

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы,
обосновывающей принятие решения о включении в Единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного
объекта культурного наследия «Дом жилой одноэтажный
(Деревянкина)», расположенного по адресу:
Россия, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Красноармейская, 91.

г. Челябинск

24 ноября 2017 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11¹ указанного выше Положения экспертиза проводится одним экспертом.

а)Дата начала проведения экспертизы	25 июля 2017 г.
б)Дата окончания проведения экспертизы	24 ноября 2017г.
в)Место проведения экспертизы	г. Челябинск
Заказчик экспертизы	Государственный комитет охраны культурного наследия Челябинской области
г)Исполнитель экспертизы	Т.И.Маевская (г. Челябинск)

Сведения об эксперте.

Фамилия, имя и отчество	Маевская Татьяна Ивановна
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	37 лет
Место работы и должность	эксперт, Начальник Проектно-реставрационного бюро ПК «ГПИ Челябинскгражданпроект»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 № 1793: -выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; -документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; -документы, за исключением научных отчетов о выполнении

эксперт



/Т.И.Маевская/

24.11.2017 г.

	<p>археологических полевых работ, содержащих результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;</p> <p>- документы или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>-проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
--	---

Маевская Татьяна Ивановна – образование высшее, окончила Свердловский архитектурный институт в 1980 г. по специальности «архитектура». Общий стаж работы: 35 лет и 25 лет - в области сохранения культурного наследия. Является членом Научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны культурного наследия Челябинской области. Отмечена Почетным дипломом Челябинской региональной организации «Союз архитекторов России» в 2011г.; Благодарностью Законодательного Собрания Челябинской области в 2012г.; Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г., грамотой Губернатора Челябинской области за значимый вклад в сохранение объектов культурного наследия Челябинской области в 2015г. Место работы и должность - архитектор-реставратор, начальник проектно-реставрационного бюро ПК «Головной проектный институт Челябинскгражданпроект». Член Союза архитекторов с 1986 г.

В соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным

Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 № 569, обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Я, нижеподписавшаяся Маевская Татьяна Ивановна, несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, в соответствии с законодательством Российской Федерации:



/Т.И.Маевская/

д) Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- *Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» ;*
- *Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (в ред. от 30.12.2015 № 459-ФЗ, с изм. от 21.07.2014);*
- *Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ (в ред. от 23.05.2016, с изм. на 30.12.2015);*

эксперт



/Т.И.Маевская/

24.11.2017 г.

- «Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- Закон Челябинской области от 12.05.2015 № 168 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Челябинской области»;
- Приказ Министерства культуры РФ от 04.06.2015 №1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
- Приказ Министерства культуры РФ от 13.01.2016г.№28 "Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

е) Цель и объект экспертизы:

Цель экспертизы – обоснование включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)», (далее «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)», объект культурного наследия, здание-памятник), расположенного по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 91.

Объект экспертизы – выявленный объект культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)», расположенный по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 91, в целях обоснования включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

ж) Перечень документов, представленных заявителем:

- Выкопировка из "Историко-архитектурного опорного плана" и "Проекта охранных зон" г. Челябинска, «ПРАКТИК-ЦЕНТР НТТМ », институт «Челябинскгражданпроект», 26 ноября 1992 г. - 26 л.;
- Копия учетной карты № 76 на здание по ул. Красноармейской, 91 из списка № 384 от 21.09.93 г. - 1 л.;
- Копия Уведомления (выписка из ЕГРП) об отсутствии в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним запрашиваемых сведений № 74/001/2017-3107 от 28.08.2017г. - 1 л.;
- Копия кадастровой выписки о земельном участке от 20.11.2017г. № 7400/101/1112466 по адресу: Челябинская область, г. Челябинск, ул. Красноармейская, 91.- 4 л..

з) Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

В виду того, что экспертируемый дом огорожен с трех сторон высоким забором, невозможно было выполнить фотофиксацию и детальный осмотр северного, восточного и южного фасадов дома в полном объеме. Несмотря на имеющееся письмо от Государственного комитета охраны культурного наследия Челябинской области с просьбой к собственнику дома о разрешении допуска, государственного эксперта к экспертируемому объекту для осмотра не пропустили.

и) Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

эксперт



/Т.И.Маевская/

24.11.2017 г.

Экспертом при проведении экспертизы было осуществлено аналитическое изучение документов и материалов в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

- *соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;*
- *обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории;*
- *научной обоснованности.*

При проведении государственной историко-культурной экспертизы выполнены следующие исследования и работы:

- *рассмотрены представленные Заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе;*
- *проведен сбор, изучение и анализ дополнительных библиографических, архивных материалов, в том числе по аналогичным постройкам;*
- *анализ архитектурных тенденций в проектировании подобного типа зданий в конце XIX – начале XX вв. в г.Челябинске;*
- *проведено натурное обследование объекта экспертизы;*
- *осуществлена фотофиксация объекта экспертизы в г.Челябинске на момент её проведения;*
- *проведены дополнительные архитектурные исследования;*
- *проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы (объекту архитектурного наследия - ОАН) с применением методики определения категории историко-культурной ценности объектов историко-архитектурного наследия (ОАН), разработанная С.В. Зеленовой (оценка по баллам, Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, 2009 г.);*
- *оформлены результаты экспертизы в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.*

В экспертизе была применена методика определения категории историко-культурной ценности объектов историко-архитектурного наследия (ОАН), разработанная С.В. Зеленовой (оценка по баллам), разработанная в ее диссертации, успешно защищенной в Нижегородском государственном архитектурно-строительном университете в 2009 году (руководитель – к.т.н., профессор кафедры ЮНЕСКО ННГАСУ Т.П. Виноградова).

Экспертом установлено, что представленных Заказчиком и полученных при дополнительном изучении документов и материалов **достаточно для обоснования вывода экспертизы с целью обоснования включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)».**

к) Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Общие сведения:

Экспертируемый выявленный объект культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)» по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 91 расположен в восточной зоне исторической части г.Челябинска.

(См.Прил.4). До середины 20 века здесь сохранялась одно- двухэтажная деревянная и каменная историческая застройка XIX — XX вв.

Строительство деревянного дома, построенного в стиле эклектики с элементами «русского стиля», датируется рубежом XIX — XX вв. Дом изначально строился как жилой. Западным главным фасадом «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)» обращен на ул. Красноармейскую.(См.Прил.1,2,4)

В 1992 году был выполнен «Историко-архитектурный опорный план» и «Проект охранных зон» г.Челябинска. (Институт «Челябинскгражданпроект», ПРАКТИК-ЦЕНТР, Научный руководитель Колясников В.А.). Территория в пределах проспектов Победы и Свердловского, улиц Сони Кривой, Тимирязева, ул.Российской - признана историческим центром города. Территория в пределах улиц Сони Кривой, Тимирязева, Свердловского проспекта, ул. Российской, поймы р.Миасс - признана ядром исторического центра г.Челябинска. Все ценные компоненты исторической среды были внесены в соответствующие списки по степени своей ценности и принадлежности к тому или иному виду объектов культурного наследия .

В соответствии с **"Историко-архитектурным опорным планом" и "Проектом охранных зон" г.Челябинска** («ПРАКТИК-ЦЕНТР НТТМ" институт «Челябинскгражданпроект», 26 ноября 1992 г.) здание по Красноармейской, 91 было включено в «Список объектов архитектуры, выявленных для дальнейшего изучения, паспортизации и к постановке на госохрану» за № 76. (См.Прил.2)

В середине 1990-х гг. на здание по ул. Красноармейская,91 была заведена **учетная карточка №76** с описанием объекта.(См.Прил.1)

В соответствии с **«Правилами землепользования и застройки муниципального образования «Челябинский городской округ»** (2012г.) здание по ул. Красноармейская, 91 располагается в зоне 05 28 02 Б1 (многофункциональная общественно деловая территориальная зона). (См.Прил.2)

В соответствии с **Уведомлением (выписка из ЕГРП) об отсутствии в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним № 74/001/2017-3107 от 28.08.2017г.**, сведения об объекте недвижимости — в Едином государственном реестре недвижимости отсутствуют. Правопритязания отсутствуют.

В соответствии с **Приказом Министра культуры Челябинской области от 14.04.2016г. №167** «Об утверждении перечня выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность» здание было включено в список за № 2054 как «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)», 1898г. строительства. (См.Прил.2)

Выявленный объект культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)», входит в пределы границ **памятника «Культурный слой г.Челябинска 18-19 вв.»**. (См.Прил.1)

В соответствии с кадастровой выпиской о земельном участке от 20.11.2017г. № 7400/101/1112466 по адресу: Челябинская область, г. Челябинск, ул. Красноармейская, 91 земельный участок имеет Кадастровый номер 74:36:0509021:52, в пределах участка находятся дома по адресу: Челябинская область, г. Челябинск, ул. Красноармейская, 89, 91. Категория земель- земли населенных пунктов для эксплуатации комплекса зданий, являющихся памятниками архитектуры. Правообладатели не известны. Земля находится в собственности: 7/10- №74-74-01/067/2013-331 от 08.02.2013г.; 3/10- № 74-74-01/040/2013-122 от 24.01.2013г.

Дом эксплуатируется. В доме размещаются офисные помещения. Периодически проводятся ремонтные работы без соответствующих разрешительных документов. Инструментальное обследование технического состояния несущих конструкций и отделки

в последнее время в полном объеме не проводилось. Данных о проектной документации нет.

