



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от 05.11.2024 № 391

Челябинск

Об утверждении описания особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Клуб Metallургстроя», 1945 г., расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, шоссе Metallургов, дом 70 б (памятник)

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21 июля 2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Клуб Metallургстроя», 1945 г., расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, шоссе Metallургов, дом 70 б (памятник), включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

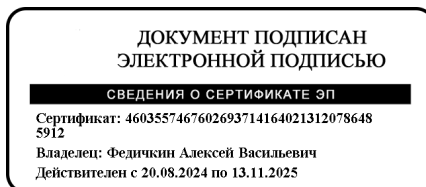
2. Внести сведения об описании особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Клуб Metallургстроя», 1945 г., расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, шоссе Metallургов, дом 70 б (памятник), в автоматизированную информационную систему

ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель
Государственного комитета



А.В. Федичкин

УТВЕРЖДЕНО


приказом Государственного комитета
охраны объектов культурного наследия
Челябинской области



от 05.11.2024 № 391



Описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Клуб Metallургстроя», 1945 г., расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, шоссе Metallургов, дом 70 б (памятник)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение расположения здания-памятника в структуре города		
1.1	Градостроительный прием расположения здания-памятника: объекта театрально-зрелищного типа	Здание расположено по оси «север-юг», фигурирует в качестве вертикальной оси, к востоку и к западу от которой размещена регулярная жилая застройка многоквартирными жилыми домами.	

1.2	Местоположение памятника как элемента градостроительного комплекса	Образ здания как сохранившийся образец культурно-досуговых зданий, являющихся центрами притяжения.	
2.	Функциональное назначение здания-памятника	Существующее назначение здания-памятника: здание досугового центра.	

3.	Объемно-планировочное решение здания-памятника	Здание первоначально прямоугольной формы в плане, двухэтажное, включая объем и форму двускатной крыши основного объема с вальмами в местах врезок портика парадного входа южного фасада, объем третьего этажа над частью здания, включая объем и форму двускатной крыши, выполнено из кирпича.	
4.	Общее композиционно-планировочное решение здания-памятника	Общее планировочное решение здания образовано кирпичными несущими стенами с учетом исторических оконных и дверных проемов прямоугольной формы.	

			
5.	Основные конструктивные решения здания-памятника	1. Кирпичные несущие стены. 2. Прямоугольные перемычки оконных проемов.	

5.		<p>3. Двускатная крыша двухэтажного и трехэтажного объемов, вальмовая в месте врезки портика парадного входа, кровля по деревянным стропилам и обрешетке.</p> <p>4. Фальцевое покрытие кровли.</p>	
6.	<p>Общее архитектурное решение фасадов и их элементов, крыши здания-памятника</p>	<p>Композиционная структура:</p> <p>1. Декор здания невысоким цоколем с цокольным карнизом, антаблементом: лаконичный пояс архитрава, высокий фриз, профилированный венчающий карниз.</p> <p>2. Оформление углов здания лопатками, раскреповывающими цоколь и антаблемент.</p>	

3. Размеры и местоположение прямоугольных оконных и дверных проемов.

4. Декор оконных проемов первого этажа порталным обрамлением, боковые грани которого опираются на цокольный карниз.



5. Слуховые окна с двускатными завершениями по протяженным скатам крыши.

6. Объем третьего этажа для сценического подъемного оборудования завершается двускатной крышей с разорванными по нижней грани треугольными фронтонами.

7. Полукруглые слуховые окна в тимпанах северного и южного щипцов.



6.1 Общее архитектурное решение южного фасада

Элементы декора, выполненные напуском кирпичной кладки, лепниной:

1. Симметричная композиция южного фасада, акцентированного шестиколонным портиком парадного входа на стереобате высотой в два этажа с колоннами.

2. Крыльцо на три стороны в створе четырех центральных колонн.

3. Колонны, фусты которых с выкружками и четырьмя гранями, капители коринфского ордера.

4. Парные вторая и четвертая оси колонн.

5. Дополнение боковых колонн колоннами без капителей.

6. Кессонное перекрытие портика парадного входа.

7. Прямоугольные пилястры, соответствующие каждой оси колонн портика.

8. Три центрально расположенных высоких дверных проема в тянутых порталах с остекленными глухими фрамугами.

9. Три центрально расположенных оконных проема в простых профилированных рамочных наличниках.



10. Декор подоконного пространства боковых окон первого этажа портика прямоугольными нишами.

11. Декор окон второго этажа портика сандриками.

12. Антаблемент портика парадного входа: профилированный архитрав, высокий фриз, венчающий профилированный карниз.

13. Высокий глухой парапет с карнизным завершением портика парадного входа.

14. Барельефный декор южной грани портика с характерными элементами советской символики: герб СССР в окружении шести стягов.

15. Широкие прямоугольные ниши южного фасада в уровне второго этажа, акцентированные профилированным поясом по нижней грани



6.2 Общее архитектурное решение восточного и западного фасадов по направлению взгляда «юг-север»

Элементы декора, выполненные напуском кирпичной кладки, лепниной:

1. Симметричная композиция восточного и западного фасадов по относительно оси «юг-север», решенная в восемнадцать световых осей.
2. Слабовыраженные ризалиты с раскреповками восточного и западного фасадов: юга на север первая, с шестой по восьмую, с шестнадцатой по восемнадцатую световые оси.
3. Декор простенков ризалитов раскрепованными лопатками;
4. Пояс межэтажного карниза в створе ризалитов.
5. Декор оконных проемов профилированными подоконными карнизами.





