

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.02 № 73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации 15.07.2009 (в редакции постановлений Правительства Российской Федерации от 18.05.2011 № 399, от 04.09.2012 № 880, от 09.06.2015 № 569, от 14.12.2016 № 1357, от 27.04.2017 № 501, от 10.03.2020 № 259, от 11.08.2021 № 1331, от 11.09.2021 № 1539).

Дата начала экспертизы	01.04.2023
Дата окончания экспертизы	11.10.2023
Место проведения экспертизы	г. Челябинск
Заказчик экспертизы	Государственный комитет охраны объектов культурного наследия Челябинской области, расположенный по адресу: 454048 Челябинск, ул. Воровского, 30
Исполнитель экспертизы	Коньшева Е.В.

Сведения об эксперте

Фамилия, имя, отчество	Коньшева Евгения Владимировна
Образование	высшее
Специальность	искусствовед
Ученая степень (звание)	кандидат искусствоведения, доцент
Стаж работы по специальности	24 года
Место работы и должность	Филиал ЦНИИП Министрства России «Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства», ведущий научный сотрудник, г. Москва.

Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1537 от 17.09.2021.
Полномочия эксперта	<ul style="list-style-type: none"> • выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; • документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; • документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; • документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.

Цель экспертизы: обоснование целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63.

Объект экспертизы: выявленный объект культурного наследия «Дом жилой, одноэтажный, каменный», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 61; документы, обосновывающие включение в реестр выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63.

Информация об ответственности за достоверность сведений:

Я, нижеподписавшаяся, эксперт государственной историко-культурной экспертизы Конышева Евгения Владимировна, признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15

июля 2009 г. № 569 и отвечаю за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Отношения эксперта и Заказчика экспертизы.

Эксперт:

- не имеет родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее – Заказчик), его должностными лицами, работниками;
- не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения экспертизы отсутствуют.

Перечень документов, представленных Заказчиком:

1. Историко-архитектурный опорный план и проект охранных зон г. Касли Челябинской области / В.Д. Оленьков, Свистунов В.М. и др. Челябинск, 2006.
2. Приказ Министерства культуры Челябинской области № 167 от 14.04.2016 г. «Об утверждении перечня выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную ценность».
3. Выписка из единого государственного реестра об объекте недвижимости (здание) с кадастровым № 74:09:1103040:41, расположенном по адресу Челябинская обл., г. Касли, улица Свердлова, 63.

Перечень документов и материалов, собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Нормативно-правовые документы и методические материалы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

- Федерации".
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г., № 569 (в ред. постановлений Правительства Российской Федерации от 18.05.2011 № 399, от 04.09.2012 № 880, от 09.06.2015 № 569, от 14.12.2016 № 1357, от 27.04.2017 № 501, от 10.03.2020 № 259, от 11.08.2021 № 1331)
 3. Положение о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утв. приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03 октября 2011 г. № 954).
 4. Порядок определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28).
 5. Приказ Министерства культуры РФ «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» № 1745 от 04.06.2015.
 6. Закон Челябинской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Челябинской области» № 168 от 12.05.2015.
 7. Методика определения границы территории объекта археологического наследия (разработана Институтом археологии Российской академии наук, рекомендована письмом Министерства культуры Российской Федерации от 27 января 2012 г. № 12-01-39/05-АБ).
 8. Методические указания по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) федерального и регионального значения / ООО «ПФ-Градо». М., 2011.
 9. Методические указания по проведению комплексных историко-культурных исследований / Е.Е. Соловьева, Т.В. Царева, Е.Ю. Дутлова, А.А. Белоконь, О.Г. Ким, А.С. Турецкая, Н.Р. Липгарт. М., 2009.
 10. Правила оформления заключений (актов) государственной историко-культурной экспертизы, необходимой для обоснования принятия

Правительством Москвы решений о включении объектов культурного наследия регионального значения (памятников и ансамблей) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение к приказу Департамента культурного наследия города Москвы от 21 июля 2011 г. № 192)

Специальная, техническая и справочная литература

1. Аверина Г.А., Блинов А.Н.-мл. Из истории развития Каслинского завода // Каслинский альманах. Вып. 7. Касли, 2012. С. 11–16.
2. Алферов Н.С. Зодчие старого Урала. Свердловск, 1960.
3. Иофа Л.Е. Города Урала. М., 1951.
4. Килин А.П. Частное торговое предпринимательство на Урале в годы НЭПа. Екатеринбург, 1994.
5. Круковский М.А. Южный Урал: путевые очерки. М., 1909.
6. Лотарева Р.М. Города-заводы Российской империи XVIII – первая половина XIX века. Екатеринбург, 2011.
7. Мамин-Сибиряк Д.Н. По зауралью // Южный Урал. 1952. № 8/9. С. 17 – 87.
8. Репин М.Е. Касли. Челябинск, 1940.
9. Свистунов В.М. История Каслинского завода 1745–1900 гг. Челябинск, 1997.

Архивные материалы

1. ОГАЧО. Ф. И-172. Главное управление Кыштымских горных заводов; Кыштымский завод Екатеринбургского уезда Пермской губернии ([1809]-1917). Оп. 1. Д. 83, 198, 203, 661.

Неопубликованные источники

1. Историко-архитектурный опорный план и проект охранных зон г. Касли Челябинской области / В.Д. Оленьков, Свистунов В.М. и др. Челябинск, 2006.
2. Блинов А.Н. Каслинский завод: рукопись. Касли, 1990.

Сведения о проведенных исследованиях в рамках экспертизы.

При проведении данной историко-культурной экспертизы были изучены документы и материалы, представленные Заказчиком; проведен сбор, изучение, систематизация и анализ архивно-библиографический и иных сведений; проведено натурное обследование и фотофиксация объекта экспертизы; проведен комплексный анализ всего массива данных; сформулированы выводы экспертизы и оформлены результаты экспертизы в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Оценка историко-культурной значимости объекта выполнена, основываясь на положениях Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Экспертиза выполнялась на основе методов сравнительного и комплексного анализа, применявшихся по отношению к массиву привлеченных документов и материалов, и методов формально-стилистического и контекстного анализа по отношению к объекту экспертизы.

Полученные в ходе исследования результаты достаточны для принятия решения о целесообразности включения объекта культурного наследия в реестр объектов культурного наследия в соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Выявленный объект культурного наследия «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63, внесен в Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области на основании Приказа Министерства культуры Челябинской области № 167 от 14.04.2016 г. «Об утверждении перечня выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную и иную культурную ценность». Здание имеет кадастровый № 74:09:1103040:41, и находится в пределах земельного участка с кадастровым № 74:09:1103040:22. Земельный участок и здание находятся в частной собственности. Здание используется по изначальному функциональному назначению – как жилой дом.

Выявленный ОКН «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная» расположен в новом историческом центре Каслей, сформировавшемся во второй половине XIX – начале XX вв.

Город Касли (статус города – 1942 г.) возник как рабочее поселение при заводе. Официальная дата основания Каслинского завода – 1747 г.¹ Завод был основан выходцем из посадских людей г. Тулы, екатеринбургским купцом Яковом Родионовичем Коробковым на р. Касли, у оз. Каслинского, в 110 верстах к югу от Екатеринбурга, в 90 верстах к северу от Челябинска. Контракт с Оренбургской губернской канцелярией на постройку завода заключен Коробковым 15 мая 1746. Были сооружены плотина, доменная печь и кричная фабрика с 2 горнами. Завод был пущен 18 августа 1749 г. Все заводские строения за исключением доменной печи и горнов, сложенных из камня и кирпича, первоначально были деревянными. Рудной базой служили местные месторождения бурых железняков – Иртышский, Кызылташский и др. Рабочие кадры завода составили приписанные к заводу правительственными указами жители Каслинской слободы, которые впоследствии были закреплены за заводом «навечно».

В 1751 г. Каслинский завод был выкуплен у Коробковых Н.Н. Демидовым. Н.Н. Демидов получив в свои руки завод, подверг его основательной реконструкции: к 2 молотам, поставленным Коробковы, в 1755 он добавил еще 9, так что завод стал обладать 11 молотами. Число молотовых (кричных) фабрик возросло до трех. По разделу в 1758 наследства Никиты Никитича Демидова (старшего) завод достался его сыну Никите Никитичу Демидову (младшему), во владении которого находился до 1804. Кроме имевшихся производств, были построены лесопильная мельница с 2 рамами (1755), кузница с 4 ручными горнами, амбары для хранения продукции. Была предпринята попытка ввести медеплавильное производство: в 1761 пущена фабрика с 2 медеплавильными печами и 2 горнами, но из-за незначительности меднорудных месторождений, его пришлось прекратить. С постройкой Нижнекыштымского завода и сооружением новой плотины на р. Кыштым удалось организовать переброску воды из его заводского пруда — через искусственно прорытые и естественные оз. Круглое, Долгое, Букоянские и Нижнемаукский пруд, — в пруд Каслинского завода и, таким образом, успешно решить проблему увеличения его водных запасов избавить завод от постоянного маловодья. В результате предпринятых действий, завод нарастил производственные мощности. Выплавка чугуна в 1760 составляла 99,4 тыс. пудов, в 1770 — 128,6 тыс., выковано железа было соответственно 64,4 тыс. и 120 тыс. пудов.

¹ Нижеследующие сведения, касающиеся фактов истории Каслинского завода и поселения (если не указано иное) заимствованы из: Свистунов В.М. История Каслинского завода 1745–1900 гг. Челябинск, 1997; Историко-архитектурный опорный план и проект охранных зон г. Касли Челябинской области / В.Д. Оленьков, Свистунов В.М. и др. Челябинск, 2006.

В 1800 – выплавлено 135,6 тыс. пудов чугуна и выковано железа 155 тыс. пудов. Готовое железо для доставки в центр страны в зимний период гужевым транспортом отвозилось на Сорокинскую пристань на р. Уфе, находившуюся в 143 верстах от завода, а затем водным путем на барках-коломенках сплавлялось в Казань, Нижний Новгород и Петербург и другие города. Изготавливалось главным образом полосовое железо. Кроме выплавки чугуна и выделки полосового железа, завод стал в значительных, масштабах отливать тяжеловесные чугунные припасы (наковальни, прокатные валки, подфурменные доски и т.п.).

