



ПРАВИТЕЛЬСТВО ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 25.12.2013 г. № 559-П
Челябинск

Об утверждении границ зон охраны, режимов использования земель в границах данных зон объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» по адресу: ул. Борьбы, 28 в г. Челябинске

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 26 апреля 2008 г. № 315 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Челябинской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Челябинской области»

Правительство Челябинской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемые границы зон охраны, режимы использования земель в границах данных зон объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» по адресу: ул. Борьбы, 28 в г. Челябинске.

2. Министерству культуры Челябинской области (Бетехтин А.В.):

1) представить в орган кадастрового учета необходимые документы об утверждении границ зон охраны, режимов использования земель в границах данных зон объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» по адресу: ул. Борьбы, 28 в г. Челябинске для внесения сведений в государственный кадастр недвижимости в течение шести месяцев со дня принятия настоящего постановления;

2) направить в течение 7 дней со дня утверждения Правительством Челябинской области границ зон охраны, режимов использования земель в

границах данных зон объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» по адресу: ул. Борьбы, 28 в г. Челябинске копию настоящего постановления в Администрацию города Челябинска.

3. Настоящее постановление подлежит официальному опубликованию.

Председатель
Правительства Челябинской области



С.Л. Комяков

УТВЕРЖДЕНЫ
постановлением Правительства
Челябинской области
от 25.12. 2013 г. № 559-п

Границы зон охраны, режимы использования земель в границах данных зон объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» по адресу: ул. Борьбы, 28 в г. Челябинске

1. Границы зон охраны, режимы использования земель в границах данных зон объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» по адресу: ул. Борьбы, 28 в г. Челябинске (далее именуется – объект культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич») установлены в соответствии со статьей 34 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 26 апреля 2008 г. № 315 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Челябинской области от 21.12.2007 г. № 235-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Челябинской области».

2. Границы зон охраны объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» устанавливаются в целях обеспечения сохранности объекта в его исторической среде.

3. Зоны охраны объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» включают в себя:

- 1) охранную зону;
- 2) зону регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А»;
- 3) зону регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «Б».

Зоны охраны объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» в картографической форме отображены в приложениях 1 и 2 к границам зон охраны, режимам использования земель в границах данных зон объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич».

4. Охранная зона объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич»

устанавливается как территория, необходимая для существования памятника в соответствующей ему историко-архитектурной среде, в пределах границ огороженного и свободного от застройки земельного участка общего пользования, расположенного к востоку от объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич».

Границы охранной зоны объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» проходят, начиная от точки 3, расположенной на восточной границе земельного участка здания по ул. Борьбы, 28 под кадастровым № 74:36:0408003 (Лит.А) и имеющей координаты: X 604906,30, Y 2324216,97:

на севере – от точки 3 вдоль линии к востоку до точки 4, протяженность 23,14 метра;

на востоке – от точки 4 с поворотом к югу вдоль линии до точки 5, протяженность 39,50 метра;

на юге – от точки 5 с поворотом к западу вдоль линии до точки 6, протяженность 23,77 метра;

на западе – от точки 6 с поворотом на север вдоль линии, проходящей по восточной границе земельного участка здания по ул. Борьбы, 28, до точки 3, протяженность 16,95 метра.

Площадь охранной зоны объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» - 923 квадратных метра.

Граница охранной зоны в картографической форме отображена в приложениях 1, 2 к границам зон охраны, режимам использования земель в границах данных зон объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич».

5. Режим использования земель в границах охранной зоны объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич»:

1) в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» разрешаются:

хозяйственная деятельность, направленная на организацию оптимальной жизнедеятельности объекта культурного наследия в качестве объекта общественного назначения – центральной детской школы искусств с формированием зоны отдыха для детей школы и жителей квартала;

благоустройство территории охранной зоны с применением приемов в планировке и озеленении, родственных стилистике объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» (осевое построение, симметрия, композиционная увязка в планировке с общим архитектурным решением восточного фасада объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник

Русаков Николай Афанасьевич», партерное озеленение: низкорослые стриженные кустарники и другое). По существующим зеленым насаждениям необходимо провести восстановительные работы;

размещение необходимой визуальной информации, малых форм, освещения решать в контексте со стилистикой объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич», с согласованием с уполномоченным органом исполнительной власти Челябинской области в сфере государственной охраны объектов культурного наследия;