Выводы эксперта:

- исторический дом по ул. Красноармейская, 91 включен в список выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или другую культурную ценность, обоснованно;
- на данный момент техническое состояние несущих конструкций исторического дома неудовлетворительное. Эстетическое состояние главного фасада дома удовлетворительное. Техническое и эстетическое состояния пристроев к историческому дому неудовлетворительные;
- документы Органа охраны (охранное обязательство с описанием предмета охраны, предписания), предписывающие выполнение пользователем ремонтно-реставрационных мероприятий и других обязательств, не представлены.

Краткая историческая справка по выявленному объекту культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)» по адресу: Россия, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Красноармейская, 91. (смотреть Приложение №1):

«Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)» по ул. Красноармейская, 91 находится в [Центральном районе](#) города [Челябинска](#). Здание является памятником архитектуры конца XIX - начала XX вв. и входит в Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность, расположенных на территории Челябинского городского округа. (См. Прил. 1, рис. 1, 2)

В середине XVIII века крепость «Челяба» была защищена оборонительной стеной. С восточной стороны граница поселения проходила по улице «Стеновой» («Сибирской-Стеновой»), которая в дореволюционное время стала называться «Ахматовской». После того, как в 1787 году (с упразднением Исетской провинции) Челябинск получил официальный статус города, необходимость в крепостной стене пропала. Казаки выехали из него, основав неподалеку небольшие станицы, некоторые из которых позже вошли в городскую черту. В конце XVIII века стена вокруг города была разобрана и городская застройка начала разрастаться. Город продолжал строиться в виде прямоугольника вокруг крепости с прямыми, широкими улицами. Это направление застройки сохранялось до первой половины XIX века.

В конце XVIII века территория, на которой сейчас располагается «Дом жилой двухэтажный», находилась вне черты городской застройки. В 1781 году с упразднением Исетской провинции - Челябинск становится уездным городом. В 1784 году делается попытка упорядочить планировочную структуру Челябинска.

Период XIX века характеризуется медленным развитием городской территории и до конца XIX века Челябинск продолжает оставаться «большой деревней» с одноэтажной деревянной застройкой. Лишь изредка, в центре, можно было встретить двухэтажные каменные дома.

В дальнейшем формировании Челябинска и упорядочении застройки жилых кварталов большую роль сыграл проект плана города, составленный троицким землемером Сидоровым и утвержденный Николаем I в 1838 г. Сохраняя принципы полицентричности, заложенные в первых проектах, новый проект предусматривал дальнейшее перспективное развитие общегородского центра. Разработка новых красных линий идет с учетом уже существующей застройки и с учетом исторически сложившихся функциональных зон. Весь город был разбит на пронумерованные участки. Согласно проекту 1838 г., с конца 1840-х годов вводится новая разбивка на участки застройки - «дворовые места». (См. Прил. 1, рис. 7) К началу XIX века дома горожан группировались вокруг трех

городских церквей и Христорождественского собора. Основная застройка - одноэтажная, в центре- единичные двухэтажные каменные или каменно-деревянные дома. (См.Прил.1, рис.6,7)

На конец XIX - начало XX вв. основными улицами города были Ивановская или Сибирская (Труда) и Большая или Христорождественская (Цвиллинга), которая на начало XX века окончательно берет на себя функцию главной улицы города, т.к. на ней находились основные административные здания и Христорождественский собор. Но в это же время складывается новая композиционная ось вдоль ул. Уфимской (ныне Кирова), соединяющая Троицкую площадь с главной Соборной и дальше с торговой Мясной площадью, находившейся на месте сквера около Главпочтамта. Место, на котором в данный момент расположен современный административный центр города с главной площадью, в то время было окраиной города. (См.Прил.1, рис.8,9,12)

В середине 90-х гг. XIX в. город проснулся от захолустной дремоты. Этому способствовало появление железной дороги. День «пробуждения» Челябинска запечатлен в документах - это 25 октября 1892 года, когда первый паровоз доставил в Челябинск пассажиров и грузы из Златоуста. Появились корпуса депо и железнодорожных мастерских, возросло население, стала развиваться торговля, город вошел в десятку крупнейших торговых центров империи. Резко стало расти население - за тридцать «железнодорожных лет» количество жителей выросло почти в десять раз. После появления железнодорожной станции Челябинск, город стал стремительно развиваться к югу. В это время, с одной стороны, начинается застройка территории между исторической частью Челябинска и железнодорожной станцией. В результате появляются районы – Пригородная и Сибирская слобода. С другой стороны, получают развитие существующие поселки в районе Привокзальной части, заселенные, преимущественно, казаками – выходцами из Челябинской крепости (поселок Николаевский, станица Шугаевская (Порт-Артур).

Промышленный подъем в России в конце 19 века вызвал ускоренное железнодорожное строительство. В 1881 году началось сооружение Самаро-Златоустовской железной дороги - части Великого Сибирского пути, соединившей Челябинск с центром России. С 1882 г. по 1887 г. численность населения увеличилась с 9 до 30 тыс. человек. Началась строительная «горячка». Существенно изменяется экономическое значение Челябинска, который в конце XIX - начале XX веков становится крупным торгово-экономическим центром. Торговля, уже не местная, а российских масштабов, по-прежнему занимала в экономике города первенствующее положение. Благодаря превращению Челябинска в крупный железнодорожный узел страны, город к началу XX века становится крупнейшим торгово-посредническим центром России, в котором первое место занимала продажа хлеба. В городе возникли десятки различных предприятий, связанных в основном с обрабатывающей промышленностью. Ведущей промышленной отраслью стало мукомольное дело. (См.Прил.1, рис.10-12)

Экономический взлет Челябинска сопровождался строительством школ, училищ, больниц, народного дома. К 1917 году в городе действовало около двух с половиной десятков учебных заведений, в том числе два средних: реальное училище и женская гимназия. В связи с этим возросла потребность в учителях, врачах, чиновниках и т.д.

В этот период началась активная застройка пустырей традиционными жилыми домами из дерева и замена одноэтажных деревянных домов 2-3-х этажными каменными в центре города, это были: жилые дома купцов и именитых горожан (дома-усадеб, имеющие внутренние дворы), доходные дома (сдаваемые в наем), а также лавки, конторы, магазины, торговые дома, учебные заведения.

В соответствии с проведенной в рамках исследования картографической привязкой объекта к планам дореволюционного Челябинска, путем наложения их на современные карты, «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)» стоял на улице Солдатской (сейчас – ул.Красноармейская) в восточной части города Челябинска. Несмотря на то, что в настоящее

время территория относится к центру, в конце XIX в. это была восточная окраина города, где в то время преимущественно селились люди низшего сословия. (См.Прил.1, рис.9,10)

В соответствии со схемой города Челябинска, составленной по плану 1909 г. и планом города Челябинска от 1910 г., выполненном Челябинским Обществом взаимного от огня страхования, дворовое место (№ 530), на котором был расположен экспертируемый дом, находилось на территории квартала № 52, ограниченного улицами: Солдатской, Исетской, Казарменной и Степной. Квартал был расположен между историческим центром города и Пригородной слободой, самым крупным промышленным поселением Привокзальной части Челябинска, которая простиралась от железнодорожного вокзала (построенного и введенного в эксплуатацию в 1892 г.) и пос. Никольского до улиц Южной (ныне ул. [Плеханова](#)) и Садовой (заложенной в 1883 г. и снесенной при застройке ул. Плеханова в 1940–60-е гг.). В соответствии с планом города от 1913 года квартал, в котором расположено дворовое место, носит уже номер № 137, название улиц остается без изменений. (См.Прил.1, рис.13,14)

Улица Солдатская (ныне ул. [Красноармейская](#)), на которой стоял экспертируемый дом, появилась в конце XIX в. Она шла от Казарменной (или в народе, Солдатской) площади (ныне площади Павших Революционеров) к югу до улицы Южной, которая являлась границей Пригородной слободы. Казарменная (Солдатская) площадь сформировалась к началу XIX века. Она находилась на пересечении двух улиц: Казарменная и Солдатская (современные Российская и Красноармейская). Своё историческое название площадь получила по расположенным на ней казармам. Казармы на этой площади располагались с XVIII века, а в 1878 году на ней было возведено первое каменное здание казарм в городе - здание Белых казарм (ныне ул. Российская, 151 и 149). (См.Прил.1, рис.15)

В первые годы Советской власти, по решению Челябинского Совета, с 20 февраля 1920 г. улица Солдатская была объединена с дореволюционной улицей Ильинской, проходившей к северу от неё в Заручейной части - от бывшей Казарменной площади через улицы Миасская и Нагорная к Северному бульвару. Объединённая улица получила современное название Красноармейской. В это же время Казарменная площадь была переименована в Площадь павших революционеров. Она сохранилась до нашего времени, однако Дорожная развязка, построенная несколько лет назад, сделала Площадь павших единственной треугольной площадью нашего города. Через четыре года (11 декабря 1924 г.) к Красноармейской улице присоединили Кузнецкую (Кузнечную) улицу, появившуюся в 1900-х гг. в пригородной слободе южнее современного проспекта Ленина. В 1960-х гг. эта часть Красноармейской улицы исчезла, будучи застроенной многоэтажными зданиями.

