



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

26.04.2019

Челябинск

№ 113

Об утверждении описания особенностей,
подлежащих обязательному сохранению
(предмета охраны), объекта культурного
наследия регионального значения
«Памятник В.И. Ленину»,
расположенного по адресу: Челябинская
область, город Челябинск, площадь
Революции

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21.07.2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину», расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, площадь Революции, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия (Степанова Н.А.).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполняющий обязанности председателя

Государственного комитета



А.А. Баландин

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом Государственного комитета
охраны объектов культурного наследия

Челябинской области

от «26» 04 2019 г. № 113

Описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину», расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, площадь Революции

№ п/п	Значимость объекта культурного наследия и отдельных его элементов	Состав предмета охраны	Приложение
1.	Объемно-пространственное решение расположения объекта культурного наследия в структуре города		
1.1.	Градостроительный прием расположения объекта культурного наследия:	Сложившееся на конец XX века и существующее на март 2019 г. местоположение объекта культурного наследия «Памятник В.И. Ленину» как главного элемента градостроительного ансамбля советского периода площади Революции с доминантой в виде скульптуры В.И. Ленина на постаменте, расположенного строго по ее оси;	

1.2.	<p>Местоположение объекта культурного наследия как части историко-архитектурной среды г. Челябинска:</p>	<p>Существующее местоположение объекта культурного наследия как части сохранившейся историко-архитектурной среды XX в., в историческом ядре центральной части г. Челябинска;</p>	
2.	<p>Объемно-планировочное решение памятника и его элементов.</p>		
2.1.	<p>Общее объемно-планировочное и стилистическое решение объекта культурного наследия:</p>	<p>а) Общее композиционное и стилистическое (неоклассицизм) решение объекта культурного наследия «Памятник В.И.Ленину» как единого архитектурного ансамбля на пл. Революции в составе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гранитный высокий постамент памятника сложной формы; - бронзовая скульптура В.И. Ленина на бронзовом пьедестале; - гранитная центральная трибуна: одна протяжённая, две поворотные подпорные стены трибуны; две тумбы; лестницы по периметру трибуны; площадка трибуны (вокруг памятника), мощёная гранитными плитами; 	

- протяженные гранитные западная и восточная трибуны: подпорные стены, сидения, четыре каскадных элемента по краям трибун, лестницы;

- гранитные лестницы между трибунами: лестницы, обрамляющие центральную трибуну с севера, востока и запада; две лестницы, расположенные к востоку от восточной трибуны и к западу от западной трибуны; две небольшие лестницы, расположенные к югу от боковых трибун;

б) размещение главного доминирующего композиционного элемента скульптуры В.И.Ленина на высоком гранитном постаменте вместе с центральными гранитными трибунами, в центре архитектурного ансамбля;

в) авторство объекта культурного наследия «Памятник В.И.Ленину»: скульпторы - Головницкий Л.Н., Зайков В.С., архитектор Александров Е.В.;



2.2. Общие габариты объекта культурного наследия:

