



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

10.05.2018

Челябинск

№ 84

Об утверждении описания особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Прогимназия», расположенного по адресу: Челябинская область, город Кыштым, улица Республики, дом 10

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21.07.2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Прогимназия», расположенного по адресу: Челябинская область, город Кыштым, улица Республики, дом 10, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
2. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия (Ярославцев П.Н.).
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель

А.А. Баландин

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖДЕНО



приказом Государственного комитета
охраны объектов культурного наследия

Челябинской области

от «10» 05 2018 г. № 84

Описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Прогимназия», расположенного по адресу: Челябинская область, город Кыштым, улица Республики, дом 10

| № | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны (особенности памятника, подлежащих обязательному сохранению) | Фотофиксация |
|----|--|---|--|
| 1. | Территория объекта культурного наследия | Местоположение и объемно-пространственное и композиционное решение двухэтажного, краснокирпичного здания. |  |
| 2. | Решение объекта культурного наследия в целом | Габариты здания в целом, включая крышу и парапеты. Высотные отметки крыши, карнизов. | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 3. | <p>Материал наружных стен здания. Материал и характер отделки поверхностей фасадов здания</p> | <p>3.1. Верстовая кладка стен из красного кирпича с расшивкой лицевой версты «валиком»;</p> <p>3.2. Нештукатуренные поверхности фасадов, включая цокольную часть из каменных блоков с обработкой лицевой поверхности камня квадратным рустом;</p> <p>3.3. Скатная металлическая кровля с организованным водостоком.</p> |  |
| 4. | <p>Планировочная структура</p> | <p>Блочно-коридорная планировочная схема здания.</p> | |
| 5. | <p>Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов</p> | <p>5.1. Композиционное решение главного южного фасада с четырехчастным вертикальным делением лопатками, с ризалитом главного углового объема в четыре окна на втором этаже, тремя окнами и дверным проемом на первом этаже, ризалитом левого пролета в четыре окна на каждом этаже, двумя рядовыми пролетами в центральной части фасада по четыре окна на каждом этаже пролета;</p> |  |

5.2. Композиционное решение восточного фасада, состоящего из двух частей – ризалита углового объема в три окна на каждом этаже и примыкающего к нему северного крыла в четыре окна на каждом этаже;



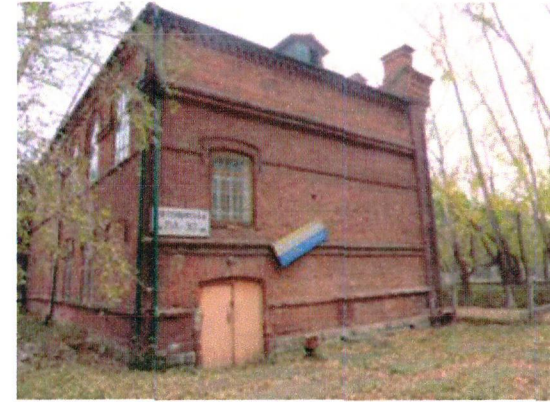
5.3. Композиционное решение дворовых фасадов: северного крыла в четыре оконных проема на втором этаже и тремя оконными проемами на первом этаже; западного крыла с семью оконными проемами на втором этаже и шестью на первом;



5.4. Композиционное решение фасада западного торца южного крыла здания с оконным проемом второго этажа и дверным проемом, с членением фасада по горизонтали на три части профилированными поясками, поясками в уровне оконного и дверного блоков;

5.5. Количество, местоположение, форма и размеры оконных и дверных проемов южного, восточного дворовых фасадов и фасада западного торца;

5.6. Оформление полуциркульных оконных проемов второго этажа, в виде профилированных архивольтов с замковым камнем и без него на дворовых фасадах, импосты; подоконный декор второго этажа в виде профилированного пояска-карниза, и рельефа в виде вертикальных узких полос, объединенных по верхнему и нижнему краям;



5.7. Оформление дверных и оконных проёмов первого этажа, криволинейного завершения лучковой перемычкой с обрамлением верхней части декором в виде узкого пояска небольшого выступа и опирающегося на профилированный импост; профилированный подоконный пояс и рельефные ширинки под ним;

5.8. Венчающий карниз ризалитов с угловыми многоступенчатыми элементами зубцами с имитацией машикулей и без них, с декорированным в виде мелких и объемных трехступенчатых выступов-кронштейнов, соединенных лучковыми арочками, фризная часть карниза с декором в виде чередующихся гладких плоскостей и участков с узкими вертикальными рельефными полосами, с завершающем фасад четырехступенчатым карнизом;



5.9. Венчающий четырехступенчатый карниз среднего участка главного южного фасада и восточного фасада северного крыла; четырехступенчатый карниз дворовых фасадов; декорированный карниз западного торца в виде объемных, трехступенчатых выступов-кронштейнов, соединяющихся лучковыми арочками;

5.10. Парапеты в виде глухих декорированных стен и столбиков;

5.11. Заполнение оконных проемов первого и второго этажей деревянными блоками с фрамугами полуциркульного и криволинейного очертания, с многочастной мелкой расстекловкой.



6. Внутренние архитектурно-конструктивные элементы

6.1. Перекрытия в виде сводов «Монье»;

6.2. Трехмаршевая «палладианская лестница»

6.3. Внутренние филенчатые дверные блоки и заполнения встроенных шкафов.