Улица Исетская (ныне – ул.Карла Маркса) начала застраиваться в 1737-1738 годах. Она проходила через весь город в 120 сажнях (около 260 м) южнее главной улицы города того времени – улицы Сибирской. Восточная ее часть возникла еще в XVIII в., когда существовала Челябинская крепость, и называлась Исетской в честь [реки Исети](#) или [Исетской провинции](#). Исетская улица доходила до Александровской площади (ныне [Алое поле](#)) на западе. Другая, западная, часть улицы, которая была расположена уже за Александровской площадью от улицы Христорожественской (сейчас – Цвиллинга) с 1883 года и до [революции](#) называлась Михайловской. Александровская площадь (современное Алое поле) была главная площадь дореволюционного Челябинска. Здесь стоял Александровский собор, который освятили в 1916 г. (сейчас – церковь Александра Невского), проводились ежегодные ярмарки. Площадь окружали дома состоятельных горожан. [1 мая 1920 года](#) по решению исполкома Челябинского горсовета Михайловская и Исетская улицы были объединены в улицу Карла Маркса.

Улица Казарменная (ныне - ул. [Российская](#)) появилась на картах с 1874 года. Она проходила от ручья (р. Игуменки) до Южного бульвара и улицы Южной, параллельно улице Солдатской. 20 февраля 1920 года улица Казарменная была объединена с улицей Заручейной, которая проходила от ручья (р. Игуменки) к северу через улицу Нагорная до здания Пересыльной тюрьмы, построенной в 1908 году. Объединённая улица получила название - улица Всеобуча.

Улица Степная (ныне - ул. [Коммуны](#)) упоминается в налоговых документах с 1881 года. Улица проходила севернее Южного бульвара, параллельно ему. С 1881 г. по 1920 г. восточная часть улицы (от улицы Никольской до Восточного бульвара) называется улица Степная; западная часть (от улицы Уфимской до Западного бульвара) – улица Скобелевская (Скобелева). 20 февраля 1920 г. Степная и Скобелевская (Скобелева) улицы были объединены и переименованы в улицу Коммуны.

На схематическом плане города Челябинска 1939 года «Дом жилой одноэтажный ([Деревянкина](#))» (по ул. Красноармейская, 91) расположен во вновь образованном Советском районе (с 1937 г.) в квартале, ограниченном улицами: Красноармейской – с запада; Карла Маркса – с севера; Сталина – с востока; Коммуны – с юга. (См. Прил. 1, рис. 16)

Улица Сталина образовалась в 1936 году путем переименования улицы Всеобуча. В 1961 году она, в свою очередь, была переименована в улицу Российскую (17 ноября 1961 г.).

На «Карте-схеме районов города Челябинска», выполненной в 1967 г., улица Красноармейская, где расположен экспертируемый жилой дом (ул. Красноармейская, 91), уже входит в границы Центрального района (до 10 ноября 1961 г. – Сталинский район), в который она входит по настоящее время. (См. Прил. 1, рис. 19)

На протяжении XX в. по центральной исторической части выполнялись планировочные работы с предложениями по его реконструкции. В части проектов историческая застройка кардинально реконструировалась и даже сносилась. (См. Прил. 1, рис. 17, 18)

Красноармейская улица в Челябинске пролегает сейчас с севера на юг от улицы Лобкова до проспекта Ленина. На улице сохранилось несколько памятников архитектуры (объектов культурного наследия регионального значения и выявленных объектов культурного наследия), в том числе памятников деревянного зодчества: здание пассажирского вагонного депо (ул. Красноармейская, 101), церковь пятидесятников (ул. Красноармейская, 57), дом жилой (ул. Красноармейская, 73), дом жилой И.А. Деревянина (ул. Красноармейская, 91), [особняк Юдиной](#) (ул. Красноармейская, 100) и др.

ИСТОРИЯ УЧАСТКА И ДОМА

Дом по ул. Красноармейская, 91 включен в список выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, как «Дом жилой одноэтажный ([Деревянкина](#))», 1898 г.

В результате проведенного архивно-библиографического исследования, было установлено, что «Дом жилой одноэтажный ([Деревянкина](#))» (по ул. Красноармейская, 91) стоял по улице Солдатской на дворовом месте № 530 в квартале 52. Дворовое место № 530 не было угловым: западной стороной оно выходило на ул. Солдатская, а с севера, юга и востока к нему примыкали соседние дворовые места.

Первое найденное упоминание в документах о дворовом месте (№ 530), на котором впоследствии был построен экспертируемый дом с современным адресом ул. Красноармейская, 91, относится к 1888 году. В оценочных ведомостях имущества физических лиц за 1888 год по ул. Солдатской (ОГАЧО Ф.ИЗ Оп.1 Д.220 Л.96 Об.91) было

записано дворовое место с постройками в собственности солдата Зиновия Иванова. В число построек входили: дом деревянный в 2 комнаты, крытый тесом, амбар. (См.Прил.1, рис.20)

В оценочных ведомостях имущества физических лиц за 1891 год по ул. Солдатской (ОГАЧО Ф.ИЗ Оп.1 Д.252 Л.88 Об.79) есть запись о продаже дворового места с постройками мещанину Никифору Савельеву (Савельевичу) Глухову. В ведомости есть изменения в описании построек на дворовом месте: добавляется флигель деревянный, в 2 комнаты, крытый тесом. (См.Прил.1, рис.21,22)

В оценочных ведомостях имущества физических лиц за 1894 год по ул. Солдатской (ОГАЧО Ф.ИЗ Оп.1 Д.307 Л.88 Об.84) исправлено имя владельца на Михаил Савельев (Савельевич) Глухов, предположительно, брата Никифора Савельевича Глухова. В оценочных ведомостях имущества физических лиц за 1895 год по ул. Солдатской (ОГАЧО Ф.ИЗ Оп.1 Д.328 Л.75 Об.90) указан номер дома по исследуемому дворовому месту - № 23, состав дворовых построек не изменился, владельцем снова записан Никифор Савельевич Глухов, а Михаил Глухов записан владельцем соседнего дворового места с жилым домом № 21.

В раскладочных ведомостях по налогу с недвижимого имущества за 1901 год по ул. Солдатской (ОГАЧО Ф.ИЗ Оп.1 Д.661 Л.100 Об.92) дворовым местом (№ 530) с постройками (в том числе дом № 23) владел уже Кетерлинг Фридрих Фридрихович. В ведомости есть изменения в составе построек: из состава имущества выведен флигель в 2 комнаты, который записан уже на соседнем дворовом месте Михаила Савельевича Глухова, из чего можно сделать вывод, об изменении границ дворового места, вследствие передела земли и имущества между родственниками (предположительно, братьями, Глуховыми). Также в ведомости по налогу с недвижимого имущества за 1901 год есть две записи о переходе имущества: сначала – от Кетерлинга Ф.Ф. к Ляндсбергу Михаилу Иосифовичу (от 11 октября 1901 г.); затем от Ляндсберга М.И. к Деревянину Ивану Аверьяновичу (от 31 мая 1902 г.).(См.Прил.1, рис.23)

В раскладочных ведомостях по налогу с недвижимого имущества за 1902 год по ул. Солдатской (ОГАЧО Ф.ИЗ Оп.1 Д.698 Л.101 Об.100) на дворовом месте в состав имущества по прежнему записаны: дом в 2 комнаты (№ 23), крытый тесом и амбар. В ведомости также дублируется запись о переходе прав владения от Ляндсберга М.И. к Деревянину Ивану Аверьяновичу (от 31 мая 1902 г.). (См.Прил.1, рис.24)

Поскольку в раскладочных ведомостях по налогу с недвижимого имущества за 1902 год по ул. Солдатской (ОГАЧО Ф.ИЗ Оп.1 Д.698 Л.100-101) указаны номера домов, можно определить дворовые места, которые находились рядом с исследуемым дворовым местом (№ 350), однако недостаточно данных для точного определения, с какой именно стороны они находились. Предположительно, нумерация домов будет уменьшаться к Казарменной площади.

С одной стороны (предположительно, с северной) от дворового места И.А.Деревянина (дом № 23), на основании раскладочной ведомости по налогу с недвижимого имущества за 1902 год, располагалось дворовое место, принадлежащее Михаилу Савельевичу Глухову (дом № 21). В число построек на дворовом месте входили: дом в 2 комнаты и флигель в 2 комнаты.

С другой стороны (предположительно, с южной) от дворового места И.А.Деревянина (дом № 23), на основании раскладочной ведомости по налогу с недвижимого имущества за 1902 год, располагалось дворовое место, принадлежащее Никите Ефимовичу Валикову (дом № 25). В число построек на дворовом месте входили: дом в 4 комнаты, крытый тесом, а также дворовые постройки, в том числе флигель в 3 комнаты.(См.Прил.1, рис.25)

В ходе исследования эксперту не удалось обнаружить раскладочные ведомости по налогу с недвижимого имущества за 1903-1904 годы, а в раскладочных ведомостях по налогу с недвижимого имущества на 1905 год по ул. Солдатской (ОГАЧО Ф.ИЗ Оп.1

Д.843 Л.72 Об.72) в состав имущества на дворовом месте, принадлежащем Ивану Аверьяновичу Деревянину, входят уже: дом в 3 комнаты, погреб, амбар, крытые тесом и флигель в 4 комнаты, крытый железом. Стоимость имущества составляет уже 350 рублей. (См.Прил.1, рис.26)

По правилам тех лет, второе (и каждое последующее) жилое помещение на одном земельном участке уже считается флигелем. «Флигель» (нем. *Flugel* - букв. - крыло), это отдельно стоящая вспомогательная постройка, входящая в комплекс городской или сельской усадьбы и композиционно подчиненная ее главному сооружению, которая нередко предусматривалась хозяевами для использования в коммерческих целях. Поэтому в ведомости номер был присвоен старому жилому дому (№ 23), хотя построенный флигель оказался, чуть ли, не вдвое его больше. Иван Аверьянович не только построил большое новое строение, но и расширил старый дом — до трех комнат.