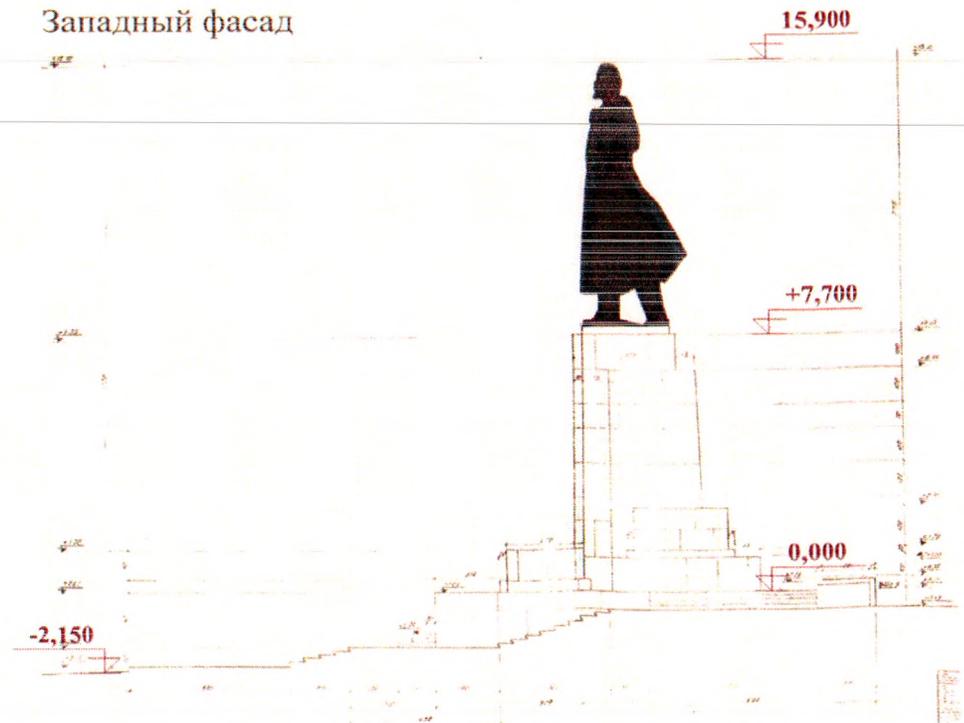
а) Общие габаритные размеры памятника В.И.Ленину (постамент со скульптурой): общая высота памятника - 15,9 м (высота

скульптуры - 8,2 м, постамента - 7,7 м), длина постамента - 5,8 м, ширина постамента- 5,3 м;

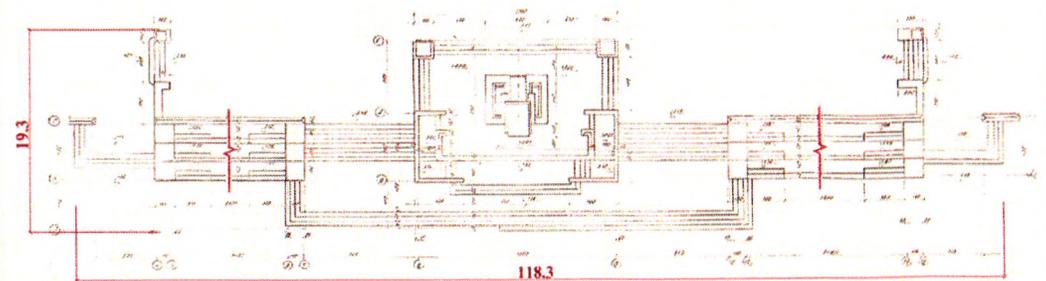
б) общие планировочные габаритные размеры всего объекта культурного наследия: общая высота по отношению к поверхности площади - 18 м, общая длина - 118,3 м, общая ширина- 19,3 м.;

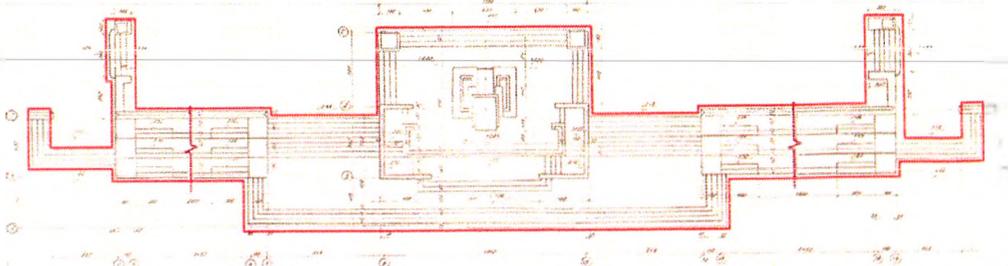
а)

