



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

от 02.05.2024 № 158

Челябинск

**Об утверждении описания особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Хозяиновых», вторая половина XIX в., (ансамбль), расположенного по адресу: Челябинская область, город Касли, улица Ленина, дома 50 – 52**

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21 июля 2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Хозяиновых», вторая половина XIX в., (ансамбль), расположенного по адресу: Челябинская область, город Касли, улица Ленина, дома 50 – 52, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

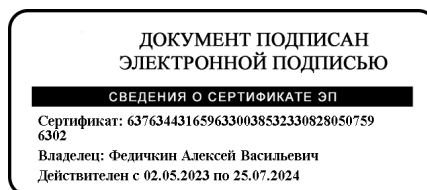
2. Внести сведения об описании особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Хозяиновых», вторая половина XIX в., (ансамбль), расположенного по адресу: Челябинская область, город Касли, улица Ленина, дома 50 – 52, в автоматизированную информационную

систему ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель  
Государственного комитета



А.В. Федичкин

## УТВЕРЖДЕНО

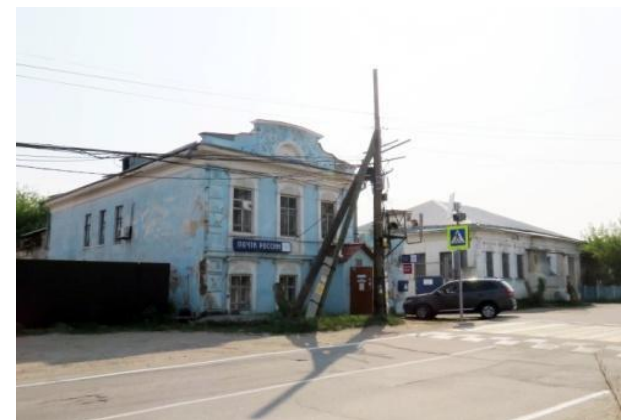
приказом Государственного комитета  
охраны объектов культурного наследия  
Челябинской области

от 02.05.2024 № 158

Описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению, (предмет охраны) объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Хозяиновых», вторая половина XIX в., (ансамбль), расположенного по адресу: Челябинская область, город Касли, улица Ленина, дома 50 – 52

№ п/п	Значимость объекта культурного наследия и отдельных его элементов	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Местоположение и градостроительные характеристики ансамбля	<p>1. Существующее местоположение усадебного ансамбля как части застройки исторического центра.</p> <p>2. Существующее местоположение усадебного ансамбля как элемента архитектурного облика улицы Ленина – важной композиционной оси исторического планировочного каркаса.</p> <p>3. Существующее местоположение усадебного ансамбля как части исторического архитектурно-градостроительного комплекса, сложившегося по периметру площади Воскресенской церкви.</p> <p>4. Визуальные взаимосвязи ансамбля усадьбы с Вознесенской церковью и церковной площадью.</p>	 

5. Видовые раскрытия ансамбля усадьбы со стороны ул. Ленина, перекрестка улиц Ленина и Свердлова.

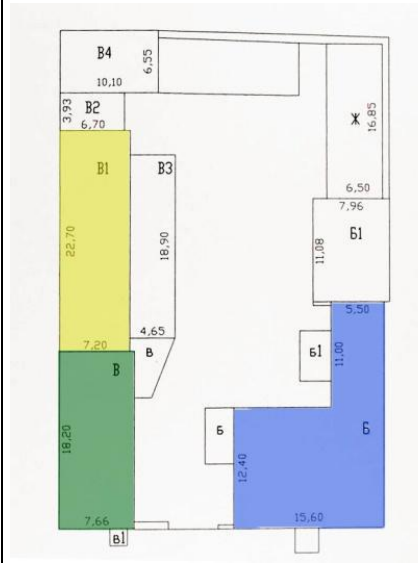


2. Пространственно-планировочная структура ансамбля

1. Здания и сооружения, участвующие в формировании объемно-пространственной композиции ансамбля:

- двухэтажный каменный жилой дом (литера В технического плана);
- одноэтажная каменная кладовая (литера В1 технического плана);
- одноэтажный каменный жилой флигель (литера Б технического плана).