На основании найденных раскладочных ведомостей, можно сделать вывод, что одноэтажный деревянный дом в 4 комнаты был построен И.А.Деревяниным (на дворовом месте № 530) в 1903-1905 годах.

Одноэтажный бревенчатый дом в 4 комнаты (флигель на дворовом месте И.А.Деревянина) был небольшим, но представительным, поставленным на городской манер: главный вход был с улицы, через коридор, примыкающий к северной стене дома. Дом отличался богатым декором: рисунчатым, богато декорированным кокошником над входом (впоследствии был заложен тесом); резными наличниками с высоким набранным и раскрепованным карнизом; богатым резным верхом здания; филенчатыми ставнями, оживляющими фасад. (См.Прил.1, рис.27)

В одном из выпусков серии «История людей» в 2006 году были опубликованы воспоминания Виктора Ивановича Деревянина (сына Ивана Аверьяновича). Написаны они были в 1965 году. По ним можно восстановить некоторые исторические факты о первом владельце дома – И.А.Деревяnine. (См.Прил.1, рис.28)

И.А. Деревянин был потомственным плотником. В 1870-е годы Иван Аверьянович (старший Деревянин) привез свою семью в Челябинск из деревни в Вятской губернии, а вскоре вся его деревня перемерла от голода. Поэтому очень редко в настоящее время встречается фамилия Деревянин. С 1905 года Иван Деревянин состоял в местной большевистской организации, среди его друзей были Евтеев, Колющенко, Пивкин. В 1907 году его арестовали, он просидел какое-то время в челябинской тюрьме, а затем его и вовсе выслали из Оренбургской губернии. Два года он прожил в Самаре вместе с маленьким сыном (Виктором). Ссылали тогда не только на Урал, но и с Урала. Иван Деревянин, вернувшись из ссылки и не попав на работу на железную дорогу как «неблагонадежный», вырыл во дворе под столярную мастерскую большую землянку, повесил вывеску на ворота и занялся своим ремеслом прямо на дому. Тем более что спрос на ремесленную продукцию был. Челябинск активно рос и параллельно перестраивался, в том числе из-за пожаров, которые были распространены в то время среди предприимчивых землевладельцев с целью получения страховой премии, зачастую значительно превышающей стоимость дома. Летом 1917 года в Челябинске была создана Красная гвардия. Иван Аверьянович Деревянин вместе со многими рабочими железнодорожного узла вступил в нее и участвовал в двух походах против Дутовских банд. Когда же случился переворот белочехов, он вынужден был скрываться, прятался по больницам.

В раскладочных ведомостях по налогу с недвижимого имущества г. Челябинска на 1908 год по ул. Солдатской (ОГАЧО Ф.ИЗ Оп.1 Д.929 Л.100 Об.98) дворовое место записано под номером 530 в квартале № 52 в собственности И.А.Деревянина. В описании и стоимости имущества на дворовом месте изменений нет. (См.Прил.1, рис.29)

В раскладочной ведомости по налогу с недвижимого имущества г. Челябинска на 1916

год по ул. Солдатской (ОГАЧО Ф.ИЗ Оп.1 Д.1265 Л.66 Об.62) дворовое место И.А.Деревянина записано уже под номером 530 в квартале № 52, однако номер дома изменился на 25. В описании и стоимости имущества на дворовом месте изменений нет. (См.Прил.1, рис.30)

В оценочных ведомостях имущества физических лиц за 1916 год по ул.Солдатской (ОГАЧО Ф.ИЗ Оп.1 Д. 1265 Л.65-66) изменились собственники дворовых мест, граничащих с дворовым местом, принадлежащим И.А.Деревянину. Так с северной стороны от дворового места И.А.Деревянина (дом № 25), на основании раскладочной ведомости по налогу с недвижимого имущества за 1916 год, находилась усадьба Башева Павла Васильевича (дворовые места №№ 529 и 530, дом № 23). В число построек на дворовом месте входили: дом деревянный на каменном фундаменте в 10 комнат (построенный ориентировочно в 1914 году), а также дворовые постройки, в том числе флигель в 2 комнаты, крытый железом. К настоящему времени сохранился бывший деревянный жилой дом на каменном фундаменте усадьбы П.В. Башева (ул.Красноармейская, 89). Деревянный дом украшен скромной деревянной колонной на невысоком крыльце, которое вписано в периметр дома. Дом покрыт четырехскатной крышей. Сегодня этот дом, который достаточно хорошо сохранился без особых перемен во внешнем облике, является архитектурным памятником и внесен в Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, как «особняк промышленника Башева». (См.Прил.1, рис.31,32)

Исторические постройки на дворовом месте с южной стороны от дворового места И.А.Деревянина до настоящего времени не сохранились.

Флигель бывшей усадьбы Деревянина (ул. Красноармейская, 91) сохранился до настоящего времени. И.А. Деревянин оставался его владельцем до 1943 года. В 1943 году И.А. Деревянин скончался. Дворовое место с постройками он завещал своей второй жене Марии Андреевне (первая жена, мать Виктора Ивановича, умерла еще до революции). И пока Виктор Иванович Деревянин был на фронте, в 1945 году, дом у наследницы купил часовой мастер, эвакуировавшийся из Белоруссии.

Виктор Иванович Деревянин вернулся с фронта с наградами. В 1946–1957 годах был заместителем заведующего сельхозотделом Челябинского обкома КПСС, лектором обкома КПСС. В 1957–1974 — заведующий партийным архивом Челябинского обкома КПСС. Умер в Челябинске 1 июля 1978 года.

Как использовался экспертируемый дом на протяжении второй половины XX в. не известно, предположительно, как жилой.

К 1990-м гг. у здания была утрачена парадная дверь, вход с улицы был зашит тесом. От входной группы сохранился только декорированный кокошник. Тем не менее сохранились резные наличники и другие декоративные элементы здания. (См.Прил.1, рис.30-32)

В 1990-х годах экспертируемое здание было включено в список № 13 от 12.01. 1994 г. выявленных объектов культурного наследия, составленный Центром историко-культурного наследия г. Челябинска (ЦИКНЧ), как: дом жилой одноэтажный (Деревянкина – имя бывшего владельца дома в документах было написано с ошибкой), руб. XIX- XX вв. (ул. Красноармейская, 91). На здание была составлена учетная карточка объекта. (См.Прил.1, рис.33)

На протяжении XXв. по центральной исторической части выполнялись планировочные работы с предложениями по его реконструкции. В части проектов историческая застройка кардинально реконструировалась со сносом. (См.Прил.1, рис.17,18) В настоящее время экспертируемое здание находится в границах микрорайона, ограниченного улицами: Красноармейской; Карла Маркса; Российской; Коммуны. Микрорайон отличается низкой плотность застройки, из-за размещения в нем автосервиса и охраняемой парковки, а также пустырей. В квартале сохранилось несколько

разрозненных домов дореволюционного времени: бывший «особняк промышленника Башева» (ул. Красноармейская, 89, ВОКН), бывшая «Усадьба купца Д.П. Белорусова» (ул.Российская, 154), деревянный дом (ул. Российская, 150), построенный до 1917 г. на углу улиц Казарменной (ныне ул. Российская) и Исетской (Карла Маркса).

С северной стороны от экспертируемого здания находится выявленный объект культурного наследия - «особняк промышленника Башева» (ул.Красноармейская, 89), который в настоящее время используется, как офисное здание.(См.Прил.1, рис.31,32)

С восточной стороны от экспертируемого здания расположено здание МБОУ «Прогимназия № 90 г.Челябинска» (ул.Красноармейская, 93), построенное в советское время. (См.Прил.1, рис.36)

С южной стороны от здания находятся временные некапитальные сооружения, расположенные на огороженной территории здания.

С западной стороны экспертируемое здание выходит на улицу Красноармейскую. На другой стороне улицы расположены аллея и современное офисное здание средней этажности (3-4 этажа) (ул.Красноармейская, 140). (См.Прил.1, рис.37)

Экспертируемое здание было отреставрировано, к нему в конце XX- начале XXI вв. был пристроен второй этаж. В последнее время используется под размещение офисов различных организаций, в том числе: торговой фирмы «Военторг», ООО «Технодом», Торговая фирма ООО «Пожарная безопасность» и др. Территория вокруг здания огорожена. (См.Прил.1, рис.34,35,28-41)

Вывод эксперта: фамилия владельца имеет неправильное написание в документах (в каком? в названии).