Увеличение масштабов производства требовало новой рабочей силы. Указами Сената 1756 и 1757 гг. к заводу было приписано для выполнения вспомогательных работ 539 душ мужского пола государственных крестьян пяти слобод Краснослободского дистрикта, Масленского острога и Барневской слободы Шадринского дистрикта. В 1762 Н.Н. Демидовым переведены на завод 373 души мужского пола собственных крепостных крестьян из Ромодановской и Людиновской вотчин Калужской губернии. В 1762 г., согласно данным Каслинской заводской конторы, при заводе годных работе мужских душ было 727. В 1784 Н.Н. Демидов купил у бергмейстера Г.Н. Клеопина с. Воскресенское с тремя деревнями и 296 душами мужского пола и у князя М.И. Долгорукова в Саратовском наместничестве около 700 душ мужского пола, которые были переведены на Урал и основали село Рождественское и деревни Беспалово, Смолино и Губернское. В результате, численность населения поселения Каслинского завода достигла в 1795 г. 1066 вечноотданных мастеровых, рабочих людей и крепостных крестьян мужского пола, а в 1811 г. – 1531 мужской души.

В 1806 г., после смерти его сына, Н.Н. Демидова, завод (вместе с Кыштымскими) перешел по наследству к племяннику последнего – П.Г. Демидову, который и продал их в 1809 г. купцу 1-й гильдии Льву Расторгуеву. За два года (1808 – 1809) Л.И. Расторгуев купил четыре завода: Нязе-Петровский, Каслинский, Верхне-Кыштымский и Нижне-Кыштымский. Кроме этих заводов, Л.И. Расторгуев купил Шемахинский, построенный Н. Н. Демидовым рядом с Сорокинской пристанью на р. Уфе. Таким образом, он собрал все заводы Н. Н. Демидова в свои руки. Именно в Каслинском заводе до 1834 г. находилась главная контора вновь образованного Кыштымского горного округа (Главная Каслинская заводская контора). Усилиями Расторгуева, в 1811 г. на Каслинском заводе было установлено литейное оборудование и началось литейное производство ядер, картечи, бомб и гранат. К 1812 г. литейное производство на заводе было полностью освоено. С 1815 г. было налажено производство опойчатой чугунной посуды

и сформировались опытные кадры мастеров-литейщиков. Этим была заложена основа для начала в 1840-х гг. производства художественного литья. После смерти Л. Расторгуева в 1823 г., при его наследниках, Е.Л. Зотовой и М.Л. Харитоновой, фактическим управляющим Каслинским и Кыштымскими заводами стал Г.Ф. Зотов. В период управления Г. Ф. Зотова (1823 – 1837) были построены новые корпуса в Кыштымском и Каслинском заводах (частично сохр.). Завод, кроме выплавки чугуна, выпускал тяжеловесные литейные припасы, чугунную литую посуду и железо разных сортов (полосное, листовое, шинное, котельное, четырехгранное). Одновременно с перестройкой завода, в заводском поселке началось кирпичное и каменное строительство. Были построены заводская контора, господский дом, Успенская церковь и заводской госпиталь.

В 1842 из-за споров о собственности между наследниками (М.Л. Харитоновой и Е.Л. Зотовой) и спровоцированной ими финансовой несостоятельности заводы взяты в казенное управление и находились в руках казны до 1852. В этот период завод подвергся реконструкции. В том числе, стараниями управляющего Ф.Е. Петрова в 1841 г. началось ваграночное производство (первоначально отливалась только чугунная посуда), а в 1843 г. началось малосерийное производство художественных отливок, в первую очередь скульптуры малых форм (бюсты, вазы, статуэтки, скульптурные группы, подсвечники, канделябры и т.п.). Процесс становления производства художественного литья растянулся с 1843 до начала 1850-х гг. Кроме скульптуры малых форм производилась парковая мебель (диваны и кресла) и прочие изделия, в т.ч. половые доски, узорчатые тарелки, молочницы и др. Окончательное становление художественного литья относится уже к 1852 – 1853 гг., когда было развернуто промышленное тиражирование круглой камерной скульптуры. Расцвет Каслинского художественного литья пришелся на 1860-е – 1890-е гг. и значительную роль в этом сыграл новый управляющий – зять М.Л. Харитоновой Г.В. Дружинин (1853 – 1889 гг.), а затем его сын В.Г. Дружини.

В 1900 г. Кыштымский горно-заводской округ, принадлежавший наследникам Л.И.Расторгуева, был превращён в акционерное общество «Кыштымские горные заводы». Учредителями стали владельцы Кыштымского округа Меллер-Закомельские, Дружинины и Зотovy. В 1908 г. в Лондоне было образовано новое общество «Кыштымская корпорация» и большинство акций «Кыштымского акционерного общества» была скуплена «Кыштымской корпорацией». В результате реконструкции (1900 – 1902; 1906 – 1907 гг.), на заводе отказались от нерентабельных железоделательного и чугуноплавильного производств (в

1905 прекращено пудлинговое производство, в 1906 демонтированы последние кричные горны, в 1907 остановлены доменные печи), сохранив как основное чугунолитейное производство, в т.ч. производство художественного литья.

После Октябрьской революции завод был национализирован. Выпускалась традиционная продукция: чугунная посуда (горшки, котлы, сковороды, ступки и т.п.), печное литье (дверки, заслонки, вьюшки, задвижки, очажные плиты и т.п.), художественное литье, а также предметы домашнего быта – утюги, мясорубки, чугунные ванны и т.п. Завод был одним из немногих уральских заводов, который в годы первых пятилеток не подвергся коренной реконструкции. Благодаря этому обстоятельству, большинство производственных зданий, построенных еще в конце XIX – начале XX вв., сохранилось до настоящего времени. То же самое касалось и заводского поселения, в значительной степени сохранившего застройку исторического центра.

С момента основания и до 1942 г. поселение носило название «Каслинский завод» и административно относилось к Екатеринбургскому уезду Пермской губернии. Подобные заводские поселения Урала имели общее наименование в конце XVIII – XIX вв. – «горные заводы», в современной научной литературе, с момента выхода монографии Н.С. Алферова, за ними закрепилось название «город-завод», употребленное впервые в 1920-е гг. А.В. Луначарским². Они не имели статуса города, тем более, если находились в частном владении³, и в них не функционировали муниципальные учреждения в соответствии с «Городовым уложением» 1785 г.⁴ Для предприятий и заводских поселений было установлено особое управление, первоначально – со стороны Пермского горного правления (в соответствии с указом 1807 г. «Об открытии Пермского и Московского горных правлений»), с 1831 г. – Уральского горного правления в Екатеринбурге. По административной роли в системе расселения и, соответственно, масштабу и характеру застройки, города-заводы разделялись на губернские и уездные (на Урале – Пермь и Екатеринбург), центры горных округов (Верх-Исетский, Златоустовский, Сысертский, Кыштымский и др.) и рядовые поселения⁵.

²Алферов Н.С. Зодчие старого Урала. Свердловск, 1960.

³ Согласно законодательству Российской империи, поселения частного владения не могли быть городами, в т.ч. и частновладельческий Каслинский завод.

⁴ До середины XIX в. статус города имели только Пермь, Екатеринбург и Алапаевск, обладавшие административно-управленческими функциями, в середине XIX в. к разряду городов был отнесен Дедюхин (часть совр. г. Березники), в 1865 г. – Златоустовский завод.

⁵ Лотарева Р.М. Города-заводы Российской империи XVIII – первая половина XIX века. Екатеринбург, 2011. С. 23. К середине XIX в. на Урале насчитывалось 6 казенных и 32 частных горных округа (Там же. С. 176).

Историческая планировка и застройка поселения Каслинского завода типична для городов-заводов Урала: ядром поселения был завод, расположенный на пересечении двух осей: водной артерии и, по оси плотины – транспортной магистрали, в данном случае – дороги из Каслей по направлению к магистрали Кыштым-Екатеринбург. Эти оси задавали обычно направление развития поселения и его планировку, основанную на Урале, преимущественно, на прямоугольно-решетчатой схеме плана. Однако, сочетание относительно типового технологического каркаса, структуры завода, вариаций рельефа и исторических причин давало в разных поселениях разные композиционные результаты. Примером этого является, в т.ч. Каслинский завод, где регулярная планировка сложилась только в начале 19 в., когда после большого пожара центральная часть жилого сектора Каслинского завода выгорела дотла. Как и другие города-заводы Урала, Касли имели на первом этапе своего существования, оборонительную крепость – деревянную стену-заплот по периметру поселения. Первоначально, жилые дома были поставлены по правому берегу р. Кургалак (Каслинский исток) и вдоль заводского пруда вдоль береговых линий в две линии с узкими проезжими переулками. Только на излучине р. Кургалак (Каслинский исток) была проложена улица, параллельная плотине и получившая в летописи 1748 г. название «Поперешной». Первыми улицами Каслинского завода были Коробкова (до революции 1917 г. – Базарная (Большая), совр. Советская, до 1960-х гг. – главная улица Каслей), Арефьева (вдоль берега заводского пруда, до революции 1917 г. – Верхняя, совр. Комсомольская), Щербакова (до революции 1917 г. – Вятская, совр. Красноармейская) и Поперешная (до революции 1917 г. – Заячья слободка, совр. Труда). План Каслинского поселения 1790-х гг. (1760-х гг. (?)) также демонстрирует такую характерную черту городов-заводов, как разобщенность жилой застройки, развивавшейся по берегам пруда и реки, и где каждая часть имела свои размеры и очертания. Ширина улиц Каслинского завода составляла в среднем 19 м. Эта ширина была меньше в сравнении с общероссийскими нормами середины 18 в. – не менее 10 сажен (21 м.) для улицы и 6 сажен (12 – 13 м.) для переулков⁶. Этим достигалось размещение максимально возможного количества дворовых мест в пределах, очерченных крепостной стеной поселения и береговыми линиями озера Большие Касли и заводского пруда.

В Ведомости 1748 г. было зафиксировано 151 дворовое место, как уже обжитые, так и только отведенные участки. Участки имели в среднем 8 сажен в ширину и 10 сажен в длину (16,8х21 м.). Дворовые места были застроены

⁶ Там же. С. 140.