2. Взаиморасположение, пространственная и визуальная взаимосвязь указанных зданий в композиционной структуре ансамбля.



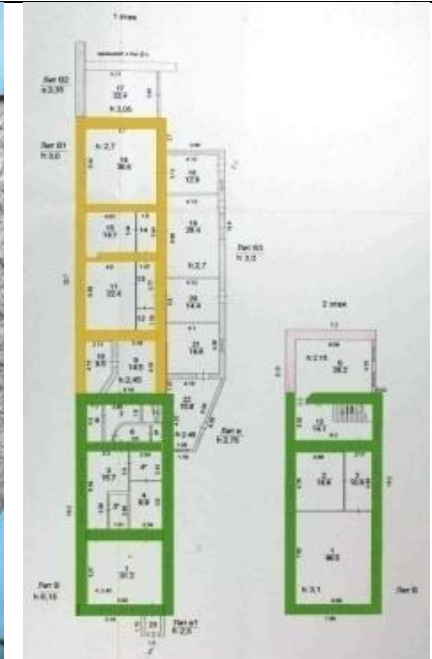


1.2. Планировочное и объемно-пространственное решение

— этажность, габариты, высотные отметки карнизов и объемно-планировочное решение прямоугольного в плане 2-этажного здания (литера В в технического плана, заливка желтым цветом).



1.3. Конструктивная система и материал  
— бутовый ленточный фундамент;  
— бутовый цоколь;  
— кладка наружных и внутренних капитальных стен из красного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе;  
— наружные и внутренние (поперечные) капитальные стены (заливка зеленым цветом).



1.4. Конфигурация, габариты и материал крыши  
— конфигурация и габариты двухскатной крыши, в том числе высотные отметки по коньку и углам наклона скатов;  
— крыша стропильная, материал стропил — дерево, тип исторического кровельного покрытия — листовой металл с фальцевым креплением.

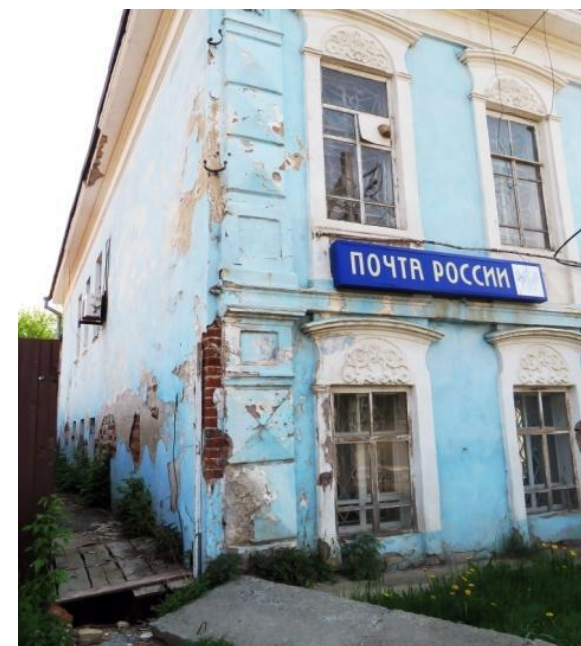
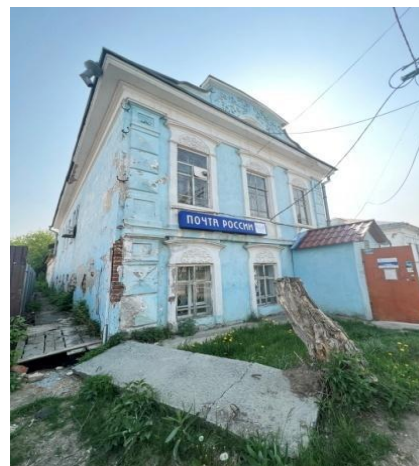


1.5. Исторический характер обработки фасадной поверхности  
— штукатурка, окраска.



