ордера, завершающиеся парапетными столбиками крыши с одиночной филенкой на лицевых частях, профилированным завершением;</p> <p>профилированные тяги нижней грани фасада;</p> <p>наличники оконных проемов, объединенные с лаконичными сандриками, формирующими нишки сложной конфигурации, с декором подоконным карнизом, пилястрами, продолжающими оси наличников оконных проемов, фланкирующими прямоугольные ниши с фасками в подоконном пространстве;</p> <p>антаблемент в створе пилястр: архитрав, выполненный в один кирпич, фриз с часто расположенными прямоугольными нишками, венчающий карниз;</p> <p>аттик сложной конфигурации, члененный на три секции парапетными столбиками, отделяющими прямоугольные боковые фрагменты аттика от центрального в виде замочной скважины;</p> <p>декор аттика: боковые фрагменты с прямоугольными ступенчатыми нишами, центральная часть с пилястрой в центре и круглым элементом декора, декором внешней грани тычковым рядом кирпича, профилированным карнизом полукруглой центральной части с плечиками</p>	
------	---	--	---