традиционно: жилые избы, хозяйственные постройки (хлев, конюшня с сеновалом, амбар, погреба), огороды. К середине 1770-х гг. в Каслинском заводе насчитывалось уже 270 дворов, однако все они были сожжены отрядами башкир в 1774 г. Дома были отстроены, вероятно, на старых фундаментах, что сохранило первоначальную планировку поселка до 1815 г. – до нового большого пожара. Все жилые постройки поселка были деревянными. Основную их часть составляли дома мастеровых и рабочих завода – одинарные, двойные и тройные дома-срубы, четырех-, пяти-, шестистенные с открытыми дворами с хозяйственными постройками и с участками огородов. Из кирпича и камня были возведены заводские здания – кирпичные фабрики, доменный цех, заводская контора, господский дом, Успенская церковь и заводской госпиталь. Облик этих сооружений зафиксирован в Атласе Каслинского завода (1840).

Главным элементом планировочной структуры и общественно-административным центром города-завода выступала предзаводская площадь, которая размещалась на стыке производственной и селитебной зон. Площади, как правило, имели свободные очертания, продиктованные местной топографией. Структура площадей уральских городов-заводов однотипна – «заводская сторона» с объемами цехов и конторой, стыковая или противоположная сторона – с домом заводовладельца или управителя и церковь, занимавшая, как правило, «островное» положение. При одинаковых составляющих элементах, архитектурно-градостроительные решения были индивидуальны. Так, из двух предзаводских площадей (по обеим сторонам плотины), площадь на левом берегу р. Кургулак была застроена каменными зданиями уже в 1780-е гг. (Успенская заводская церковь, заводская контора, господский дом), и в таком виде просуществовала, как минимум, до 1840-х гг. В отличие от других городов-заводов, в ансамбль включалась центральная заводская «улица» цехов. Окончательный вид, известный по фотографиям рубежа 19 – 20 вв., площадь приобрела с возведением в 1870-е гг. в периметре площади со стороны жилого сектора двухэтажного здания женской школы с одноэтажным деревянным флигелем для учителей. В 1930-е – 1940-е гг. площадь была утрачена, поскольку ее значительная часть была включена в территорию завода, оставшаяся – превращена в продолжение ул. Советской, а часть архитектурных элементов ансамбля – снесены. Предзаводская площадь на правом берегу р. Кургулак была обустроена во второй половине 19 в. По ее периметру были построены как частные дома, так и здания, принадлежавшие вагранчному производству Терентия Теплякова («Терешечкин завод»). В настоящее время (с середины 20 в.) эта площадь находится на территории бывшего Каслинского

машиностроительного завода, а здания «Терешечкина завода» разрушены в 1990-е гг. Таким образом, первый исторический центр поселения Каслинского завода к настоящему времени уже не существует, а предзаводские площади более не являются структурными элементами исторического планировочного каркаса.

С начала 19 в. (после пожара 1815 г.) дальнейшее планировочное развитие центральной (левобережной) части Каслинского завода осуществлялось на принципах регулярной застройки. Планировочная структура поселения была закреплена системой площадей и правильной прямоугольной сеткой улиц в меридиональном направлении (северо-восток – юго-запад). Местоположение первых улиц осталось практически неизменным. Новые улицы на левом берегу р. Кургулак пробивались параллельно улицам, распланированным после пожара 1815 г. Уличные кварталы имели строго прямоугольную форму. Возможность дальнейшего роста этой части поселения была обусловлена отказом от оборонительной крепостной стены и ее сносом. Правый берег р. Кургулак сохранил линейную систему застройки на всем протяжении 19 – начала 20 вв.

Значительное влияние на градостроительное развитие Каслей во второй половине 19 – начале 20 вв. оказала трансформация экономики поселения. В середине 19 в. начался этап интенсивного роста Каслей в качестве центра торговли хлебом и скотом, вызванного удачным местоположением на развивающемся торговом пути Казань – Уфа – Южная Сибирь (до строительства железной дороги Екатеринбург-Челябинск (1896)), а также центра рыбного промысла и кустарной промышленности. Сложился значительный по числу слой мелкой буржуазии – торговцев, кустарей-«промышленников», «рыбопромышленников», заимочников, сформировавших разветвленные династии. В 1869 г. население Каслей составляло 9218 человек, и по числу жителей Касли занимали 4-е место в Екатеринбургском уезде (после Екатеринбурга, Невьянска и Березовского завода), а к концу 19 в. – население уже составило около 15 тыс. человек⁷.

Соответственно, интенсивное развитие получил жилой сектор: с 1861 по 1913 г. количество улиц увеличилось в 2,5 – 3 раза и значительно увеличилось количество домов на уже существовавших улицах. Увеличились также масштабы и качество жилой застройки. По фронту улиц деревянная одно-двухэтажная застройка разбивалась каменными одно-двухэтажными домами и лавками. Дома (а зачастую и хозпостройки по периметру усадьбы) крылись листовым железом, часто окрашенным (преимущественно, зеленый и красный цвета). Деревянные постройки на высоких каменных беленых

⁷ Репин М.Е. Касли. Челябинск, 1940. С. 57, 66.

цоколях, беленые или окрашенные фасады каменных домов, цветные крыши – все это создавало насыщенную колористику поселения, дополнявшуюся голубыми гладями озер и пруда и запечатленную на фотографиях С.М. Прокудина-Горского 1909 г. Не только функциональную, но и эстетическую составляющую обеспечивал деревянный резной декор (наличники оконных проемов, консоли, карнизные подзоры и т.п.), фигурные парапетные стенки, как и каменный декор фасадов особняков. Активно использовался также художественный металл – оформлялись воронки водосливов, надымники, ворота. Д.Н. Мамин-Сибиряк писал в конце 19 в.: «Скоро наш экипаж катился по широкой каслинской улице, мимо таких хороших и так плотно поставленных домиков, - мне еще не случалось видеть такого наружного довольства, потому что даже в самых богатых местах оно сосредотачивается только около рынка и церквей... Крепко живут в Каслях, и даже самые простые избы выглядят так зажиточно. Я просто любовался постройками: какой толстый лес на домах, и как пригнано дерево к дереву, и как все поставлено по-настоящему, по хозяйственному... Ближе к центру, т.е. к господскому дому и знаменитой каслинской фабрике, стали попадаться уже совсем городские дома: каменные, двухэтажные, с яркими зелеными крышами и бесчисленными окнами, но тут не было резкого перехода от нищеты и голи к вопиющему богатству...»⁸.

Историческая предзаводская площадь постепенно утратила роль центра поселения и произошло формирование нового центра – предцерковной площади (совр. перекресток ул. Коммуны и Ленина) храма Вознесения Господня (1843 – 1855 гг., арх. Э.Х.Г. Сарториус) с прилегающими улицами Проезжей (совр. Ленина), Вознесенской (совр. Свердлова) и Лазаретной (совр. Коммуны). В 1860-е – 1910-е гг. площадь обустроивалась каменными 1-2-этажными общественными зданиями и особняками промышленников и торговцев (в значительной степени сохр.). Вторым композиционным ядром нового центра явилось здание Каслинского заводского госпиталя (1820-е гг.) и прилегающая Базарной площадь с каменными лавками и складами (совр. ул. Коммуны).

В советский период и до настоящего времени Касли сохранили компактную планировочную структуру, что обусловлено, прежде всего, природной составляющей. Северной границей города является озеро Большие Касли, южной – оз. Иртыш. С юго-востока город ограничен озерами Малые Касли и Куташи, с северо-запада – озером Киреты. Водные акватории во многом определяют также и структуру самого города – р. Исток

⁸ Мамин-Сибиряк Д.Н. По зауралью // Южный Урал. 1952. № 8/9. С. 35 – 36.

(Кургулак), заводской пруд, Красногвардейское озеро (Попов озерок). Также исторический центр Каслей сохранил свое главенствующее положение, образуя один из трех планировочных районов города, наиболее крупный, где сосредоточены ведущие промышленные предприятия, жилая и общественная застройка. В настоящее время композиционными осями городского центра являются широтные улицы Ленина и Революции и меридиональные Советская и Коммуны. На эти улицы «нанизаны» основные композиционные узлы. Композиционным фокусом города является Каслинский завод, отправная точка в формировании планировочного каркаса Каслей. До настоящего времени в центральной (исторической) части сохранился приоритет одно-двухэтажной усадебной застройки, а также сохранились памятники градостроительного и архитектурного наследия исторического Каслинского завода. Согласно Историко-архитектурного опорного плана г. Касли (2006), в городе были выявлены 59 памятников архитектуры, 115 объектов ценной исторической среды, 57 объектов рядовой исторической среды, 32 памятника градостроительства и 8 памятников истории⁹.

Выявленный объект культурного наследия «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная» располагается на ул. Энгельса – одной из улиц нового исторического центра, сформировавшегося вокруг церкви Вознесения Господня. До революции улица называлась Короткой, потом Мало-Каслинской. Она начиналась от ул. Проезжей (совр. ул. Ленина) и продолжалась до берега озера Б. Касли.

Усадьба, расположенная в настоящее время по адресу ул. Энгельса, 63 была построена в начале 1890-х гг. Семеном Столбиковым¹⁰. Столбиковы – одна из каслинских династий, которые отличались многоветвистостью и включали по несколько больших семейств выходцев из одного родового древа. Преимущественно один исток – крестьянский – предопределил возможность разных жизненных, профессиональных, имущественных траекторий, и представители разных ветвей одной фамилии могли быть как купцами, так и, например, мастерами. Как и многие деловые люди Каслей конца 19 – начала 20 вв., Семен Столбиков имел разные сферы предпринимательской деятельности – занимался рыбным промыслом, торговлей зерном, кузнечным делом. После революции 1917 г. Столбиков сумел сохранить усадьбу, и она передавалась по наследству на протяжении всего XX в., и в настоящее время также принадлежит его потомкам. Вероятно, соседняя усадьба (ул. Энгельса, 61, выявленный ОКН «Дом жилой,

⁹ Историко-архитектурный опорный план и проект охранных зон г. Касли Челябинской области / В.Д. Оленьков, Свистунов В.М. и др. Челябинск, 2006, С. 8.