Анализ архитектурных тенденций в проектировании подобного типа зданий в конце 19 - начале 20 веков в населенных пунктах Челябинской области (смотреть Приложение №1):

В первой половине XIX века начинают складываться массивы каменной застройки Челябинска, но количественно по-прежнему преобладает деревянная застройка. Даже в начале XX века для Челябинска типичной оставалась следующая картина: центральные площади и две-три главные улицы были застроены каменными и деревянными зданиями, которые окружали кварталы полностью деревянной застройки.

Деревянное зодчество того времени интересно тем, что является органическим соединением, как бы сплавом характерных черт деревянной архитектуры прошедших веков, местных и даже восточных влияний. В начале XX века в Челябинске остается наиболее распространенной особенно любимая на Урале рубка бревен с остатком — «в обло». Рубились бревна и без остатка — «в лапу», но реже. Элементарная конструктивно-планировочная объемная единица деревянного дома — клеть-сруб — превращается в дом с одной, двумя или более внутренними капитальными (рублеными) стенами (пятистенки, шестистенки и т. д.). Деревянные постройки, состоявшие из поставленных в ряд двух или нескольких срубов, соединялись между собой переходами и сенями. Резьба, украшающая деревянные здания Челябинска, является неотъемлемой частью архитектуры. Резьбой акцентированы очертания и ритм основных форм и членений — венчания стен, обрамления и завершения окон. В целом при эклектическом варианте решения композиции все-таки сохранялась классицистическая схема построения центрической композиции с ясно выраженной доминантой. В конце XIX века получила широкое распространение накладная резьба. Детали накладной резьбы, в отличие от глухой, выполняются мастером отдельно, тщательно моделируются и затем набиваются на основу. Большое внимание в деревянном зодчестве Челябинска отводилось оформлению окон. На фасадах домов они занимали центральное место. Места стыка оконного проема

со стеной прикрывались накладными досками – наличниками, которые обычно украшались и представляли «лицо дома». При этом богатство их художественных решений было огромным. Архитектура оконных обрамлений в деревянном строительстве Челябинска имеет свою историю развития — от скромной доски, украшаемой несложной геометрической резьбой, до самой сложной резьбы и орнаментики с применением разнообразных стиливых форм.

В Челябинске в дореволюционное время был достаточно распространен следующий тип домов - жилой дом в три окна или крестьянская изба в два-четыре окна, выходящие на улицу торцовым фасадом, с фронтонным завершением, что было характерно для сельских домов. Также в городе появляются дома, поставленные на «городской манер»: выходящие на улицу продольной стеной, с организованным главным входом с улицы.

Именно к такому типу зданий относится экспертируемый жилой дом по адресу: ул. Красноармейская, 91. Жилой дом обращен продольной стеной к ул. Красноармейской.

К настоящему времени в городе таких строений сохранилось мало. Можно выделить несколько наиболее интересных подобных аналогичных деревянных зданий, построенных в конце XIX – начале XX веков, сохранившихся до текущего времени.

«Дом П.А. Агапова» по ул. Цвиллинга, 16 вошел в реестр культурно-исторических памятников регионального значения в декабре 2015 года. Одноэтажный деревянный дом в 8 комнат с парадным входом был построен на улице Большая в 1906-1907 годах по заказу врача Павла Александровича Агапова, который впоследствии стал коллежским советником и мировым судьей по Челябинскому уезд. Дом был построен в так называемом, неорусском (или «псевдорусском») стиле, с вынесенным перед входом «портиком» с шатровой крышей с кокошниками (в том же русском стиле). Конфигурация плана дома – «Г»-образная. Высокий цоколь дома был облицован гранитом с грубым околлом. Дом отличается некрупными бревнами, крупными окнами и резным декором в «ропетовском» стиле, что характерно для псевдорусского стиля. (См. Прил.1, рис.42) Впоследствии портик был разрушен, до наших дней от него остались лишь две деревянные колонны, покрытые резным растительным орнаментом, по сторонам от двери. Особенно примечательна богатая деревянная резьба, до сих пор украшающая окна дома. С северной стороны дома сохранился брандмауэр из дикого камня и красного кирпича. (См. Прил.1, рис.43)

Жилой дом по ул. Красноармейской, 31, является характерным примером жилого дома конца XIX – начала XX вв. в Челябинске и яркой составной частью исторической застройки улицы. Дом был построен в нач. XX в. Жилой дом деревянный одноэтажный на кирпичном фундаменте, обшит снаружи. Продольной стеной обращен к улице Красноармейской (до революции – Ильинской). У торца дома пристроен холодный тесовый коридор, фасадная часть которого раньше была завершена фигурным по силуэту кокошником (в настоящее время утрачен). Достопримечательностью постройки являлись наличники с глухой резьбой, деревянный кокошник над входом и парадная дверь с пластичным рельефом красивого рисунка. (См. Прил.1, рис.44)

В настоящее время дом является выявленным объектом культурного наследия Челябинской области. На здании утрачены фигурный кокошник на фасадной части и парадная дверь с пластичным рельефом красивого рисунка. Потеря элементов связана с перестройкой дома в 1970-е годы. (См. Прил.1, рис.45)

Жилой дом по ул. Российской, 58 является выявленным объектом культурного наследия. Он был построен в 1906-1907 годах на участке Гоглева Ф.П. по улице Заручейной (ул. Заручейная, 34). Дом стоит на рельефе, который падает на запад – к реке; поэтому главный фасад – полудомок, а дворовая часть двухэтажная – деревянный верх и каменный подклет. В настоящее время первый этаж фактически стал полуподвальным. С северной стороны под одну кровлю с зданием подведен брандмауэр из дикого камня. Дом

имеет карниз большого выноса, лучковые окна. Хорошо сохранились наличники, которые имеют богатейший резной наряд с высоким ажурным навершием. (См. Прил. 1, рис. 46, 47)

Жилой дом по ул. Красноармейской, 68 был включён в перечень выявленных объектов культурного наследия, однако в июле 2012 года он был снесен.

Жилой одноэтажный дом был построен в конце XIX века. В 1916 г. этот дом принадлежал Шихову Михаилу Ивановичу (ул. Ильинская, 17). Дом представлял собой богато декорированный жилой дом городского типа: у него был парадный вход с улицы. Холодный коридор с входной резной дверью и металлическим, изящно изогнутым козырьком на ней были расположены под общей крышей. Наличники и карниз были украшены искусной резьбой. Архитектурный стиль – эклектика. У дома до сноса были симметричные арочные ворота. (См. Прил. 1, рис. 48, 49)

Жилой дом по ул. Карла Маркса, 62 был построен во 2-й половине XIX века. В 1880-х годах домом владела семья протоирея Емельянова, а после его смерти дом перешел к священнику И. Емельянову. Дом высокий, представительный, хотя и является одноэтажным. Дом крестовый, конфигурация плана дома близка к квадрату. Вход в дом с улицы, парадная входная дверь резная красивой конфигурации. Дом стоит на высоком гранитном цоколе. Оконные проемы лучковые с филенчатыми ставнями. У входа в дом был металлический козырек на кованых ажурных кронштейнах. Дом входит в перечень выявленных объектов культурного наследия. (См. Прил. 1, рис. 50, 51)

Жилой дом по ул. Карла Маркса, 58 (второй адрес дома – ул. Советская, 22) был построен во 2-й половине XIX века. Одноэтажный жилой дом был построен на дворовом месте, принадлежащим мещанам Старцевым, на углу Исетской и Никольской улиц. Дом деревянный, крестовый по схеме; имеет снаружи старинную деревянную обшивку. Окна прямоугольные с филенчатыми ставнями, обрамлены наличниками. Горизонтальная венчающая часть наличников состоит из набранных профилей. В декоре применен бриллиантовый рустик. Выпуски бревен декорированы в виде филенчатых пилястр. Дом входит в перечень выявленных объектов культурного наследия. (См. Прил. 1, рис. 52, 53)

Архитектурная характеристика памятника (смотреть Приложения № 1, 4):

Экспертируемое здание-памятник располагается в пределах исторического квартала в границах улиц Красноармейской, К. Маркса, Российской, Коммуны. Дом одноэтажный бревенчатый прямоугольной формы с каменным невысоким цоколем, с дощатым пристроем, со скатной крышей. Экспертируемое здание-памятник является образцом дома богатого мещанина г. Челябинска конца XIX – начала XX вв.

Фундаменты бутовые. Продольным фасадом до появления пристроя с восточной стороны дом выходил на ул. Красноармейскую. (См. Прил. 4, рис. 5, 6, 8)

С южной стороны к дому изначально был пристроен холодный пристрой со входом. Тип рубки бревенчатых стен дома - "в обло". Бревенчатые стены не облицованы. (См. Прил. 4, рис. 5-7) Перерубы не закрыты. Дом имеет довольно высокий цоколь из бутового камня. (См. Прил. 4, рис. 15) Дощатый исторический пристрой со южной стороны сохранился. Он ниже основного здания и облицован горизонтально уложенной деревянной вагонкой.

Главный фасад основного объёма здания-памятника имеет 3-и окна. Оконные проёмы лучковые с деревянными наличниками расположены симметрично. (См. Прил. 4, рис. 6, 7)

Дом богато декорирован в типичной для Челябинска манере.