1.6. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление главного, северного фасада:

- центрально-осевое симметричное композиционное решение;
- решение фасада в три оконные оси (с рекомендацией демонтажа входного тамбура на правом фланге фасада (литера б1) и восстановления исторического оконного проема или реконструкции входной группы с применением архитектурного решения и материалов, не противоречащих архитектурному облику исторического фасада и не создающих препятствия для его визуального восприятия);
- членение фасада по вертикали междуэтажным профилированным поясом (местоположение, габариты, профиль);
- местоположение, форма и габариты исторических прямоугольных оконных проемов;
- идентичность материала и цвета заполнений оконных проемов;
- расстекловка оконных рам в соответствии с историческими прототипами;
- архитектурно-декоративное решение фасада: оформление флангов фасада поэтажными «пилястрами» с бриллиантовым рустом и цветочным мотивом в филенке «капители» второго этажа; наличники оконных проемов с гладкими стойками и фигурным очельем, завершенным профилированным лучковым сандриком (рисунок, профиль); декор из растительных плетений в тимпане очелья (рисунок, профиль); профилированная тяга, отделяющая фриз от основного поля фасадной стены (профиль);



оформление фриза вертикальными планками по осям оконных стоек и фланговых «пилястр», образующих рисунок из чередующихся квадратных и прямоугольных филенок; профилированный карниз большого выноса (габариты, профиль) с нижней плитой, сложенной из плитняка; фигурный аттик (местоположение, габариты, форма, полуциркулярная ниша в профилированном обрамлении, лепной декор растительных форм).



1.7. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление бокового, западного фасада

- местоположение и габариты прямоугольных оконных проемов первого и второго этажей;
- расположение исторического входного проема в лестничный объем на правом фланге фасада;
- членение фасада по вертикали междуэтажным профилированным поясом (местоположение, габариты, профиль);
- идентичность материала и цвета заполнения оконных проемов;
- расстекловка оконных рам в соответствии с историческими прототипами;
- профилированная тяга, отделяющая фриз от основного поля фасадной стены (профиль);
- гладкий фриз;
- решение карниза идентично главному фасаду.

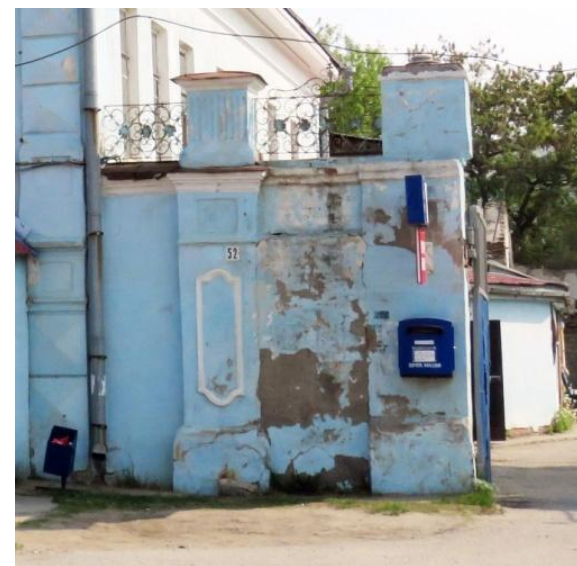
1.8. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление бокового, восточного фасада

- решение фриза и карниза идентично боковому, западному фасаду.



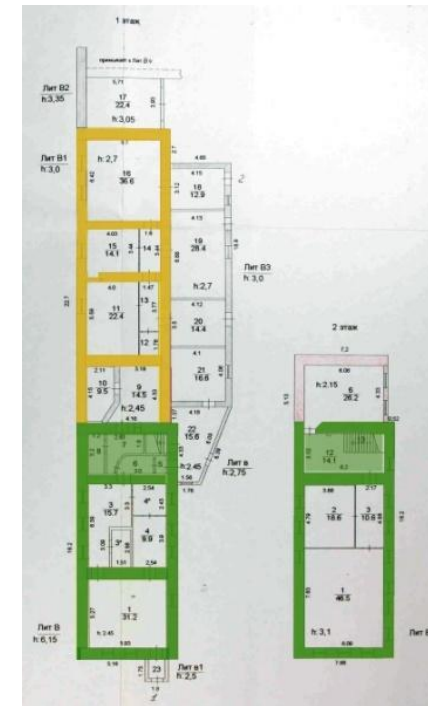
1.9. Сохранившаяся часть въездных ворот, примыкающая к боковому, западному фасаду (с возможностью воссоздания полного объема ворот и их исторического облика)