¹⁰ Современный владелец дома, А.С. Столбиков, называет точную дату постройки дома – 1891 г.

одноэтажный каменный»)), также принадлежала Столбиковым. Характерной ситуацией для состоятельных семейств Каслинского завода являлось строительство новых домов или усадеб для сыновей на соседних или располагающихся поблизости участках. Схожие элементы декора главных фасадов обоих зданий позволяют сделать подобное предположение в отсутствие документально подтвержденных данных.

Усадебная застройка – характерный элемент градостроительной структуры исторических Каслей, истоком которой являлась традиционная крестьянская усадьба. В заводских поселках сохранялась типология крестьянской усадьбы, поскольку рабочие имели подсобное хозяйство (огород, покос, домашний скот) и в целом в быту населения сохранялось немало черт крестьянской жизни, что было связано, прежде всего, с источником формирования рабочего люда горных заводов. «Дома мещан в городах более походят на деревенские избы, чем на городские здания... Во дворе помещаются сараи, конюшни, коровники и навесы», - писал Х. Мозель в середине 19 в.¹¹ Давая характеристику уральским городам-заводам в 19 в. Н.С. Алферов писал: «Простой люд и в горных городах строил свои избы так, как привык это делать в деревне, повторяя исконную планировку и внешнюю отделку русской крестьянской избы в ее уральском варианте – с основательными воротами, крытым и вымощенном бревнами, иногда камнем, двором, традиционными надворными постройками, замыкающими периметр двора»¹². Усадьбы представляли собой «крепости» - замкнутый двор, полностью отделенный от внешнего мира. Усадьба, как правило, имела вытянутую прямоугольную форму и членилась на передний (чистый) двор с надворными строениями и задний двор с пригоном для скота, хлевами, конюшнями и сеновалом, которые замыкали пространство двора и выходили задними стенами на участок-огород («усад»). Усадебные дворы могли быть открытыми и крытыми, и из планировочных решений с открытыми дворами, «перекочевавшими» затем в городские поселения, наиболее распространенными были¹³:

- с избой, поставленной на одном из флангов усадьбы, по красной линии, главным фасадом на улицу и хозяйственными постройками по периметру двора, образующими Г-образный абрис;
- с избой, поставленной по красной линии по средней оси двора и хозпостройками, обрамляющими двор и образующими П-образный абрис;

¹¹ Цит. по: Бубнов Е.Н. Русское деревянное зодчество Урала. М., 1988. С. 112.

¹² Алферов Н.С. Зодчие старого Урала. Свердловск, 1960. С. 198.

¹³ Подробнее см.: Бубнов Е.Н. Указ. соч.

- тип «два дома на одном дворе» для родственных семей, с избами/домами, поставленными на флангах, с двором между ними и поставленными по периметру двора хозяйственными постройками;
- тип «двухдворовой» усадьбы также для родственных семей – с одним большим домом/избой на двух хозяев, который ставился на красной линии по средней оси усадебного двора между двумя чистыми дворами с калитками и воротами по обеим сторонам дома и хозяйственными постройками по периметру или в глубине двора.

Владение Столбиковых представляет пример усадьбы первого типа. Усадебный дом стоит на правом фланге усадьбы, фиксирующей перекресток современных улиц Энгельса и Ретнева. Усадебный дом поставлен по красным линиям улиц и обращен к ним главным, западным и боковым, южным фасадами. По периметру прямоугольного в плане «чистого» двора, замощенного плитняком, располагаются каменные и деревянные хозяйственные постройки, сохранившиеся до настоящего времени (завозни, кладовые, амбар и т.п.). Позади «чистого» двора располагается «задний» двор, обнесенный брандмауэрной стеной из бутового камня, за ним – огородный участок. Исторические ворота усадьбы не сохранились за исключением правого пилона, примыкающего к главному фасаду и имеющему декоративное решение, идентичное флангу фасада – оформление лицевой стены лопаткой с фигурными филенками.

Усадебный дом (литера «А» технического плана) – прямоугольный в плане, двухэтажный. Дом поставлен на бутовом фундаменте и выстроен из кирпича, фасады окрашены. Крыша трехскатная, стропильная, кровля – металлический лист с фальцевым креплением. Со стороны дворового, северного фасада к дому примыкают два пристроя (литеры «а» и «а1» технического плана). Прямоугольный в плане входной тамбур в главную часть дома (литера «а1») дощатый, северная стена обложена пеноблоками и оштукатурена. Прямоугольный в плане каменный пристрой (литера «а»), со входом во вторую половину дома, обшит сайдингом.

Главный, западный фасад решен в три оси, имеет центрально-осевое композиционное построение. Оконные проемы первого этажа в настоящее время прямоугольные, близкие к квадрату, их историческая форма – лучковая. Оконные проемы второго этажа – высокие прямоугольные, с лучковым завершением. Над оконными перемычками первого этажа – лучковые сандрики, второго этажа – лучковые сандрики со свесами. Фасад расчленен по вертикали профилированным междуэтажным поясом и размещенными под ним фигурными филенками по осям оконных проемов.

Фланги фасада оформлены поэтажными лопатками с фигурными филенками – вытянутыми, прямоугольными на «стволе» и квадратными на «капители». Фасад завершен подкарнизным поясом с рельефной кладкой выложенными под острым углом кирпичами. Многообразие декоративных деталей придает фасаду пластичность. Над кровлей со стороны лицевого фасада размещен типичный для каслинской архитектуры второй половины 19 – начала 20 вв. элемент – фигурная деревянная парапетная стенка с орнаментом растительных форм.

Боковой, южный фасад решен асимметрично, что предопределено членением интерьеров. Фасад расчленен на четыре неравных по ширине прясла. Местоположение внутренних поперечных стен отмечено на фасаде поэтажными лопатками, играющими роль вертикальных членений. Лопатки второго этажа решены аналогично главному фасаду, лопатки первого этажа не имеют филенчатых «капителей» ввиду значительного перепада рельефа и соответствующей меньшей высоты. Роль членения фасада по вертикали играет профилированный междуэтажный пояс, единый с главным, западным фасадом. На первом этаже два оконных проема во втором и третьем пряслах – небольшие, прямоугольные, с лучковым завершением. На втором этаже по два оконных проема в первом и втором пряслах и по одному – в третьем и четвертом пряслах. Оконные проемы высокие, прямоугольные, с лучковым завершением. Исторические габариты проема в четвертом прясле изменены – при сохранении высоты значительно увеличена ширина проема, превратившегося в почти квадратный. Над оконными проемами первого и второго этажей – лучковые сандрики. Фасад завершен подкарнизным поясом, аналогичным по решению поясу главного фасада.

На боковом, северном фасаде, обращенным к пространству двора, исторические оконные проемы расположены на правом флаге фасада (одна оконная ось) и в средней части фасада между пристроями – один оконный проем на первом и два на втором этажах. Оконный проем первого этажа на правом фланге – прямоугольный, исторически с лучковым завершением, в средней части фасада – небольшой, прямоугольный, с лучковым завершением. Оконные проемы второго этажа – высокие прямоугольные. Над оконными перемычками проемов первого и второго этажей – лучковые сандрики. Декоративное решение ограничено междуэтажным и подкарнизным поясами, аналогичного лицевым фасадам решения.

Дом опоясан карнизом из плитняка – традиционным для застройки Каслинского завода.

Исторические интерьеры не сохранились за исключением членения

внутреннего пространства поперечными капитальными стенами.

С востока к усадебному дому примыкает объем хозяйственной постройки – вероятно, кладовой (литера «Г» технического плана). Здание сложено из бутового камня, со стороны двора верхняя часть стены надстроена из кирпича. Стены оштукатурены и окрашены. Со стороны двора сохранились исторические дверные проемы-растворы с металлическим кованными дверями. Со стороны южного и восточного фасадов – глухие стены. На противоположной дому стороне двора поставлены хозяйственные постройки – деревянный навес (литеры Г5, Г6, Г7) и каменный корпус (литеры Г3, Г4), соединенный в глубине двора поперечным навесом с объемом кладовой/завозни (литера Г). Дом и хозяйственные постройки, таким образом, образуют закрытый периметр «чистого» двора. Деревянный навес (литеры Г5, Г6, Г7) опирается на брандмауэрную стену бутового камня по части западной и северной границ участка. Брандмауэрная бутовая стена опоясывает также задний двор.

Таким образом, выявленный ОКН «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная» является частью усадебного комплекса, характерного для застройки Каслинского завода в 19 – начале 20 вв. Собственно объект представляет собой прекрасный образец каменного дома богатого горожанина, полностью сохранивший как объемное и конструктивное решение, как и декоративное оформление фасадов.

Обоснования выводов экспертизы

В соответствии со статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

В результате проведенных исследований, с учетом изучения историко-архивных сведений, натурного обследования и фотофиксации объекта установлено, что выявленный объект культурного наследия «Усадьба

Столбиковых, двухэтажная, каменная», расположенный по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63, был внесен в Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области на основании Приказа Министерства культуры Челябинской области № 167 от 14.04.2016 г. «Об утверждении перечня выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную и иную культурную ценность». Здание имеет кадастровый № 74:09:1103040:41, и находится в пределах земельного участка с кадастровым № 74:09:1103040:22, и земельный участок, и дом находятся в частной собственности. Здание используется по изначальному функциональному назначению – как жилой дом.

Здание расположено в новом историческом центре Каслей, сформировавшемся во второй половине XIX – начале XX вв., на улице Мало-Каслинской (совр. Энгельса). Дом был построен в 1890-е гг. и являлся частью усадебного комплекса. Дом и хозяйственные постройки охватывали по периметру т.н. «чистый двор», что было типично для усадебных планировок горнозаводских поселений. Здание представляет прекрасно сохранившийся образец богатой купеческой застройки поселения Каслинского завода – двухэтажное, каменное, обращенное лицевым фасадом к улице, и стоящее по ее красной линии.

Объект обладает исторической ценностью, поскольку представляют характерный пример застройки уральского города-завода второй половины XIX – начала XX вв. и образец дома богатого горожанина.