устройство дорог и дорожек, наружного освещения, установка стендов и витрин, относящихся к объекту культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич», не загромождающих архитектуры здания;

планировка территории с учетом организации видовых точек (с площадок, дорожек и другого) для наиболее благоприятного восприятия объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич»;

размещение гостевых стоянок для нужд школы;

ремонт или прокладка новых подводящих инженерных коммуникаций, установка инженерного оборудования, относящегося только к объекту культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич», по специально разработанным проектам;

2) в границах охранной зоны объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» запрещается:

новое строительство, относящееся к объекту культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» (пристрой), без разработки с последующим прохождением государственной историко-культурной экспертизы и согласованием с уполномоченным органом исполнительной власти Челябинской области в сфере государственной охраны объектов культурного наследия;

организация транзитных транспортных проездов по территории охранной зоны, сооружение объектов обслуживания транспорта;

проведение массивных земляных работ, в том числе по прокладке инженерных сетей глубокого заложения, за исключением подводящих к объекту культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич»;

прокладка инженерных коммуникаций надземным способом;

размещение на территории объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» объектов, являющихся источниками повышенной пожаро- и взрывоопасности, а также других источников вредности (в том числе экологических);

размещение крупногабаритной и иной рекламы, не относящейся к объекту культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» и препятствующей его восприятию;

изменение уровня дневной поверхности;

размещение автопарковок длительного хранения;

осуществление хозяйственной деятельности, не связанной с функционированием объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич», размещение хозяйственных проездов, хозяйственных площадок других учреждений и предприятий, наносящих физический и эстетический ущерб объекту культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич»;

размещение временных построек, киосков, навесов и другого, так как они могут ухудшить обозрение объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» и его эстетическое восприятие;

размещение сооружений коммунального назначения общегородского и общеквартирного назначения.

6. Зона регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А» объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» устанавливается для сохранения пространственной доминантности в окружающей объект культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» застройке.

Границы зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности «А» объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» проходят, начиная от точки 2, расположенной на северной границе земельного участка здания по ул. Борьбы, 28 под кадастровым № 74:36:0408003 (Лит.А) и имеющей координаты X 604913,22, Y 2324215,49:

на севере – от точки 2 к востоку вдоль линии, идущей в створе с северной границей земельного участка здания по ул. Борьбы, 28, до точки 11, протяженность 31,99 метра;

на востоке – от точки 11 с поворотом к югу вдоль линии до точки 12, протяженность 58,82 метра;

на юге – от точки 12 с поворотом к западу вдоль линии до точки 13, протяженность 68,52 метра;

на западе – от точки 13 с поворотом к северу вдоль линии до точки 14, протяженность 38,22 метра, затем от точки 14 вдоль линии с поворотом на восток до точки 15, протяженность 0,90 метра, затем от точки 15 вдоль линии с поворотом на север до точки 16, протяженность 4,71 метра, затем от точки 16 вдоль линии с поворотом на восток до точки 17, протяженность 1,23 метра, затем от точки 17 вдоль линии с поворотом на север до точки 10,

протяженность 17,62 метра, затем от точки 10 вдоль линии с поворотом на восток до точки 1, протяженность 4,31 метра.

Внутренние границы зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А» объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» проходят от точки 1 до точки 6 по западной, южной, частично по восточной границам территории объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич», затем от точки 6 до точки 3 по южной, восточной и северной границам охранной зоны объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич», затем от точки 3 частично по восточной границе территории объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» до пересечения с северной границей зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А».

Площадь зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А» - 2422 квадратных метра.

Границы зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А» в графической форме отображены в приложениях 1, 2 к границам зон охраны, режимам использования земель в границах данных зон объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич».

