



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 28.07.2025 № 238

Челябинск

Об утверждении описания особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой главного бухгалтера литейно-механического завода и краеведа Ф.Ф. Киселева», 1848 г., (памятник), расположенного по адресу: Челябинская область, Катав-Ивановский муниципальный округ, город Катав-Ивановск, улица Карла Маркса, дом 16

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21 июля 2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой главного бухгалтера литейно-механического завода и краеведа Ф.Ф. Киселева», 1848 г., (памятник), расположенного по адресу: Челябинская область, Катав-Ивановский муниципальный округ, город Катав-Ивановск, улица Карла Маркса, дом 16, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

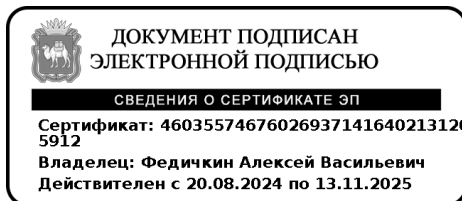
2. Внести сведения об описании особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой главного бухгалтера литейно-

механического завода и краеведа Ф.Ф. Киселева», 1848 г., (памятник), расположенного по адресу: Челябинская область, Катав-Ивановский муниципальный округ, город Катав-Ивановск, улица Карла Маркса, дом 16, в автоматизированную информационную систему ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель
Государственного комитета



А.В. Федичкин

УТВЕРЖДЕНО

приказом Государственного комитета
охраны объектов культурного наследия
Челябинской области

от 28.07.2025 № 238

Описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой главного бухгалтера литейно-механического завода и краеведа Ф.Ф. Киселева», 1848 г., (памятник), расположенного по адресу: Челябинская область, Катав-Ивановский муниципальный округ, город Катав-Ивановск, улица Карла Маркса, дом 16

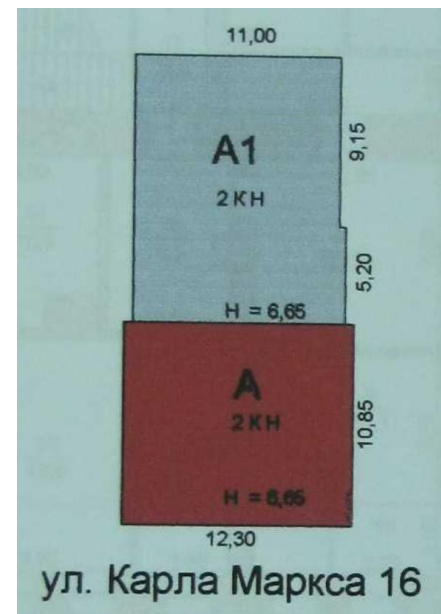
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Местоположение и градостроительные характеристики здания-памятника	Сложившееся на середину XIX в. и сохранившееся на август 2020 г. местоположение в исторической зоне города Катав-Ивановск по юго-восточной стороне улицы К. Маркса двухэтажного кирпичного с невысоким цоколем и вальмовой крышей, с главным фасадом, развернутым по улице К. Маркса, здания-памятника по адресу: город Челябинск, улица К. Маркса, 16.	

2. Объемно-пространственная и планировочная композиции, силуэтные характеристики здания-памятника

Кирпичный на невысоком каменном цоколе двухэтажный дом простой прямоугольной формы с вальмовой крышей, построенный в середине XIX в. в качестве жилого дома главного бухгалтера литейно-механического завода и известного краеведа города Катав-Ивановск.

Архитектурный стиль: эклектика с элементами классики и стилистическим набором псевдорусского стиля, выполненного в кирпичном стиле.

Общие габариты здания памятника:
длина главного фасада-12,3 м.;
длина боковых фасадов- 10,85 м.;
общая высота здания-памятника- 6,7 м.



3.	Основные конструктивные решения здания-памятника	<ol style="list-style-type: none">1. Фундаменты – исторические ленточные из бутового камня.2. Невысокий цоколь из бутового камня.3. Схема здания - бескаркасная с несущими историческими наружными и внутренними кирпичными стенами.4. Материал стен- кирпич красный полнотелый.5. Крыша вальмовая с деревянными стропилами с парапетными кирпичными столбиками.	
----	--	--	--

4. Общее архитектурно-художественное решение главного юго-восточного фасада

Общее архитектурное решение одночастного симметричного юго-восточного главного кирпичного фасада в пять световых осей в совокупности целостного архитектурно-композиционного и декоративного решений в стиле эклектики с элементами классики и псевдорусского стиля с сохранением местоположения, форм, размеров, количества, материала, архитектурного и декоративного решения отдельных исторических элементов главного фасада с использованием фигурной кирпичной кладки из тесаного кирпича в составе:

1. Две рустованные угловые пилястры.
2. Невысокий каменный цоколь.
3. Междуэтажный пояс (два кирпичных пояска, пояс в виде поребрика, филенчатые прямоугольные выступы).
4. Уступчатый карниз с небольшим выносом.
5. Филенчатая плоскость стены первого этажа здания.



		<p>6. Пять небольших, прямоугольных лучкового завершения с клинчатыми перемычками оконных проемов первого этажа, обрамленные плоскими наличниками и увенчанные фигурными сандриками.</p> <p>7. Четыре стилизованные фигурные «точеные» колонки - пилястры второго этажа здания.</p> <p>8. Пять высоких прямоугольных, лучкового завершения с клинчатыми перемычками оконных проемов второго этажа, обрамленные плоскими уступчатыми наличниками, увенчанные замковыми камнями с фигурными сандриками.</p> <p>9. Рисунок расстекловки рам окон первого и второго этажей.</p>	
5.	<p>Общее архитектурно-художественное решение боковых юго-западного и северо-восточного фасадов</p>	<p>Общее архитектурное решение одночастных симметричных боковых юго-западного и северо-восточного кирпичных фасадов в четыре световые оси в совокупности целостного архитектурно-композиционного и декоративного решений в стиле эклектики с элементами классики и псевдорусского стиля с сохранением местоположения, форм, размеров, количества, материала, архитектурного и декоративного решения отдельных исторических элементов главного фасада с использованием фигурной кирпичной кладки из тесаного кирпича в составе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Боковые части двух рустованных угловых пилястр. 2. Невысокий каменный цоколь. 	

3. Междуэтажный пояс северо-восточного фасада (два кирпичных пояска, два пояска в виде поребрика).

4. Уступчатый карниз с небольшим выносом.

5. Четыре небольших, прямоугольных лучкового завершения с клинчатыми перемычками оконных проема первого этажа.

6. Четыре высоких прямоугольных, лучкового завершения с клинчатыми перемычками оконных проема второго этажа, увенчанные фигурными сандриками, с замковыми камнями на северо-восточном фасаде;

7. Рисунок расстекловки рам окон первого и второго этажей.