Объект обладает архитектурно-градостроительной ценностью, поскольку являются частью архитектурно-градостроительной среды нового исторического ядра Каслей, сложившегося во второй половине XIX в. в районе Вознесенской церкви, и представляет элемент застройки одной из его важных композиционных осей – ул. Мало-Каслинской (совр. Энгельса).

Объект полностью сохранил конструктивное и объемно-планировочное решение, а также насыщенное архитектурно-декоративное решение лицевых фасадов, являющееся характерным примером форм эклектики. Здание несет подлинную информацию о характерных строительных технологиях и приемах, объемно-планировочных решениях и мотивах декоративного убранства, свойственных архитектуре городов-заводов Урала второй половины XIX – начала XX вв.

Все вышеназванное свидетельствует о наличии специфических особенностей объекта (предмета охраны), дающих основание для их включения в государственный реестр объектов культурного наследия.

Выводы экспертизы

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63, является обоснованным (**положительное заключение**), так как данный объект обладает историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения его в реестр, и соответствует критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Объект подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации со следующими сведениями, представленными в соответствии с п. 2 ст. 18 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

- 1) **Наименование объекта:** Двухэтажный каменный дом усадьбы Столбиковых.
- 2) **Датировка (время создания (возникновения)) объекта:** 1890-е гг.
- 3) **Адрес (местонахождение) объекта:** Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63.
- 4) **Вид объекта:** памятник (общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры)
- 5) **Категория историко-культурного значения:** объект культурного наследия регионального значения.

Предмет охраны: в соответствии с Проектом предмета охраны, представленном в Приложении III.

Границы территории: в соответствии с Проектом границ территории, представленном в Приложении IV.

Перечень приложений к Акту государственной историко-культурной экспертизы:

Приложение I. Документы и материалы к историко-библиографическим,

архитектурным и архивным исследованиям по выявленному объекту культурного наследия «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная», расположенному по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63.

Приложение II. Материалы фотофиксации существующего состояния выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 61 (май 2023).

Приложение III. Проект предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Двухэтажный каменный дом усадьбы Столбиковых», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63.

Приложение IV. Проект границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Двухэтажный каменный дом усадьбы Столбиковых», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63

Дата оформления заключения экспертизы: 11.10.2023

Эксперт Кобышева Е.В.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформлен в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

ПРИЛОЖЕНИЯ

к акту Государственной историко-культурной экспертизы о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63

Приложение I. Документы и материалы к историко-библиографическим, архитектурным и архивным исследованиям по выявленному объекту культурного наследия «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63



Рис.1. Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную и иную культурную ценность, утвержденный приказом № 167 министра культуры Челябинской области от 14.04.2016 г.

Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность, 2016 г.

896	Особняк купца Дедова	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Каслинский муниципальный район	Касли г.	Свердлова, 79	Свердлова, 79		Ист.-культурный опорный план и проект охр.зона г. Касли Чел. обл., 2007 г.	
897	Дом Голованова	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Каслинский муниципальный район	Касли г.	Советская ул., 28	Советская ул., 28		Ист.-культурный опорный план и проект охр.зона г. Касли Чел. обл., 2007 г.	
898	Мужское училище	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Каслинский муниципальный район	Касли г.	Советская ул., 30	Советская ул., 30		Ист.-культурный опорный план и проект охр.зона г. Касли Чел. обл., 2007 г.	
899	Волостное управление	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Каслинский муниципальный район	Касли г.	Советская ул., 34	Советская ул., 34		Ист.-культурный опорный план и проект охр.зона г. Касли Чел. обл., 2007 г.	
900	Особняк Лежнева	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Каслинский муниципальный район	Касли г.	Советская ул., 38	Советская ул., 38	удовлетворительное	Ист.-культурный опорный план и проект охр.зона г. Касли Чел. обл., 2007 г.	
901	Мясная лавка купца Лежнева	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Каслинский муниципальный район	Касли г.	Советская ул., 38а	Советская ул., 38а		Ист.-культурный опорный план и проект охр.зона г. Касли Чел. обл., 2007 г.	
902	Заводская контора	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Каслинский муниципальный район	Касли г.	Советская ул., 40	Советская ул., 40		Ист.-культурный опорный план и проект охр.зона г. Касли Чел. обл., 2007 г.	
903	Усадьба Столбиковых	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Каслинский муниципальный район	Касли г.	Энгельса ул., 63	Энгельса ул., 63		Ист.-культурный опорный план и проект охр.зона г. Касли Чел. обл., 2007 г.	

Рис. 1 (продолжение). Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную и иную культурную ценность.

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Челябинской области
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости



Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 10.05.2023г. поступившего на рассмотрение 10.05.2023г. сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
10.05.2023г. № КУВИ-001/2023-107513954			
Кадастровый номер:	74:09:1103040:41		
Номер кадастрового квартала:	74:09:1103040		
Дата присвоения кадастрового номера:	10.12.2011		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер 1899; Условный номер 74-74-09/007/2005-164		
Адрес:	Челябинская область, р-н Каслинский, г Касли, ул Энгельса, д 63		
Площадь:	134.9		
Назначение:	Жилое		
Наименование:	Жилой дом		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	2, в том числе подземных 0		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	2028383.38		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	74:09:1103040:22		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	жилое		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
10.05.2023г. № КУВИ-001/2023-107513954			
Кадастровый номер:	74:09:1103040:41		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 03050000213, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная, 2016-04-14, 167 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости; 7 - Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении; 8 - План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа), отсутствуют.		
Получатель выписки:	Министерство строительства и инфраструктуры Челябинской области		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Рис. 2 а, б. Выписка из ЕГРН об объекте недвижимости (здание) с кадастровым № 74:09:1103040:40, расположенном по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 61. Сведения о характеристиках объекта недвижимости

Раздел 2 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
10.05.2023г. № КУВН-001/2023-107513954		Кадастровый номер: 74:09:1103040:41	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 74:09:1103040:41-74/009/2017-7 02.06.2017 09:54:57
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано
5	Договоры участия в долевом строительстве:		не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		данные отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Рис. 2 (продолжение). Выписка из ЕГРН об объекте недвижимости (здание) с кадастровым № 74:09:1103040:40, расположенном по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 61. Сведения о зарегистрированных правах

Раздел 5 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
10.05.2023г. № КУВН-001/2023-107513954		Кадастровый номер: 74:09:1103040:41	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
Масштаб 1:500	Условные обозначения:		
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия	
	М.П.		

Рис. 2 (продолжение). Выписка из ЕГРН об объекте недвижимости (здание) с кадастровым № 74:09:1103040:40, расположенном по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 61. Описание местоположения объекта недвижимости

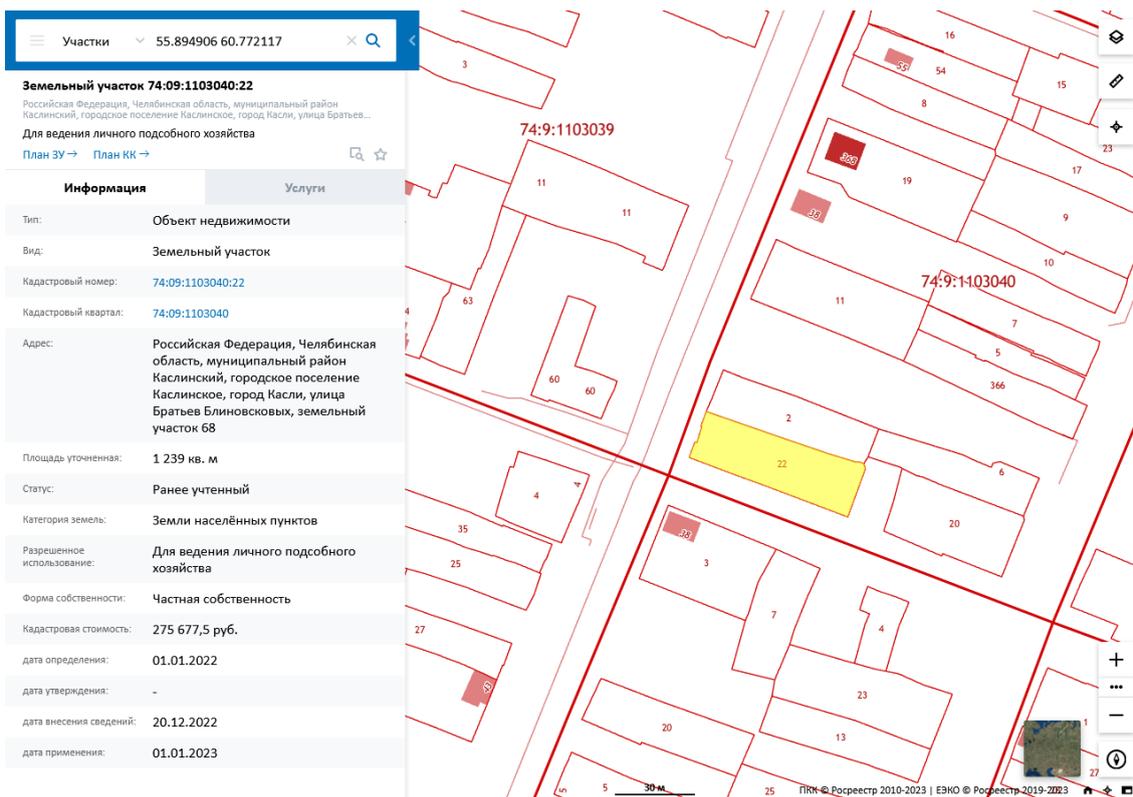


Рис. 3. Выкопировка из Публичной кадастровой карты с обозначением земельного участка с кадастровым номером 74:09:1103040:22, в пределах которого располагается выявленный ОКН



Рис. 4. Фрагмент спутникового снимка г. Касли с обозначением местоположения выявленного ОКН (красный контур)



Рис. 5. Генеральная карта Кыштымско-Каслинского горного округа. Фрагмент. 1895. Источник: ОГАЧО. Ф. И-172. Оп. 1. Д. 661.

