



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

18.02.2020

Челябинск

№ 43


Об утверждении описания особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил академик Никифоров А.С.», расположенного по адресу: Челябинская область, город Озерск, улица Музрукова, 24

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21.07.2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил академик Никифоров А.С.», расположенного по адресу: Челябинская область, город Озерск, улица Музрукова, 24, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
2. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия (Степанова Н.А.).
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель
Государственного комитета



А.В. Федичкин

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом Государственного комитета
охраны объектов культурного наследия

Челябинской области
от « 18 » 02 2020 г. № 43

Описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил академик Никифоров А.С.», расположенного по адресу: Челябинская область, город Озерск, улица Музрукова, 24

№ п/п	Значимость объекта культурного наследия и отдельных его элементов	Состав предмета охраны
1.	Мемориальная составляющая	<p>Связь здания с именем академика А.С. Никифорова, ученого-радиохимика, одного из создателей советского ядерного оружия и химкомбината «Маяк» и, впоследствии, главного инженера комбината;</p> <p>Мемориальная мраморная доска с текстом, выполненным углубленным рельефом «В этом доме с 17-01-61 по 26-04-1976 жил Герой социалистического труда академик Никифоров Александр Сергеевич», с барельефным портретом А.С. Никифорова в верхней части доски, выкованным из листовой меди;</p>
2.	Историческое функциональное назначение	Функциональное назначение – жилой дом;
3.	Местоположение и градостроительные характеристики здания	Местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании облика одной из первых улиц города – ул. Музрукова (б. Сосновой), поставленного в глубине участка с отступом от красной линии улицы и обращенного к ней лицевым (западным) фасадом;
4.	Историческая объемно-пространственная композиция	1-этажный, двухквартирный жилой дом (литера «А» на прилагаемом плане), с Т-образным в пределах капитальных стен объемом, усложненным выступами трехгранных эркеров на боковых фасадах и прямоугольными объемами угловых крытых деревянных веранд на флангах лицевого фасада;
5.	Конструктивная система и материал	<ul style="list-style-type: none"> • бутово-бетонный фундамент; • кирпичная кладка наружных капитальных стен; • дощатые веранды;
6.	Кровля и надкровельные элементы	<ul style="list-style-type: none"> • Конфигурация и габариты многоскатной крыши, в том числе высотные отметки по коньку и карнизу крыши и углам наклона скатов капитального здания и угловых деревянных веранд; • надкровельные элементы: выпускные окна со стороны

		дворового фасада;
7.	Характер обработки фасадной поверхности	<ul style="list-style-type: none"> • оштукатуренные и окрашенные поверхности наружных капитальных стен и декоративных деталей; • окрашенные деревянные поверхности; • выделение декоративных элементов фасада белым цветом;
8.	Расположение, форма и габариты изначальных оконных проемов	<ul style="list-style-type: none"> • Прямоугольные оконные проемы, в две оси на главном фасаде; • оконные проемы по осям трех граней эркеров; • оконные проемы в четыре оси на дворовом фасаде; • характер исторических заполнений оконных проемов веранд, включая их габариты, материал, рисунок расстекловки – двойные вертикально вытянутые деревянные рамы с глухими фрамугами и расстекловкой прямоугольными ячейками;
9.	Архитектурно-художественное оформление фасадов	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление оконных проемов прямыми сандриками на фигурных кронштейнах и подоконными полочками на кронштейнах простой формы, на главном фасаде и эркерах – обрамление окон узкими ленточными наличниками с «ушами»; • прямоугольные штукатурные ширинки геометрическим орнаментом под окнами на лицевом и боковых фасадах; • оформление верхней части стены по периметру фасада накладными, вытянутыми по горизонтали, прямоугольными пластинами с ромбовидным орнаментом, чередующимися с узкими вертикальными профилированными полосками, выполненными на капитальных стенах в штукатурке, на деревянных стенах веранды – в дереве; • оформление чердачного окна в тимпане фронтона сандриком и гладкой подоконной полочкой.