Западный фасад

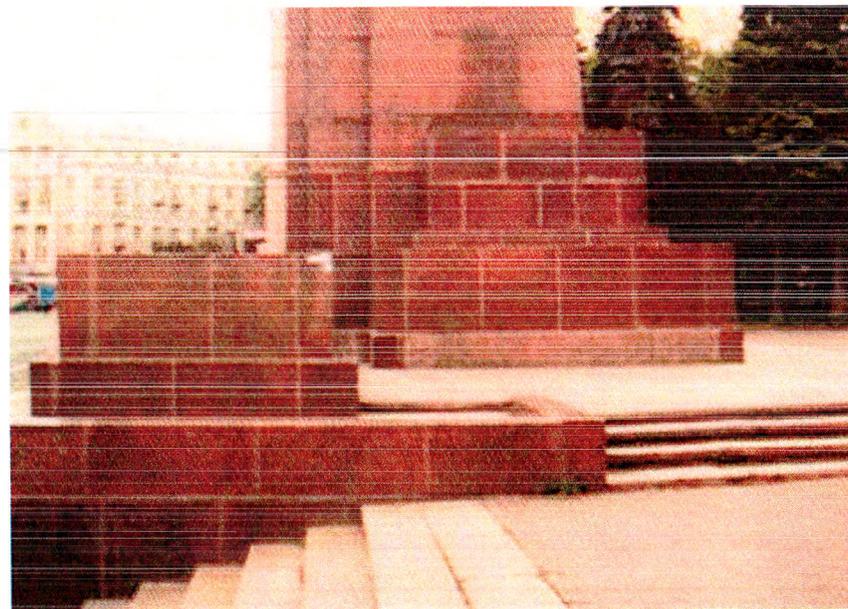


б)



3.	<p>Общее композиционно-планировочное решение объекта культурного наследия и его элементов:</p>	<p>Общее композиционно-планировочное решение объекта культурного наследия и его элементов в виде протяженного архитектурного ансамбля с размещением главного композиционного элемента - скульптуры В.И. Ленина на постаменте в комплексе с центральной трибуной в центре ансамбля; с размещением протяженных гостевых трибун (восточной и западной) по обе стороны от «Памятника В.И. Ленину»;</p>	 <p>— граница архитектурного ансамбля объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину»</p>
4.	<p>Основные конструктивные решения объекта культурного наследия:</p>	<p>а) Общее конструктивное решение видимой части постамента и центральной трибуны, ступеней лестниц: несущая часть постамента (кирпич, бетон, металл), облицованная гранитными плитами в сочетании с гранитными блоками в нижней части постамента; стены центральной трибуны - гранитные блоки; ступени - гранитные блоки;</p> <p>б) общее конструктивное решение видимой части боковых трибун: несущая часть стен (кирпич, бетон), облицованная гранитными плитами в сочетании с гранитными блоками; места для сидения, ступени лестниц - гранитные блоки;</p> <p>в) общее конструктивное решение гранитных лестниц между</p>	

трибунами: гранитные блоки;



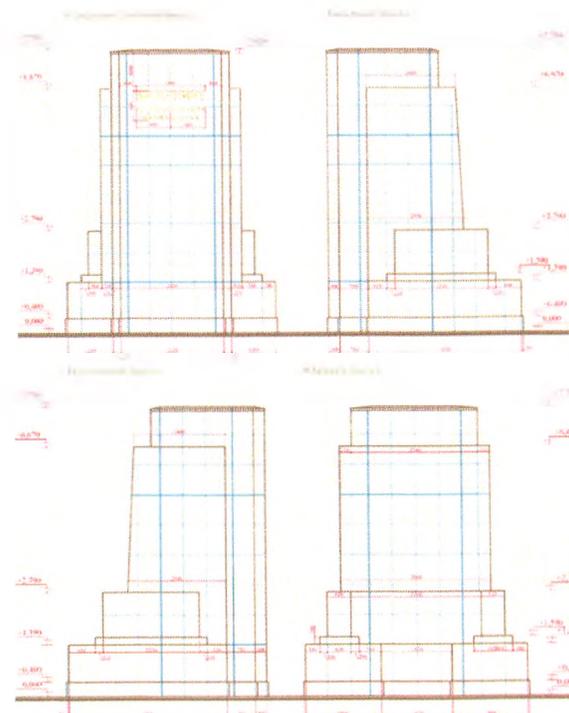
г) способ крепления бронзовой скульптуры на бронзовом плинте к постаменту с помощью металлических анкеров;



5. Общее архитектурное решение фасадов постамента, трибун объекта культурного наследия и их элементов:

5.1. Общее архитектурное решение фасадов постамента памятника В.И. Ленину

а) Общее архитектурное решение фасадов постамента памятника в совокупности целостного архитектурнокомпозиционного и декоративного решений в стиле неоклассицизма с сохранением местоположения, форм, размеров, количества, архитектурного и декоративного решения отдельных элементов выполненных частично из гранитных полированных блоков и частично облицованных гранитными полированными плитами;

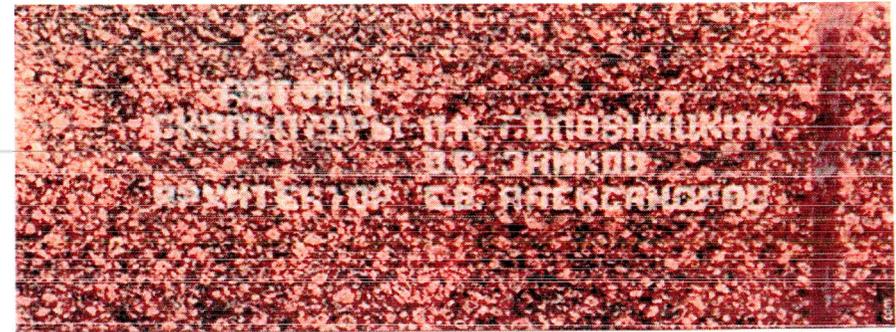


б) материал гранитных блоков и плит - Емельяновского месторождение без учета разрезки и системы крепления гранитных элементов, с выполнением швов между элементами с тонировкой в цвет гранита;

в) местоположение, материал, габаритные размеры надписи из накладных латунных букв на главном фасаде постамента - «В.И. Ленину от трудящихся г. Челябинска»;



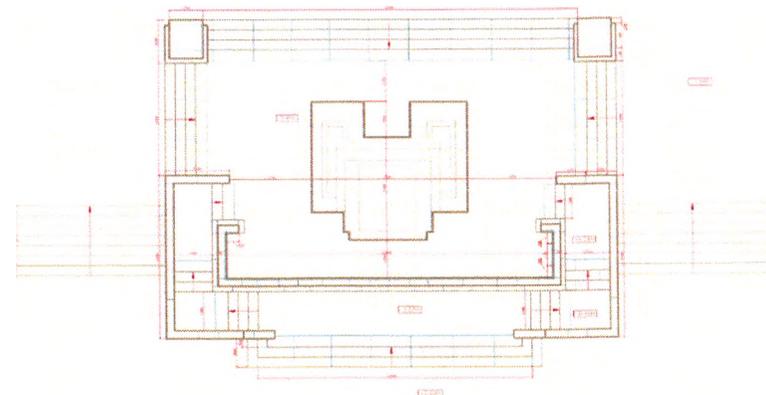
г) местоположение у основания южного фасада постамента надписи «Авторы проекта скульптуры Головницкий Л.Н., Зайков В.С., архитектор Александров Е.В.»



5.2. Общее архитектурное решение трибун объекта культурного наследия

а) Общее архитектурное решение центральной трибуны в совокупности целостного архитектурнокомпозиционного и декоративного решений в стиле неоклассицизма с сохранением местоположения, форм, размеров, количества, архитектурного и декоративного решения отдельных элементов: 3-х стен трибуны, выполненных из гранитных полированных блоков Емельяновского месторождения; ступени лестниц из гранитных блоков с обработкой под мелкую «бучарду» (гранит схожий по характеристикам с гранитом Емельяновского месторождения); двух тумб, облицованных гранитными полированными плитами Емельяновского месторождения;