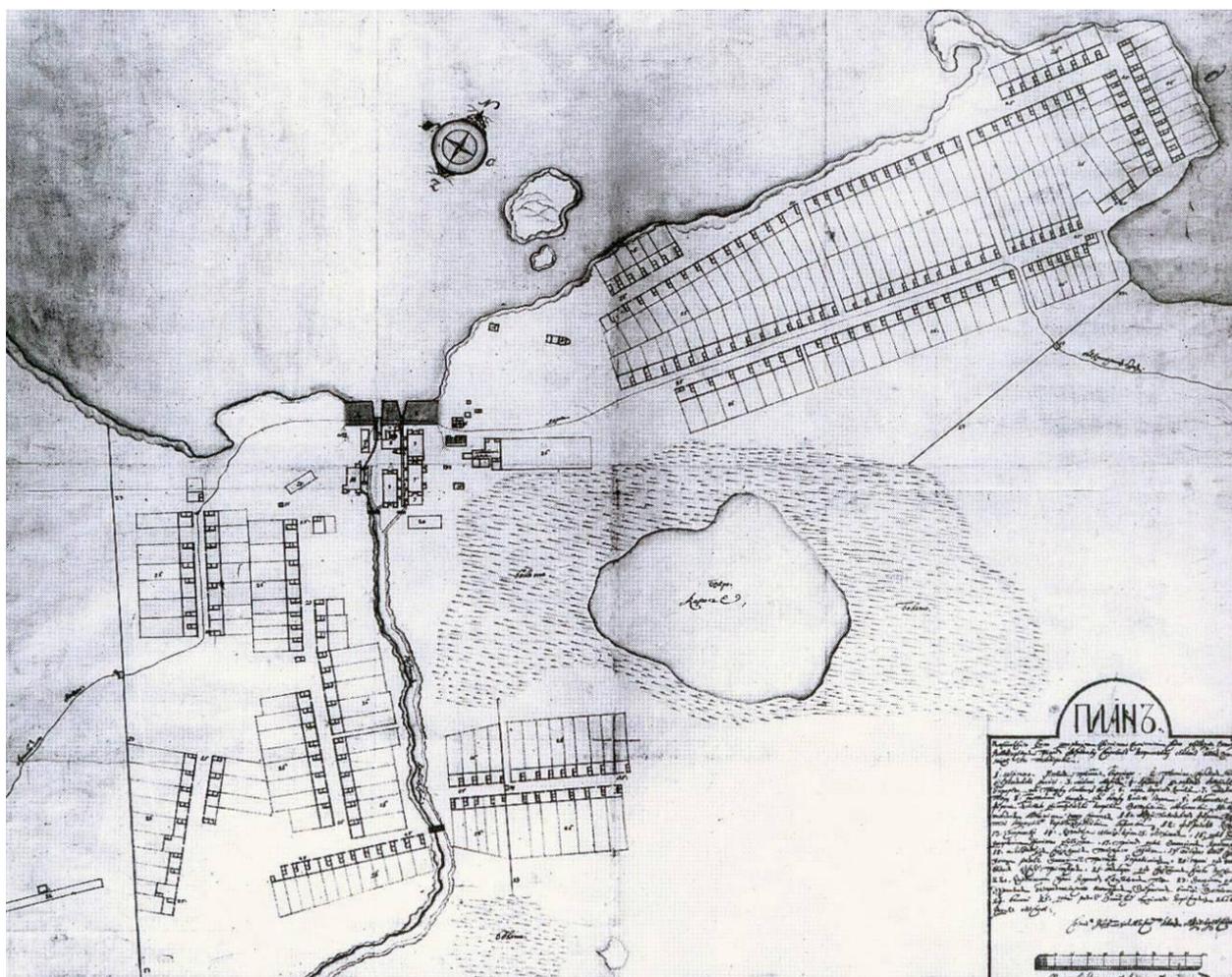


Рис. 6. План Каслинского завода. Ориентировочно 1790-е (1760-е ?) гг. Источник: Лотарева Р.М. Города-заводы Российской империи XVIII – первая половина XIX века. Екатеринбург, 2011. С 127.

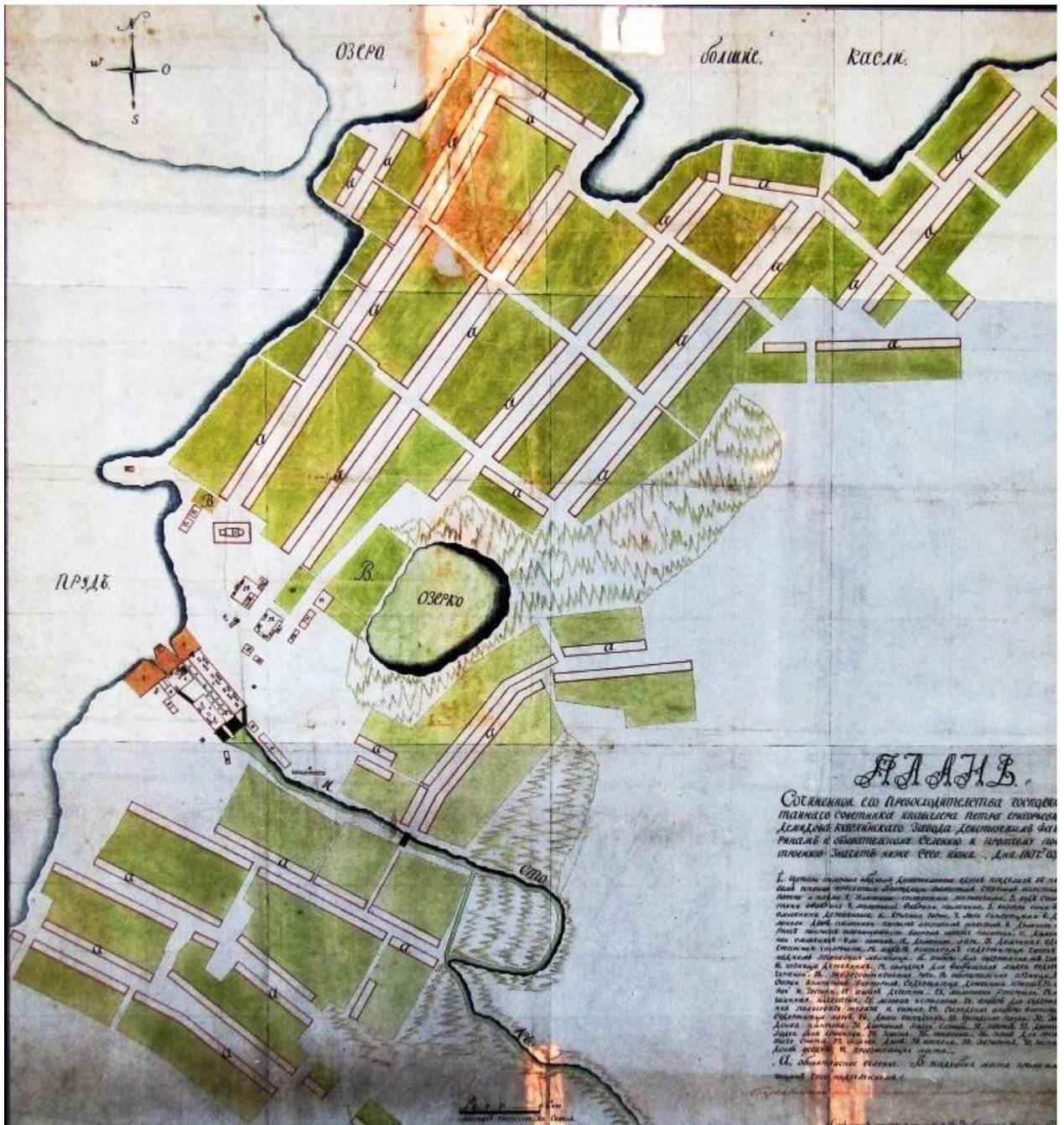


Рис. 7. План Каслинского завода. 1807. Источник: экспозиция МУ «Каслинский историко-художественный музей»