- местоположение и габариты;
- материал (красный полнотелый кирпич на известково-песчаном растворе);
- структурные элементы ворот: проем калитки (с возможностью раскрытия), размещенный между квадратными в сечении пилонами (габариты пилонов и калитки), парапетные столбики по осям пилонов (габариты);
- декоративное оформление лицевого фасада ворот (фигурные филенки на стволах и квадратные филенки а «капителях» пилонов; профилированный карниз; ажурная металлическая решетка (габариты, материал, техника исполнения, рисунок)) (с возможностью воссоздания утраченных архитектурно-декоративных элементов).



1.10. Планировочное и объемно-пространственное решение интерьеров

- существующие отметки междуэтажного и чердачного перекрытий;
- материал перекрытий – дерево;
- существующее местоположение лестницы на второй этаж в историческом лестничном объеме;
- тип лестницы – маршевая.



2. Одноэтажная каменная кладовая (литера В1 технического плана, заливка желтым цветом)

- существующее местоположение здания с примыканием северного, торцевого фасада к объему двухэтажного каменного жилого дома;
- этажность и габариты прямоугольного в плане 1-этажного здания;
- бутовый ленточный фундамент;
- бутовая кладка наружных капитальных стен;
- наружные и внутренние (поперечные) капитальные стены;



– двускатная стропильная крыша, материал стропил – дерево, тип исторического кровельного покрытия – листовой металл с фальцевым креплением;



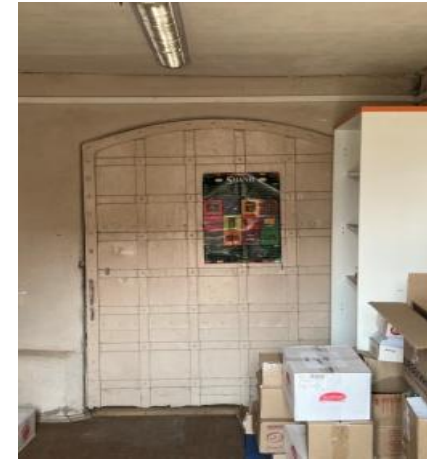
– сводчатые перекрытия помещений № 11 и 16 технического плана;







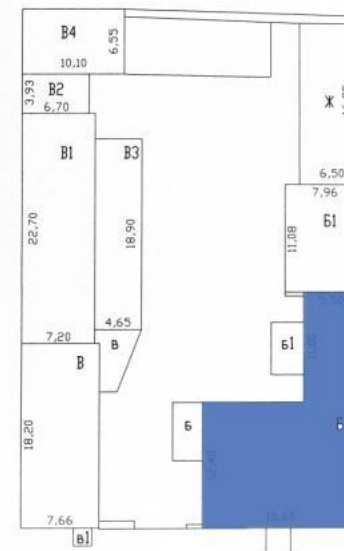
- три сохранившихся исторических дверных проема (местоположение, исторические габариты и форма);
- две сохранившиеся исторические металлические двери входных проемов.



3. Одноэтажный каменный жилой флигель (литера Б технического плана)

3.1. Местоположение и градостроительные характеристики

- существующее местоположение здания с постановкой по красной линии улицы Ленина и обращением к ней лицевым, северным фасадом;
- видовое раскрытие здания со стороны ул. Ленина, перекрестка улиц Ленина и Свердлова.