7. Режим использования земель в границах зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А»:

1) в границах зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А» разрешаются:

снос хозяйственного пристроя к северному фасаду здания по улице Свободы, 92-б или его капитальный ремонт с более эстетичным архитектурным решением;

благоустройство территории зоны, исходя из общего планировочного решения квартала, с партерным озеленением (кустарники разной высоты, цветники, газоны). По существующим зеленым насаждениям, в том числе одиночным деревьям, необходимо провести восстановительные работы;

размещение необходимой визуальной информации, решенной в стилистике объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич», с обязательным согласованием с уполномоченным органом исполнительной власти Челябинской области в сфере государственной охраны объектов культурного наследия;

ремонт или прокладка новых инженерных сетей подземным способом по специально разработанным проектам;

ремонтно-реконструктивные мероприятия по существующим площадкам отдыха и размещение новых площадок общего пользования: спортивных, детских, для отдыха;

хозяйственный проезд и размещение хозяйственной площадки, предназначенных только для нужд объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич», в западной части зоны без строительства хозяйственных строений;

размещение гостевых стоянок только для нужд учреждения, располагающегося в объекте культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич», в восточной части зоны;

размещение внутриквартального проезда в восточной части зоны с асфальтобетонным покрытием для проезда машин (для проведения ремонтно-реставрационных мероприятий, для тушения пожаров, ведения хозяйственной деятельности);

проведение ремонтно-реконструктивных мероприятий по фасадам гаражей, располагающихся к западу и востоку от объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич», без изменения их основных габаритов с более эстетичным архитектурным решением;

2) в границах зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А» запрещается:

строительство новых сооружений (жилого, промышленного и коммунального назначения);

размещение автопарковок для нужд учреждений, не расположенных в объекте культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич», и близлежащих жилых домов;

прокладка инженерных коммуникаций надземным способом.

8. Зона регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «Б» объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» устанавливается для сохранения видимости объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» с улицы Орджоникидзе.

Зона регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «Б» объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» устанавливается:

на севере – от точки 18 к востоку вдоль линии до точки 19, протяженность 46,38 метра, затем от точки 19 с поворотом к северу вдоль восточного фасада здания по улице Орджоникидзе, 29 до точки 20, расположенной на северо-восточном углу этого здания, протяженность 21,63 метра, затем от точки 20 с поворотом к востоку вдоль линии, проходящей в створе с красной линией улицы Орджоникидзе, до точки 21, протяженность 19,67 метра;

на востоке – от точки 21 с поворотом к югу вдоль линии северной границы до точки 11, протяженность 28,87 метра;

на юге – от точки 11 с поворотом к западу вдоль линии северной границы зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А»

объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» до точки 2, протяженность 31,99 метра, затем от точки 2 далее к западу вдоль линии до точки 1, протяженность 29,69 метра, затем от точки 1 далее к западу вдоль линии до точки 10, протяженность 4,31 метра;

на западе – от точки 10 с поворотом к северу вдоль линии до точки 18, протяженность 6,45 метра, до пересечения с северной границей зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «Б» объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич».

Площадь зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «Б» - 877 квадратных метров.

Границы зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «Б» в графической форме отображены в приложениях 1, 2 к границам зон охраны, режимам использования земель в границах данных зон объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич».

9. Режим использования земель в границах зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «Б»:

1) в границах зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «Б» разрешаются:

реконструкция существующего сквера с сохранением и восстановлением существующих деревьев и кустарников с общим ориентиром на партерное озеленение (кустарники разной высоты, цветники, газоны) для сохранения видимости объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» с улицы Орджоникидзе;

размещение необходимой визуальной информации в восточной части зоны, решенной с обязательным сохранением видимости объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» с улицы Орджоникидзе, при согласовании с уполномоченным органом исполнительной власти Челябинской области в сфере государственной охраны объектов культурного наследия;

ремонт или прокладка новых подводящих к существующим зданиям инженерных сетей подземным способом по специально разработанным проектам;

ведение хозяйственной деятельности учреждений, расположенных в зданиях по улице Орджоникидзе, 27-а, 29, вызванной требованиями современного их использования, но с условием сохранности объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич»;

устройство наружного освещения, установка малых форм с обязательным сохранением видимости объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич»;

2) в границах зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «Б» запрещаются:

размещение автопарковок в восточной части зоны;

строительство сооружений, в том числе временных построек, киосков, навесов и другого, в восточной части зоны, так как они могут ухудшить эстетическое восприятие объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» и сократить его видимость с улицы Орджоникидзе;

размещение сооружений коммунального назначения;

прокладка инженерных коммуникаций надземным способом.