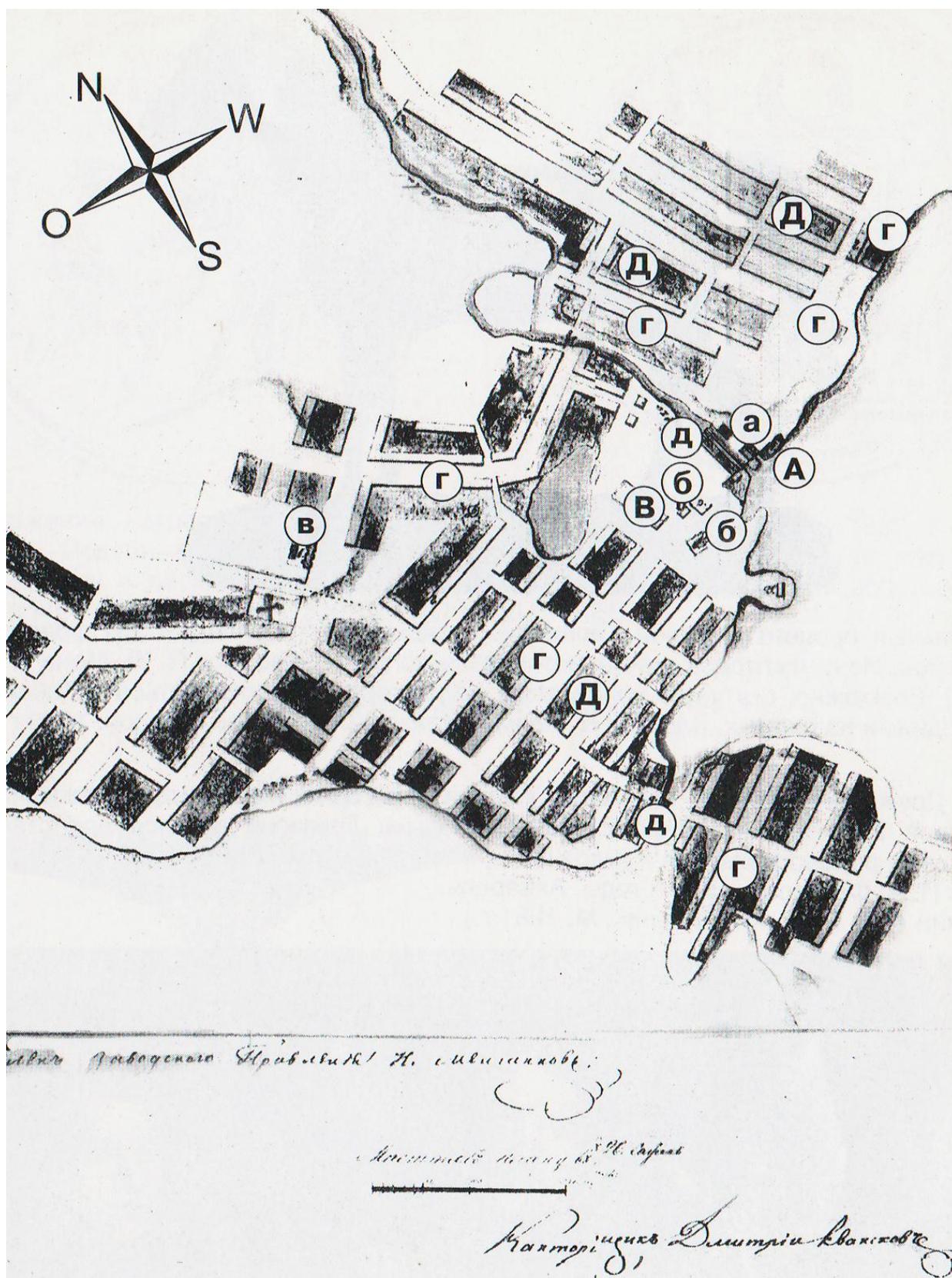


Рис. 8. План Каслинского завода (обывательские строения). 1840 г. Источник: Свистунов В.М. История Каслинского завода 1745–1900 гг. Челябинск, 1997.

Пояснения к плану: А – заводская плотина; а – заводское устройство; б – церковь; Б – заводская контора; В – господский дом; в – госпиталь; Г – припасные магазины; г – обывательские строения; Д – усадьбы; д – мосты для проездов; ж – конюшенный двор.



Рис. 9. Каслинский завод. Вид предзаводской площади и пруда. Фото В.Л. Метенкова. Начало XX в.



Рис. 10. Каслинский завод. Вид со стороны предзаводской площади. Фото В.Л. Метенкова. Начало XX в.



Рис. 11. Каслинский завод. Вид со стороны предзаводской площади. На дальнем плане – Вознесенская церковь. Фото С.М. Прокудина-Горского, 1909.



Рис. 12. Каслинский завод. Вид со стороны предзаводской площади. На дальнем плане – Вознесенская церковь. Фото начала 20в. Источник: фонды Пермского краеведческого музея



Рис. 13. Касли. Вид с птичьего полета. Район Вознесенской церкви с обозначением местоположения выявленного ОКН (красный контур)



Рис. 14. Выявленный ОКН. Фото 2006 г. Источник: историко-культурный опорный план и проект охранных зон города Касли Челябинской области. Челябинск, 2006.

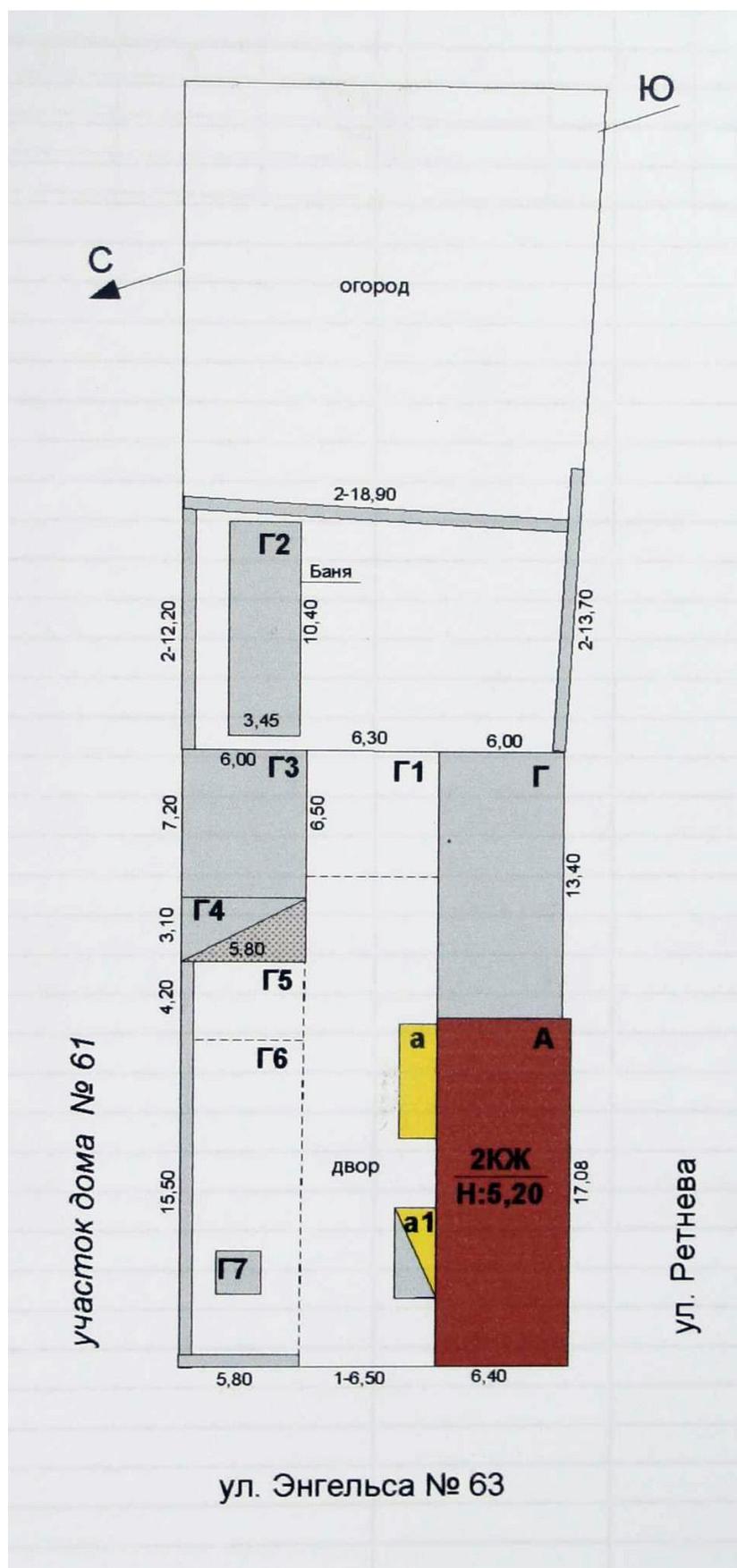


Рис. 15. Ситуационный план застройки участка по адресу г. Касли, ул. Энгельса, 61

Приложение II. Материалы фотофиксации существующего состояния выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Столбиковых, двухэтажная, каменная», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63 (май 2023 г.)



Рис. 1. Местоположение выявленного ОКН в контексте застройки ул. Энгельса



Рис. 2. Местоположение выявленного ОКН в контексте застройки ул. Ретнева



Рис. 3. Вид усадебного комплекса со стороны ул. Энгельса



Рис. 4. Главный, западный фасад



Рис. 5. Главный, западный фасад



Рис. 6 а, б. Фрагмент главного, западного фасада. Решение оконных проемов первого (внизу) и второго (вверху) этажей



Рис. 7. Парапетная стенка над кровлей со стороны лицевого, западного фасада



Рис. 8 а, б. Боковой, южный фасад с примыкающим с востока объемом хозяйственной постройки (литера «Г» технического плана) и брандмауэрной стеной



Рис. 9. Боковой, южный фасад



Рис. 10. Боковой, северный фасад



Рис. 11 а, б. Фрагменты бокового, северного фасада



Рис. 12 а, б. Хозяйственный («чистый») двор с усадебными хозпостройками

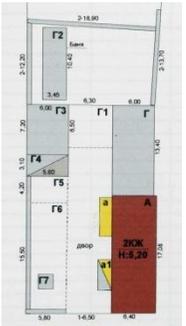


Рис. 13 а, б. Хозяйственная постройка, примыкающая к жилому дому со стороны восточного фасада (литера «Г» технического плана). Дворовый, северный фасад



Рис. 14. Скотный двор

Приложение III. Проект предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Двухэтажный каменный дом усадьбы Столбиковых», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63.

Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
Местоположение и градостроительные характеристики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Существующее местоположение объекта как части застройки исторического центра. 2. Существующее местоположение объекта как элемента архитектурного облика улицы Энгельса – важной композиционной оси исторического планировочного каркаса. 3. Существующее местоположение здания с постановкой по красным линиям улиц Энгельса и Ретнева и обращением к ним западным и южным фасадами; 4. Видовые раскрытия со стороны ул. Энгельса, ул. Ретнева и перекрестка улиц Энгельса и Ретнева. 	  
Планировочное и объемно-пространственное решение	Этажность, габариты, высотные отметки карнизов и объемно-планировочное решение прямоугольного в плане 2-этажного здания (литера «А» технического плана).	 

<p>Конструктивная система и материал</p>	<ul style="list-style-type: none"> • бутовый ленточный фундамент; • бутовый цоколь; • кладка наружных и внутренних капитальных стен из полнотелого красного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе; • наружные и внутренние исторические капитальные стены. • кладка архитектурно-декоративных элементов фасадов из красного полнотелого кирпича. 	
<p>Конфигурация, габариты и материал крыши</p>	<ul style="list-style-type: none"> • конфигурация и габариты трехскатной крыши, в том числе высотные отметки по коньку и углам наклона скатов. • крыша стропильная, материал стропил – дерево, тип исторического кровельного покрытия – листовая металл с фальцевым креплением. 	
<p>Исторический характер обработки фасадной поверхности</p>	<p>Окраска или штукатурка и окраска фасадных стен.</p>	
<p>Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Для западного, северного и южного фасадов:</u> <ul style="list-style-type: none"> • подкарнизный пояс с рельефной кирпичной кладкой (местоположение, габариты; габариты и угол кладки кирпичей); • карниз (габариты, вынос, материал). 2. <u>Для западного и южного фасадов:</u> <ul style="list-style-type: none"> • членение фасада по вертикали профилированным междуэтажным поясом (габариты, профиль). 	

3. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление главного, западного фасада:

- центрально-осевое симметричное композиционное решение;
- решение фасада в 3 оконные оси;
- местоположение и габариты прямоугольных оконных проемов первого этажа (с возможностью восстановления исторической лучковой формы);
- местоположение, форма и габариты трех прямоугольных, с лучковым завершением, оконных проемов второго этажа;
- идентичность материала, расстекловки и цвета заполнений оконных проемов;
- архитектурно-декоративное решение фасада:
- пояс фигурных филенок по осям оконных проемов под профилированным междуэтажным поясом (местоположение, форма, габариты);
- две поэтажные лопатки на флангах фасада (местоположение, габариты); местоположение, габариты, форма и профиль фигурных филенок ствола и «капители» лопаток);
- лучковые сандрики над надоконными перемычками проемов первого этажа (местоположение, габариты, профиль);
- лучковые сандрики со «свесами» над надоконными перемычками проемов второго этажа (местоположение, габариты, рисунок, профиль);
- примыкающий к левому флангу фасада пилон исторических ворот (габариты, оформление лицевой стены лопаткой с фигурными филенками ствола и «капители» (габариты, рисунок, профиль)).



4. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление бокового, южного фасада:

- асимметричное композиционное построение;
- членение стены по горизонтали на четыре неравных по ширине прясла;
- пять поэтажных лопаток (местоположение, габариты);
- местоположение, габариты, форма и профиль фигурных филенок ствола лопаток первого этажа и филенок ствола и «капители» лопаток второго этажа;
- местоположение, форма и габариты двух прямоугольных, с лучковым завершением, оконных проемов первого этажа;
- местоположение, форма и габариты шести прямоугольных, с лучковым завершением, исторических оконных проемов второго этажа (с возможностью восстановления исторических габаритов проема в правом фланговом прясле);
- идентичность материала, расстекловки и цвета заполнений оконных проемов;
- лучковые сандрики над надоконными перемычками проемов первого и второго этажей (местоположение, габариты, профиль).

5. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление бокового, северного фасада:

- решение правого фланга фасада в одну оконную ось:
 - местоположение, форма и габариты прямоугольного оконного проема первого этажа (с возможностью восстановления исторической лучковой формы);
 - местоположение, форма и габариты прямоугольного, с лучковым завершением, оконного проема второго этажа;
 - лучковые сандрики над надоконными перемычками проемов первого и второго этажей (местоположение, габариты, профиль);



	<ul style="list-style-type: none"> • оконные проемы в средней части фасада: местоположение форма и габариты прямоугольных, с лучковым завершением, одного проема первого этажа и двух проемов второго этажа; • лучковые сандрики над надоконными перемычками проемов первого и второго этажей (местоположение, габариты, профиль); • сохранившийся профилированный междуэтажный пояс в правой части фасада (местоположение, габариты, профиль). 	
Надкровельные элементы	<p>Фигурная деревянная парапетная стенка по средней оси главного, западного фасада:</p> <ul style="list-style-type: none"> • материал (дерево); • габариты и существующий фигурный абрис; • существующий рисунок центрального и фланговых полей; • техника накладной резьбы. 	

Приложение IV. Проект границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Двухэтажный каменный дом усадьбы Столбиковых», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63

1. Обоснование границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Двухэтажный каменный дом усадьбы Столбиковых», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63

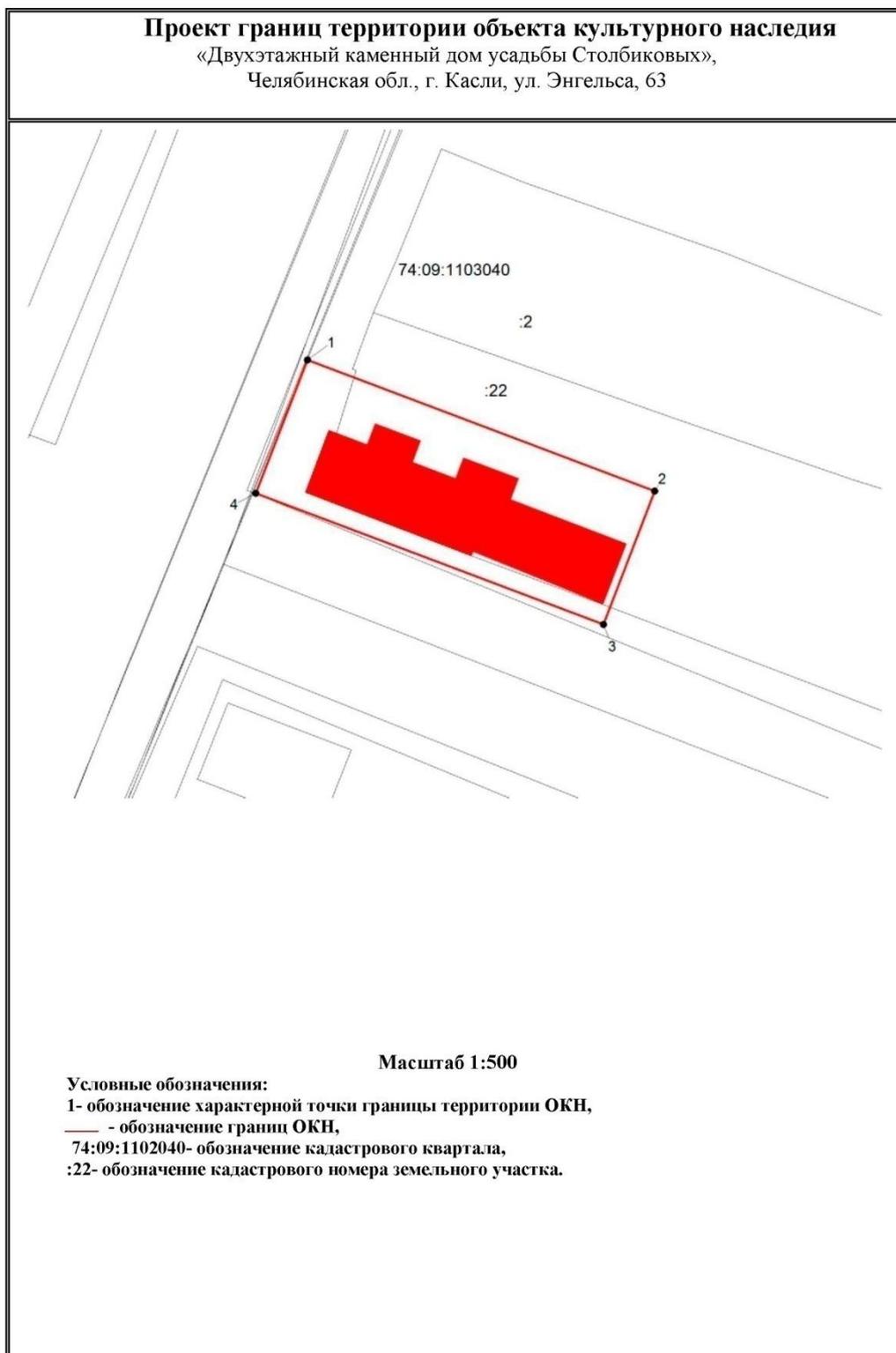
Границы территории объекта культурного наследия устанавливаются с учетом:

1. необходимого для физической сохранности объектов культурного наследия отступа от фасадных стен (с учетом объема входного тамбура (литера «а1») и хозяйственной постройки, примыкающей к восточному фасаду дома (литера «Г» технического плана)) (точки 1-2-3-4-1);
2. видового раскрытия лицевых, западного и южного фасадов со стороны ул. Энгельса и ул. Ретнева (точки 1-4-3).

2. Ведомость координат характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Двухэтажный каменный дом усадьбы Столбиковых», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63

Система координат: МСК-74		
Площадь ОКН: 544 кв.м.		
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м	
	X	Y
1	2	3
1	687563,48	2283707,80
2	687550,63	2283741,66
3	687536,60	2283736,29
4	687549,46	2283702,40
1	687563,48	2283707,80

3. Проект границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Двухэтажный каменный дом усадьбы Столбиковых», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63



4. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Двухэтажный каменный дом усадьбы Столбиковых», расположенного по адресу Челябинская обл., г. Касли, ул. Энгельса, 63

На территории объекта культурного наследия разрешается:

1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и его отдельных элементов без изменения особенностей, составляющих предмет охраны и выполненных на основании проектов, согласованных и утвержденных в установленном порядке.
2. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия, и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
3. Прокладка инженерных коммуникаций подземным способом, ремонт и реконструкция инженерных сетей.
4. Проведение работ по благоустройству и озеленению территории, не искажающих историческую среду памятника, не препятствующих визуальному восприятию главного, западного и бокового, южного фасадов объекта и не несущих угрозу разрушения конструкций (фундамент, стены).
5. Снос или реконструкция (без увеличения габаритов и высотных отметок) пристроя (литера «а» технического плана).
6. Реконструкция входного тамбура (литера «а1» технического плана) без увеличения габаритов и высотных отметок и с использованием материалов, соответствующих периоду строительства объекта культурного наследия (камень, красный кирпич, дерево) и соответствующим решением поверхности стен – окраска или штукатурка и окраска.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

1. Возведение объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов).
2. Увеличение габаритов существующих объектов капитального и некапитального строительства.
3. Распространение наружной рекламы, закрытие окон рекламными конструкциями и вывесками, установка рекламных конструкций на крыше здания.

4. Изменение при ремонте объекта культурного наследия параметров и особенностей, составляющих предмет охраны.
5. Прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, водопроводов, систем вентиляции и кондиционирования) надземным способом, в том числе закрепление их на фасадах объекта.
6. Снос/перестройка/реконструкция исторического объема хозяйственной постройки, примыкающей к объекту культурного наследия (литера «Г» технического плана).
7. Изменение типа покрытия переднего двора – мощение камнем-плитняком.
8. Допущение самосевных деревьев и кустарников.
9. Проведение земляных, строительных и иных работ, несущих угрозу сохранности объекта культурного наследия.