Наличники окон с дугообразной лобовой доской, её фриз заполнен накладной резьбой с растительным орнаментом. Низ лобовой доски декорирован лентой с орнаментом «шляпка гвоздя», переходящим на боковые ленты наличника. Верх лобовой доски — высокий, наборный карниз. Гладкие боковые ленты наличника вверху завершаются

развитыми наборными карнизами, которые стоят на стилизованных кронштейнах. Внизу боковые ленты перехвачены узким, профилированным пояском. Подоконная доска, а также свесы боковых лент выполнены пропиленной резьбой с растительным декором. (См.Прил.4, рис.7,11-13)

Завершает стену уступчатый, наборный карниз большого выноса с подзором пропиленной резьбы, который состоит из ряда сухариков и полосы растительного декора. (См.Прил.4, рис.7,9,11,13) Карниз опирается на декоративные кронштейны фриза, которые располагаются по осям боковых лент наличников. Кронштейны довольно сложной конфигурации: торец консольной части кронштейна декорирован пирамидкой плавные линии силуэта кронштейна, состоящие из череды классических обломов завершаются вертикальной площадкой с каннелюрами. По верхней кромке кронштейнов и всего фриза проходит полоса с зубчиками. В промежутках между кронштейнами площадки, по краю украшены кантом из профиля. В центре располагаются 2-3 невысоких пирамидки. По нижней грани фриза проходит полоса из профиля с выкружкой и пропиленным, растительным декором. Фриз отнесён от стены на длину переруба. (См.Прил.4, рис.7,11,12)

Холодный пристрой, возводящийся с торца основного объема- типичное решение для мещанского дома Г.Челябинска того времени. В нём располагали вход в дом. Вход обычно подчеркивался каким-либо декоративным элементом. В данном случае сохранившийся пристрой завершается также сохранившимся деревянным волнообразным кокошником с декоративным деревянным накладным резным элементом в центре в виде солнца. По краю кокошник украшен резным кантом. (См.Прил.4, рис.9) Над пристроем со стороны главного фасада также выполнен карниз, который декорирован так же как на основном здании. Он опирается на аналогичные кронштейны. Фриз отсутствует. Отметка карниза гораздо ниже, чем на основном здании. На входе обычно устанавливалась красивая деревянная резная дверь, крыльцо с ограждением и козырек над дверью. Эти элементы не сохранились. Стены пристроя облицованы горизонтально уложенной деревянной вагонкой (предположительно- не исторической). Кирпичный цоколь облицован поздней керамической плиткой типа «кабанчик». На данный момент на месте исторического крыльца выполнено современное деревянное простой формы крыльцо. Дверь также новая, деревянная, филёнчатая, неэстетичная. (См.Прил.4,рис.6-10, 16)

С востока к историческому дому в последние годы был пристроен новый крайне неэстетичный двухэтажный пристрой (деревянно-кирпичный оштукатуренный). (См.Прил.4, рис.17-20)

С севера вплотную к дому примыкает соседний дом- также здание-памятник. (См.Прил.4, рис.3-7)

С юга южный фасад закрывает дисгармоничная хозяйственная постройка. Насколько можно было его увидеть в виду невозможности проникнуть во двор, южный фасад архитектурной ценности не представляет. (См.Прил.4, рис.17,19)

Крыша вальмовая (трёхскатная без учета пристроя), крытая металлочерепицей.

л) Перечень документов и материалов историко-библиографических, архитектурных, архивных исследований, собранные и полученные при проведении экспертизы, а также специальная, техническая и справочная литература:

- Архитектура: Формы, конструкции, детали: иллюстр. справочник/ Э.Уайт, Б.Робертсон; Пер. с англ. Е.Нетесовой. - М.:ООО «Издательство «Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.- [Стр.28,29] - исследования эксперта;

- Методика определения категории историко-культурной ценности объектов историко-архитектурного наследия, разработанная С.В. Зеленовой: методика/ автор - С.В. Зеленова,

- руководитель – к.т.н., профессор кафедры ЮНЕСКО ННГАСУ Т.П. Виноградова), 2009// www.studfiles.ru. URL: <http://www.studfiles.ru/preview/2554266/> (дата обращения: 25.10.2016);
- Схема границ памятника «Культурный слой г. Челябинска 18-19 вв.» - архив эксперта; - В.И.Плужников «Термины российского архитектурного наследия». Словарь - глоссарий/ Москва «Искусство» 1995г. - [стр.19, 31, 36, 41, 66, 84, 101, 128] - исследования эксперта;
 - Копия Приказа Министра культуры Челябинской области от 14.04.2016г. №167 «Об утверждении перечня выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность»- Государственный комитет охраны культурного наследия Челябинской области;
 - Старые карты и планы Челябинска// Карты Российской империи и СССР: russian-maps.livejournal.com, 07.10.2013 г. URL: <http://russian-maps.livejournal.com/84725.html> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Старые карты Челябинской области и Челябинска// Сайт: «ЭтоМесто.ру». URL: <http://www.etomesto.ru> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Исторический центр Челябинска. Часть 8. Улица Красноармейская// arhistrzh.livejournal.com, 01.09.2016. URL: <https://arhistrzh.livejournal.com/10133.html> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Самигулов Г.Х. История центра Челябинска_3// gayaz-samigulov.livejournal.com, 27.11.2013. URL: <http://gayaz-samigulov.livejournal.com/32282.html> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Улица Российская, как краткий курс истории Челябинска// Страница: chelchel-ru.livejournal.com, 22.04.2013. URL: <http://chelchel-ru.livejournal.com/919042.html> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Восточная часть старого Челябинска// chelchel-ru.livejournal.com, 22.04.2015. URL: <http://chelchel-ru.livejournal.com/1243962.html> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Наследие. Центральный район (2)// ssgen.dreamwidth.org, 27.12.2013. URL: <https://ssgen.dreamwidth.org/673888.html> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Моисеев А.П., Поздеев В.В. Заручейная часть города// Энциклопедия Челябинск: book-chel.ru. URL: <http://www.book-chel.ru/ind.php?what=card&id=5852> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Моисеев А.П. Первое переименование улиц// Энциклопедия Челябинск: book-chel.ru. URL: <http://www.book-chel.ru/ind.php?what=card&id=2113> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Названия улиц дореволюционного Челябинска// hintfox.com, 23.03.2015. URL: <http://www.hintfox.com/article/nazvaniya-ulits-dorevoljutsionnogo-cheljabinska.html> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Улица Карла Маркса (Челябинск)// dic.academic.ru. URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1656848> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Так вот она какая - Челяба!// perevalnext.ru, 25.08.2015. URL: <http://perevalnext.ru/tak-vot-tyi-kaaka-chelyaba/> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Исторический центр Челябинска. Часть 10. Улица Коммуны// arhistrzh.livejournal.com, 12.09.2016. URL: <https://arhistrzh.livejournal.com/10935.html> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Латышев Ю. В., Самигулов Г. Х. Здания Челябинска XIX века// Гороховские чтения : материалы седьмой регион. музейн. конф./ сост., науч. ред.Н. А. Антипин. — Челябинск, 2016 [стр. 16] – исследования автора;
 - Объекты культурного наследия Челябинска. Часть. 2. Улица Красноармейская//chelchel-ru.livejournal.com, 25.12.2012. URL: <http://chelchel-ru.livejournal.com/847402.html> (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - Выявленный объект культурного наследия: Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)// Сайт ГНПЦ по охране культурного наследия Челябинской области: gnpc74.ru. URL: <http://www.gnpc74.ru/culture?layout=edit&id=187> (дата обращения 23.10.2017 г.);
 - Выявленный объект культурного наследия: Особняк купца (промышленника) Башева// Сайт ГНПЦ по охране культурного наследия Челябинской области: gnpc74.ru. URL: <http://www.gnpc74.ru/culture?id=209&layout=edit> (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - Дом Деревянина (ул. Красноармейская, 91)// Группа «ВКонтакте» Дизайн интерьера «Мечты сбываются». Сборник «Историческая среда», выпуск 64, 13.04.2016. URL: https://vk.com/74mechti?w=wall-53342311_305 (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - Латышев Ю.В. На железную дорогу не взяли как «неблагонадежного»... Тайны старого Челябинска: дом вятского плотника// Интернет-газета «Znak»: znak.com, 11.08.2017. URL: https://www.znak.com/2017-08-11/taunu_starogo_chelyabinska_dom_vyatskogo_plotnika (дата