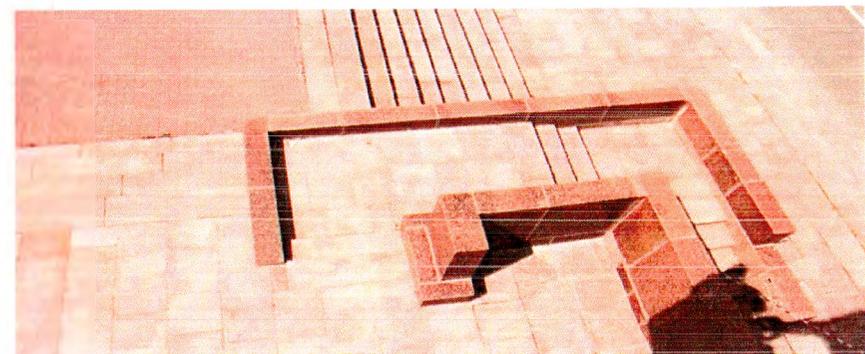
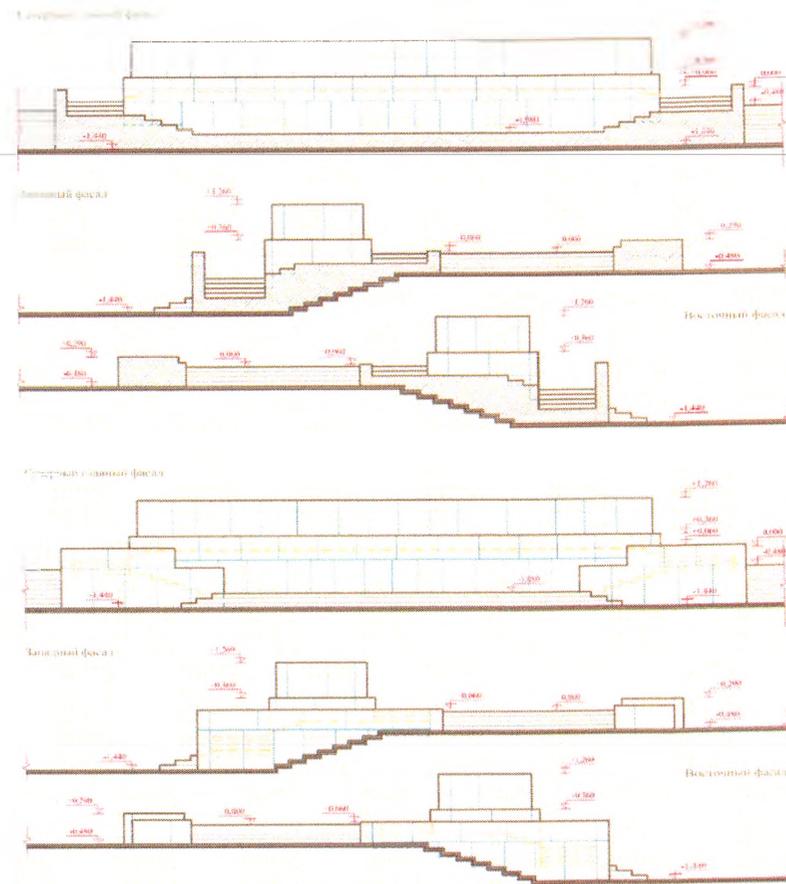
б) общее архитектурное решение гостевых западной и восточной



трибун в совокупности целостного архитектурно-композиционного и декоративного решений в стиле неоклассицизма с сохранением местоположения, форм, размеров, количества, архитектурного и декоративного решения отдельных элементов: подпорных ступ, облицованных гранитными плитами с обработкой «под скалу» (гранит схожий по характеристикам с гранитом Емельяновского месторождения) и полированными гранитными плитами Емельяновского месторождения; сидений трибун, ступеней лестниц из гранитных блоков с обработкой под мелкую «бучарду» (гранит схожий по характеристикам с гранитом Емельяновского месторождения);

в) общее архитектурное решение облицовки площадок трибун гранитными плитами с обработкой под мелкую «бучарду» (гранит схожий по характеристикам с гранитом Емельяновского месторождения);

г) общее архитектурное решение лестниц между трибунами с выполнением ступеней из гранитных блоков с обработкой под мелкую «бучарду» (гранит схожий по характеристикам с гранитом



6.	Общее художественное решение скульптуры В.И. Ленина	Емельяновского месторождения); Общее художественно-композиционное решение, местоположение, габаритные размеры, материал монументальной бронзовой скульптуры В.И. Ленина на бронзовом плинте.	
----	---	---	---