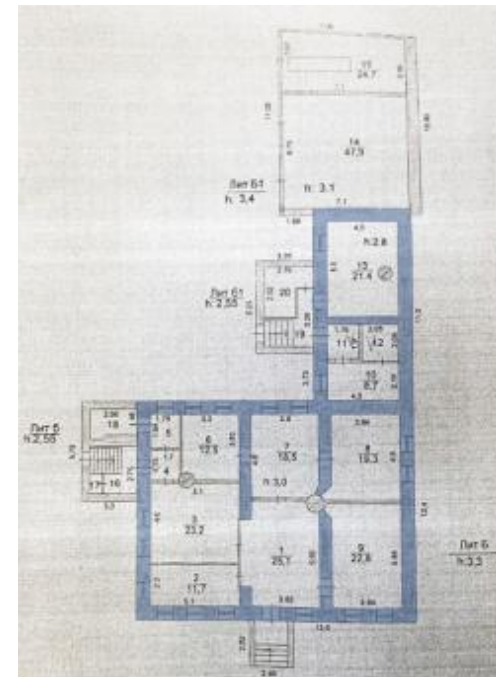
### 3.2. Планировочное и объемно-пространственное решение

– этажность, габариты, высотные отметки карнизов и объемно-планировочное решение Г-образного в плане 1-этажного с подвалом здания (литера В технического плана, заливка синим цветом).





- 3.3. Конструктивная система и материал
- бутовый ленточный фундамент;
  - бутовый цоколь;
  - кладка наружных и внутренних капитальных стен из красного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе;
  - наружные и внутренние капитальные стены (заливка синим цветом).



3.4. Конфигурация, габариты и материал крыши  
– конфигурация и габариты многоскатной крыши, в том числе высотные отметки по коньку и углам наклона скатов.  
– крыша стропильная, материал стропил – дерево, тип исторического кровельного покрытия – листовая металл с фальцевым креплением.

3.5. Исторический характер обработки фасадной поверхности  
– штукатурка, окраска.

3.6. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление главного, северного фасада  
– центрально-осевое симметричное композиционное решение;  
– решение фасада в 7 оконных осей (с рекомендацией демонтажа/реконструкции крыльца с применением, в этом случае, архитектурного решения и материалов, не противоречащих архитектурному облику исторического фасада и не создающих препятствия для его визуального восприятия);  
– местоположение, форма и габариты исторических прямоугольных оконных проемов;  
– идентичность материала и цвета заполнения оконных проемов;



– заполнение оконных проемов –  
двустворчатые рамы с глухой фрамугой в верхней  
части;

– архитектурно-декоративное решение  
асада: оформление флангов фасада поэтажными  
«пилястрами» с «бриллиантовым рустом  
цветочным мотивом в филенке «капители»;

аличники оконных проемов с гладкими стойками  
фигурным очельем, завершенным  
профилированным лучковым сандриком (рисунок,  
профиль); декор из растительных плетений  
тимпане очелья (рисунок, профиль); декор  
из растительных плетений в тимпане очелья  
(рисунок, профиль); профилированная тяга,  
отделяющая фриз от основного поля фасадной стены  
(рисунок, профиль); оформление фриза вертикальными  
«панками по осям оконных стоек и фланговых  
«пилястр», образующих рисунок из чередующихся  
квадратных и прямоугольных филенок;

профилированный карниз большого выноса  
(габариты, профиль) с нижней плитой, сложенной  
из плитняка.



3.7. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление бокового, восточного фасада

- местоположение и габариты трех прямоугольных оконных проемов;
- подоконная профилированная тяга (габариты, профиль);
- гладкий фриз, отделенный от основного поля фасадной стены профилированной тягой (габариты, профиль);
- карниз большого выноса (габариты, профиль) с нижней плитой, сложенной из плитняка;
- фигурная аттиковая стенка (местоположение, габариты, форма) с полуциркульным проемом слухового окна в профилированном обрамлении.



3.8. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление дворовых фасадов

- местоположение и габариты исторических прямоугольных оконных проемов;
- полуциркульный дверной проем в подвал (местоположение, габариты);
- исторические металлические кованые двери входа в подвал.



3.9. Планировочное, объемно-пространственное и архитектурно-художественное решение интерьеров

- существующие отметки чердачного перекрытия;
- материал перекрытия – дерево;
- историческая планировка в пределах капитальных стен;
- арочный проем (в помещении № 1 технического плана) и его архитектурно-художественное оформление (оформление боковых стен стилизованными пилястрами с каннелированным стволом, арочной дуги – гладкими объемными прямоугольными панелями с профилированными бортиками).