10. Общие границы зон охраны объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич»:

на севере - по северной границе зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «Б» объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич»;

на востоке - по восточным границам зон регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А» и «Б» объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич»;

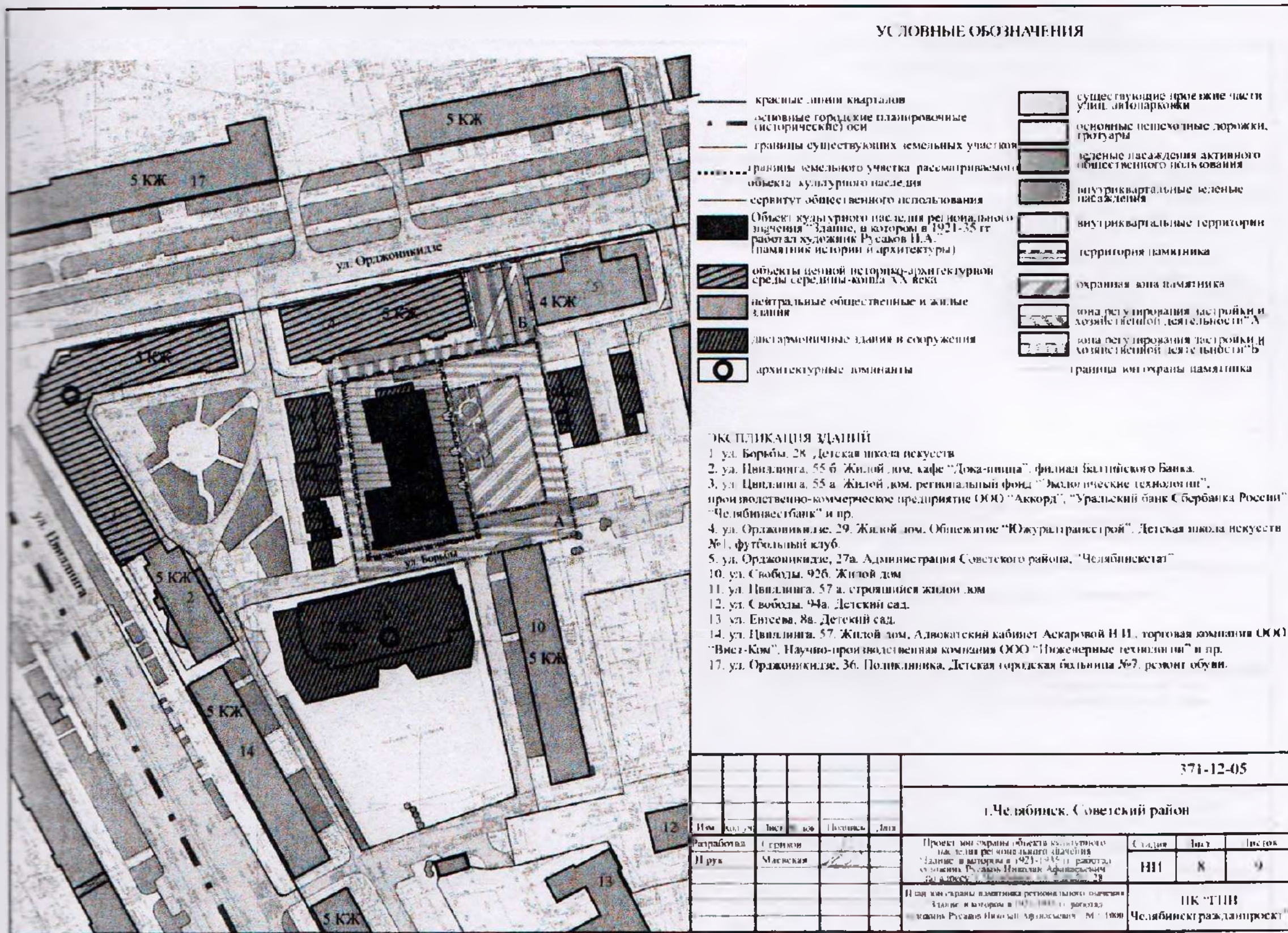
на юге - по южной границе зоны регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А» объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич»;

на западе - по западным границам зон регулируемой застройки и хозяйственной деятельности «А» и «Б» объекта культурного наследия «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич».

Общая площадь зон охраны объекта культурного наследия - 5850 квадратных метров.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к границам зон охраны, режимам использования земель в границах данных зон объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» по адресу: ул. Борьбы, 28 в г. Челябинске



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к границам зон охраны, режимам использования земель в границах данных зон объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1921-1935 гг. работал художник Русаков Николай Афанасьевич» по адресу: ул. Борьбы, 28 в г. Челябинске