- обращения 24.10.2017 г.);
- Два старых дома по Красноармейской// chelchel-ru.livejournal.com, 13.03.2010. URL: <http://chelchel-ru.livejournal.com/225614.html> (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - Деревянин Виктор Иванович// Сайт «Свободная энциклопедия Урала»: энциклопедия-урала.рф. URL: http://энциклопедия-урала.рф/index.php/Деревянин_Виктор_Иванович (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - Таушканова В.И. Художественное резное ремесло старого Челябинска// Гороховские чтения: материалы второй региональной музейной конференции/ сост., науч. ред. Н.А. Антипин.– Челябинск, 2011 [Страница 4]. URL: <http://rudocs.exdat.com/docs/index-398965.html> (дата обращения: 25.10.2017 г.);
 - Борисова Е.А., Каждан Т.П. Русская архитектура конца XIX-нач.ХХвв. М.Наука 1971г. - 240 с.;
 - Объект культурного наследия регионального значения: дом П.А.Агапова// ГНПЦ по охране культурного наследия Челябинской области: gnpc74.ru. URL: <http://www.gnpc74.ru/culture?layout=edit&id=661> (дата обращения: 25.10.2017 г.);
 - Дом жилой, ул.Российская, 58// ГНПЦ по охране культурного наследия Челябинской области: gnpc74.ru. URL: http://www.gnpc74.ru/culture/ob-ekty-naslediya?layout=edit&id_310 (дата обращения: 25.10.2017 г.);
 - Выявленный объект культурного наследия: Дом жилой одноэтажный, ул.Красноармейская,68// Сайт ГНПЦ по охране культурного наследия Челябинской области: gnpc74.ru. URL: <http://www.gnpc74.ru/culture?layout=edit&id=183> (дата обращения: 25.10.2017 г.);
 - Красноармейская 68 – всё// chelchel-ru.livejournal.com, 14.08.2012. URL: <http://chelchel-ru.livejournal.com/797525.html> (дата обращения: 25.10.2017 г.);
 - Дом жилой одноэтажный, ул.Карла Маркса, 58// Сайт ГНПЦ по охране культурного наследия Челябинской области: gnpc74.ru. URL: <http://www.gnpc74.ru/culture?layout=edit&id=257> (дата обращения: 25.10.2017 г.);
 - Дома по Маркса, 58 и 62// chelchel-ru.livejournal.com, 13.01.2014. URL: <http://chelchel-ru.livejournal.com/1032104.html#t10814376> (дата обращения: 18.10.2017 г.);
 - Дом жилой одноэтажный, ул.Карла Маркса, 62// Сайт ГНПЦ по охране культурного наследия Челябинской области: gnpc74.ru. URL: <http://www.gnpc74.ru/culture?layout=edit&id=258> (дата обращения: 25.10.2017 г.);
 - Выявленный объект культурного наследия: Дом жилой одноэтажный, ул. Красноармейская, 31// Сайт ГНПЦ по охране культурного наследия Челябинской области: gnpc74.ru. URL: <http://www.gnpc74.ru/culture?id=210&layout=edit> (дата обращения 25.10.2017 г.);
 - Одноэтажный жилой дом с парадным входом (ул. Красноармейская, 31)// Группа «ВКонтакте» Дизайн интерьера «Мечты сбываются». Сборник «Историческая среда», выпуск 87, 15.06.2016. Ссылка: https://vk.com/74mechti?w=wall-53342311_355 (дата обращения 25.10.2017 г.);
 - АИС Архив ОГАЧО ф.ИЗ оп.1 д.220 «Оценочная ведомость недвижимого имущества г. Челябинска за 1888 г.», ул. Солдатская (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - АИС Архив ОГАЧО ф.ИЗ оп.1 д.252 «Оценочная ведомость недвижимого имущества г. Челябинска за 1891 г.», ул. Солдатская (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - АИС Архив ОГАЧО ф.И 3 оп.1 д.307 «Оценочная ведомость недвижимого имущества г. Челябинска за 1894 г.», ул. Солдатская (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - АИС Архив ОГАЧО ф.И 3 оп.1 д.328 «Оценочная ведомость недвижимого имущества г. Челябинска за 1895 г.», ул. Солдатская (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - АИС Архив ОГАЧО ф.ИЗ оп.1 д.661 «Раскладочная ведомость недвижимого имущества г.Челябинска за 1901 г.», ул. Солдатская (II часть) (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - АИС Архив ОГАЧО ф.ИЗ оп.1 д.698 «Раскладочная ведомость недвижимого имущества г.Челябинска за 1902 г.», ул. Солдатская (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - АИС Архив ОГАЧО ф.ИЗ оп.1 д.843 «Раскладочная ведомость недвижимого имущества г.Челябинска на 1905 г.», ул. Солдатская (II часть) (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - АИС Архив ОГАЧО ф.ИЗ оп.1 д.929 «Раскладочная ведомость недвижимого имущества г.Челябинска на 1908 г.», ул. Солдатская (дата обращения 24.10.2017 г.);
 - АИС Архив ОГАЧО ф.ИЗ оп.1 д.1265 «Раскладочная ведомость недвижимого имущества г.Челябинска на 1916 год», ул. Солдатская (дата обращения 24.10.2017 г.).

м) Обоснования вывода экспертизы.

В экспертизе была применена методика определения категории историко-культурной ценности объектов историко-архитектурного наследия (ОАН), разработанная С.В. Зеленовой (оценка по баллам), разработанная в ее диссертации, успешно защищенной в Нижегородском государственном архитектурно-строительном университете в 2009 году (руководитель – к.т.н., профессор кафедры ЮНЕСКО ННГАСУ Т.П. Виноградова):

Историческая ценность:

1. Датировка (время возникновения ОАН) - конец XIX - начало XX вв. - 15 бал.;
2. Мемориальность (ОАН, не имеющий мемориального значения) - 0 бал.;
3. Историческая достоверность (ОАН, утративший свою историческую роль в регионе) – 0 бал.;
4. Подлинность (аутентичность) (ОАН, сохранивший первоначальный облик с частичной заменой подлинных конструктивных элементов на новые (иные) при проведении ремонтно-реставрационных работ) - 5 бал.
(расчет исторической ценности ОАН, выполненных из малораспространенных или недолговечных материалов, отражающих национальные традиции в строительстве (дерево, туф, белый камень и пр.) следует выполнять с повышающим коэффициентом 1,5 от общей суммы баллов их исторической ценности).

Итого: 20 x 1,5 = 30 баллов

Архитектурно-градостроительная ценность:

5. Сохранность (Незначительные повреждения и утраты) - 3 бал.;
6. Представительность (репрезентативность) (ОАН, традиционной конструкции, типового применения) - 1 бал.;
7. Градостроительная ценность (ОАН являющийся элементом пространственно-планировочной структуры историко-архитектурной среды локального участка (площади, части квартала, улицы и пр.) - 10 бал.;
8. Ансамблевость (ОАН, не являющийся элементом историко-архитектурного или градостроительного ансамбля) - 1 бал.;
9. Градоформирующее значение (ОАН, не являющийся градостроит. доминантой) – 1 бал.;
10. Функциональное использование (ОАН, приспособленный под современные функции с сохранением его архитектурного облика и конструкций) - 5 бал.;
11. Этапность (ОАН сохранивший свой первоначальный вид как базовый, но имеющий разновременные наслоения в процессе проведения ремонтно-реставрационных работ в различные исторические периоды) - 8 бал.

Итого: 29 баллов

Культурологическая ценность:

12. Научно-познавательная ценность (ОАН, являющийся носителем научной информации по данному объекту) - 1 бал.;
13. Учебно-педагогическая ценность (ОАН, не участвующий в учебно-педагогическом и воспитательном процессе) - 0 бал.;
14. Художественно-эстетическая ценность (ОАН, имеющий определенную художественно-эстетическую ценность для узкого круга специалистов) - 3 бал.;
15. Публичная и общественная значимость (ОАН, представляющий национальный интерес в регионе) - 3 бал.;
16. Социокультурная ценность (ОАН, утративший культурный ландшафт) - 0 бал.;
17. Распространенность (Распространенный ОАН в регионе) - 0 бал.

Итого: 7 баллов

Выявленный объект культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)» по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 91 по общей сумме баллов - 66 бал. - является ценным ОАН, представляющим особую ценность на территории региона (согласно методике при сумме баллов 100-50).

Основные выводы историко-библиографических, архитектурных и архивных изысканий по выявленному объекту культурного наследия «Дом жилой одноэтажный» по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 31:

1. Прилегающая к «Дому жилому одноэтажному (Деревянкина)» территория, как часть исторического ядра г.Челябинска частично потеряла историческую ценность в качестве историко-архитектурной среды, сложившейся на конец XIX- начало XX вв. Сохранились: историческая прямоугольная сетка улиц кварталов, единичные исторические одноэтажные дома (бывшие жилые), в основном аварийного или неудовлетворительного состояния;
2. Сохранившиеся в пределах прилегающей к зданию-памятнику территории исторические дома, в основном одноэтажные деревянные или полудеревянные, представляют свидетельства застройки города в исторически достоверном виде на конец XIX- начало XX вв. Архитектурный стиль исторической застройки- эклектика с элементами "русского стиля". Деревянное зодчество того времени интересно тем, что является органическим соединением, как бы сплавом характерных черт деревянной архитектуры прошедших веков, местных и даже восточных влияний;
3. Экспертируемый выявленный объект культурного наследия "Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)" представляет собой интересный образец деревянного жилого дома богатого мещанина конца XIX - начала XXвв. г.Челябинска, построенного в 1903-1905 гг. в стиле эклектики с элементами «русского стиля». Эта постройка примечательна для г.Челябинска, т.к. на данный момент таких жилых деревянных домов с характерными элементами для исторической застройки данной части города осталось мало. На данный момент здание-памятник является важным сохранившимся элементом на данном участке исчезающей историко-архитектурной среды конца XIX - начала XXвв. В историческом квартале по улицам Российская, К.Маркса, Коммуны и Красноармейская сохранилось всего несколько исторических домов. К востоку от экспертируемого здания расположено 2-х этажное здание школы советского периода. К востоку и северо-востоку размещены автостоянки, пустыри. Историческая застройка в конце XX- начале XXI вв. была тотально снесена под перспективную многоэтажную застройку, которой пока нет;
4. Историческую градостроительную ценность имеет строчная постройка здания-памятника в сохранившемся историческом квартале в пределах улиц К.Маркса, Российской, Красноармейской и Коммуны. Рассматриваемый "Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)" на конец XIX- середину XX вв. составлял цельный архитектурный ансамбль по ул.Красноармейской;
5. Историческую, научную, художественную ценность имеет архитектурно-объемная композиция здания, сложившаяся на начало XX в. и представляющая собой одноэтажный с небольшим цоколем объем дома прямоугольной формы- бревенчатый с типом рубки бревенчатых стен "в обло", со скатной крышей в стиле эклектики с элементами «русского стиля» с постановкой его по отношению к улице продольной стеной с организацией главного входа со стороны улицы;

