ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 29.09.2026 № 268

Челябинск

Об утверждении описания особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Стахеева И.Г.», начало XX века, (памятник), расположенного по адресу: Челябинская область, Миасский городской округ, город Миасс, улица Ленина, здание 2

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21 июля 2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Стахеева И.Г.», начало XX века, (памятник), расположенного по адресу: Челябинская область, Миасский городской округ, город Миасс, улица Ленина, здание 2, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Внести сведения об описании особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Стахеева И.Г.», начало XX века, (памятник), расположенного по адресу: Челябинская область, Миасский городской округ, город Миасс, улица Ленина, здание 2,

в автоматизированную информационную систему ведения единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполняющий обязанности председателя Государственного комитета

Н.А. Степанова

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного комитета
охраны объектов культурного наследия
Челябинской области

от 29.09.2026 № 268

Описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Стахеева И.Г.», начало XX века, (памятник), расположенного по адресу: Челябинская область, Миасский городской округ, город Миасс, улица Ленина, здание 2

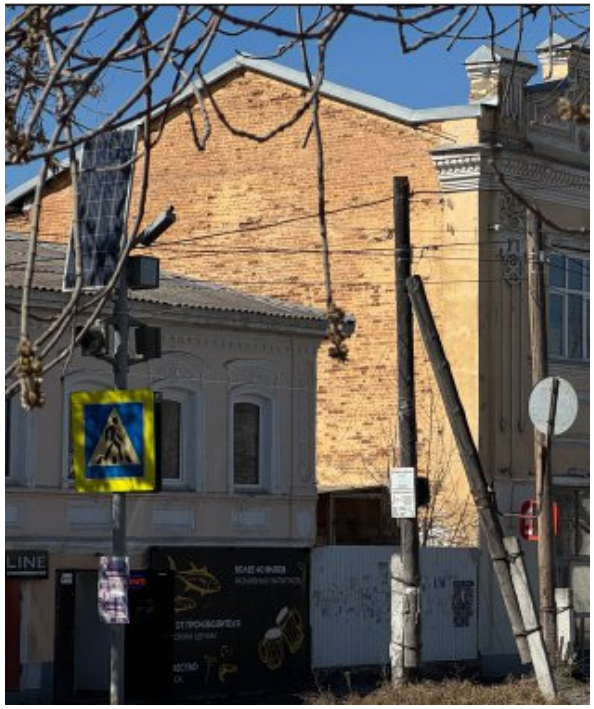
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Градостроительный характеристики	1.1 Историческое местоположение в южной части города Миасс, в северной части квартала, образованного улицами Ленина, Пролетарская, Первомайская и Октябрьская. 1.2 Композиционная значимость – доминантное угловое здание, завершающее переулок Детский, расположенное по красным линиям улиц Пролетарская и Ленина.	

2.	Объемно-планировочное решение	2.1 Конфигурация и габаритные размеры. 2.1.1 Двухэтажное «Г»-образное со скошенным углом в плане здание с двухскатной крышей и башенкой. 2.1.2 Общие габаритные размеры памятника: 12м х 32м.	
3.	Архитектурные и конструктивные характеристики	3.1 Северный фасад на начало XX века в стилистических формах модерна. 3.1.1 Решен в 4 оси. 3.1.2 Оконные проемы второго этажа оформлены прямоугольным сандриком с фигурными кронштейнами. 3.1.3 Общие межэтажные ступенчатые пояски на уровне сандрика оконных проемов первого этажа и на уровне подоконных плит второго этажа. 3.1.4 Под оконными проемами второго этажа филенки.	

		3.1.5 Между осями и на углах фасада лопатки, гладкие на уровне первого этажа и оформленные лепниной на уровне второго этажа. Пилястры лопаток также оформлены лепниной. 3.1.6 Венчающий ступенчатый карниз с рядом дентикулов. 3.1.7 На уровне кровли над каждой лопаткой расположены прямоугольные в плане столбики с лепниной. 3.1.8 На 4 оси между столбиками фигурный аттик с филенками и орнаментальной флористической лепниной, по центру аттика прямоугольный выступ, вторящий столбикам. 3.1.9 Между столбиками кованое ограждение.	

		3.2 Северо-восточный фасад на начало XX века в стилистических формах модерна: 3.2.1 Решен в 1 ось. 3.2.2 Оконный проем второго этажа оформлен прямоугольным сандриком с фигурным кронштейном. 3.2.3 Общие межэтажные ступенчатые пояски на уровне сандрика проема первого этажа и на уровне подоконной плиты второго этажа. 3.2.4 Под оконным проемом второго этажа филенка. 3.2.5 На углах фасада лопатки, гладкие на уровне первого этажа и оформленные лепниной на уровне второго этажа. Пилястры лопаток также оформлены лепниной. 3.2.6 Венчающий ступенчатый карниз с рядом дентикулов. 3.2.7 На уровне кровли расположены прямоугольные в плане столбики с лепниной. 3.2.8 Между столбиками аттик с филенками и орнаментальной флористической лепниной. Аттик с треугольным навершием. 3.2.9 Фасад венчается трапециевидной башенкой с кованым ограждением наверху.	

		3.3 Восточный фасад на начало XX века в стилистических формах модерна: 3.3.1 Решен в 5 осей. 3.3.2 Проемы с прямоугольной перемычкой. 3.3.3 Оконные проемы второго этажа оформлены прямоугольным сандриком с фигурными кронштейнами. 3.3.4 На 1 и 4 осях первого этажа располагаются дверные проемы. 3.3.5 Общие межэтажные ступенчатые пояски на уровне сандрика оконных проемов первого этажа и на уровне подоконных плит второго этажа. 3.3.6 Под оконными проемами второго этажа филенки. 3.3.7 Между осями и на углах фасада лопатки, гладкие на уровне первого этажа и оформленные лепниной на уровне второго этажа. Пилястры лопаток также оформлены лепниной. 3.3.8 Венчающий ступенчатый карниз с рядом дентикулов. 3.3.9 На уровне кровли над каждой лопаткой расположены прямоугольные в плане столбики с лепниной. 3.3.10 На первой оси между столбиками фигурный аттик с филенками и орнаментальной флористической лепниной, по центру аттика прямоугольный выступ, вторящий столбикам. 3.3.11 Между столбиками кованое ограждение.	

		3.4 Южный фасад: 3.4.1 Брандмауэрная кирпичная стена. 3.4.2 Угловая пилястра с лепным тянутым декором карниза. 3.5 Северо-западный фасад: 3.5.1 Брандмауэрная кирпичная стена.	

		3.6 Интерьер: 3.6.1 Тянутый лепной потолочный декор. 3.6.2 Колонны с упрощенной пилястрой.	
4.	Материалы	4.1 Кирпич.	

		4.2 Лепной декор фасадов и интерьеров.	
		4.3 Металлические кованые ажурные ограждения кровли в стилистике модерна.	
		4.4 Металлическая фальцевая кровля.	
5.	Цветовое решение	5.1 Кирпич, оштукатуренный и окрашенный в пастельные тона, декоративные элементы фасада окрашены в светлые тона.	

6.	Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника	6.1 Точка наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия в южном направлении.	
		6.2 Точка наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия в западном направлении.	