6. Историческую и научную ценность имеет архитектурно-планировочное построение дома в пределах исторических капитальных бревенчатых стен, сложившееся на нач. XX в.;
7. Историческую, научную, художественную ценность имеет выразительный главный западный фасад бревенчатого здания-памятника в стиле эклектики с элементами «русского стиля» с тремя большими окнами с лучковой перемычкой. Характерный элемент для подобного типа деревянных домов на прилегающей территории- наличие дощатого холодного пристроя со стороны торцевой части дома с размещением в нем главной входной группы, выходящей на улицу. Характерным для такого пристроя является также наличие какого-либо завершения (в данном случае фигурного кокошника), красивой с богатой пластикой деревянной двери, треугольного или полукруглого козырька, крыльца с ограждением. На данный момент холодный пристрой с венчающим фигурным кокошником ещё существует, облицованное горизонтально уложенной вагонкой, а богато декорированная дверь утрачена и заменена на современную некрасивого рисунка. Крыльцо с козырьком также утрачено. На данный момент сделано простое деревянное крыльцо ;
8. Историческую, научную, художественную ценность имеют элементы здания-памятника: три больших окна с лучковой перемычкой, с деревянными наличниками, уступчатый деревянный карниз большого выноса с фризом, небольшой из бутового камня цоколь; исторический пристрой с южной стороны, увенчанный фигурным кокошником; крыша вальмовая;
9. Историческую, научную, художественную ценность имеют сохранившиеся деревянные детали западного главного фасада основного объема: наличники окон с дугообразной лобовой доской, фриз которой заполнен накладной резьбой с растительным орнаментом. Низ лобовой доски декорирован лентой с орнаментом «шляпка гвоздя», переходящим на боковые ленты наличника. Верх лобовой доски — высокий, наборный карниз. Гладкие боковые ленты наличника вверху завершаются развитыми наборными карнизами, которые стоят на стилизованных кронштейнах. Внизу боковые ленты перехвачены узким, профилированным пояском. Подоконная доска, а также свесы боковых лент выполнены пропиленной резьбой с растительным декором; наборный карниз большого выноса с подзором пропиленной резьбы, который состоит из ряда сухариков и полосы растительного декора. Карниз опирается на декоративные кронштейны фриза, которые располагаются по осям боковых лент наличников. Кронштейны довольно сложной конфигурации: торец консольной части кронштейна декорирован пирамидкой плавные линии силуэта кронштейна, состоящие из череды классических обломов завершаются вертикальной площадкой с каннелюрами. По верхней кромке кронштейнов и всего фриза проходит полоса с зубчиками. В промежутках между кронштейнами площадки, по краю украшены кантом из профиля. В центре располагаются 2-3 невысоких пирамидки. По нижней грани фриза проходит полоса из профиля с выкружкой и пропиленным, растительным декором. Фриз отнесён от стены на длину переруба;
10. Историческую, научную, художественную ценность имеют сохранившиеся деревянные детали западного главного фасада пристроя: деревянный волнообразный кокошник с декоративным деревянным накладным резным элементом в центре в виде солнца. По краю кокошник украшен резным кантом. Карниз пристроя, декорированный так же как на основном здании. Он опирается на аналогичные кронштейны;
11. "Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)" при выполнении ряда ремонтно-реставрационных мероприятий или мероприятий по приспособлению сможет выполнять роль ценного деревянного исторического здания, поддерживающего существование фрагментов историко-культурной среды конца XIX - начала XX вв. г. Челябинска в пределах прилегающей территории, благодаря его архитектурному своеобразиею. Обладание таким зданием повышает статус нашего города;

12. Рассматриваемая часть исторической зоны г.Челябинска, в соответствии с разрабатываемой на данный момент градостроительной документацией, предполагается к реконструкции и перепланировке с частичным сносом исторических построек и с дальнейшим формированием крупного градостроительного узла общественно-деловой зоны. **Выявленный объект культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)», в соответствии с вышеуказанной документацией, может быть снесен. Необходимы срочные мероприятия по повышению его статуса как объекта культурного наследия.**

Рассмотрев представленную историко-библиографическую, архивную документацию, правоустанавливающие документы на выявленный объект культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)», представленные Государственным комитетом охраны культурного наследия Челябинской области, а также проанализировав дополнительные документы и материалы, полученные в ходе проведения историко-культурно экспертизы, проведя дополнительные исследования, эксперт пришел к выводу, что по критериям типологической представительности, историко-архитектурной ценности и историко-градостроительной значимости рассматриваемый объект обоснованно может иметь категорию ценности- **объект культурного наследия регионального значения (вид- памятник) на период его строительства- начало XX в.**, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

В проведенной государственной историко-культурной экспертизе уточняется наименование памятника и его период формирования.

В проведенной государственной историко-культурной экспертизе уточняется описание Предмета охраны недвижимого памятника истории и культуры с указанием периодов, в пределах которых фиксируется состояние здания-памятника; дается предложение по организации границ территории памятника.

н) Вывод экспертизы:

Считаю обоснованным (положительное заключение) принятие решения о включении в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)» по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 91 (основное строение).

По результатам проведенных исследований считаю обоснованным:

- 1. Присвоить выявленному объекту культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)» категорию объекта культурного наследия регионального значения, вид- памятник;**
- 2. Изменить наименование и дату создания выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой одноэтажный» на "Дом жилой одноэтажный деревянный И.А.Деревянина", дата создания- 1903-1905гг.;**
- 3. Определить Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой одноэтажный деревянный И.А.Деревянина» по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 91(основное строение), в соответствии с Приложением № 5 к государственной историко-культурной экспертизе;**
- 3. Определить объекту культурного наследия регионального значения «Дом жилой одноэтажный деревянный И.А.Деревянина» по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 91(основное строение), границы территории в**

соответствии с Приложением № 6 к государственной историко-культурной экспертизе.

о) Перечень приложений к заключению экспертизы:

К настоящему акту на 24 листах прилагаются приложения №№1-6 на 114 листах:

1. Иллюстрации к историко-библиографическим, архитектурным и архивным исследованиям по выявленному объекту культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)», расположенному по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 91: иллюстрации, список иллюстраций; на 29 л.
2. Документы и материалы по выявленному объекту культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)», расположенного по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 91 : на 55 л. (всего)
 - Копия письма-заказа от Государственного комитета охраны культурного наследия Челябинской области ; на 1л.
 - Копия Контракта № 47 от 25.07.2017г. на оказание услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы между Государственным комитетом охраны культурного наследия Челябинской области и экспертом Т.И.Маевской; на 1бл.
 - Выкопировка из историко-архитектурного опорного плана и проекта охранных зон г. Челябинска, «Практик-центр НТТМ, институт Челябинскгражданпроект», 26 ноября 1992 г.; на 2бл.
 - Копия учетной карточки № 76 на здание по ул. Красноармейской, 91 (середина 1990-х гг.) ; на 1л.
 - Выкопировка из "Правил землепользования и застройки муниципального образования "Челябинский городской округ", 2012г.; на 3л.
 - Копия Приказа Министра культуры Челябинской области от 14.04.2016г. №167 «Об утверждении перечня выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность» с выкопировка из списка выявленных объектов культурного наследия; на 3л.
 - Копия уведомления об отсутствии в Едином государственном реестре недвижимости запрашиваемых сведений № 74/001/2017-3107 от 28.08.2017г.; на 1л.
 - Копия кадастровой выписки о земельном участке от 20.11.2017г. № 7400/101/1112466 по адресу: Челябинская область, г. Челябинск, ул. Красноармейская, 91. на 4л.
3. - Выкопировка из кадастровой карты г.Челябинска (октябрь 2017г.); на 1л.
4. -Фотофиксация существующего состояния выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой одноэтажный (Деревянкина)», расположенного по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 31: схема фотофиксации, фотографии, список иллюстраций; на 23л.
- 5 -Описание предмета охраны недвижимого памятника истории и культуры- объекта культурного наследия регионального значения « Дом жилой одноэтажный деревянный И.А.Деревянина» по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская,

эксперт



/Т.И.Маевская/

24.11.2017 г.

- 91(основное строение); на 2л.
- 6 -Территория объекта культурного наследия регионального значения «*Дом жилой одноэтажный деревянный И.А.Деревянина*» по адресу: Россия, Челябинская область, г.Челябинск, ул. Красноармейская, 91(основное строение): *схема (графическое изображение) границ территории, текстовое описание границ территории, перечень координат характерных точек.* на 3л.

Подпись эксперта:



Т.И.Маевская

п) Дата оформления заключения экспертизы: 24.11.2017 г

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в 3 (Трех) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, с приложениями, прилагаемыми к настоящему акту и являющимися его неотъемлемой частью и в электронном виде на CD-диске.

эксперт



/Т.И.Маевская/

24.11.2017 г.