

**Акт государственной историко-культурной экспертизы выявленного
объекта культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал»,
расположенного по адресу: Челябинская область, г. Златоуст, ул. им.
В.И. Ленина, 9, в целях обоснования целесообразности либо
нецелесообразности включения данного объекта в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**



г. Златоуст, г. Омск

2023 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Дата начала проведения экспертизы	28.03.2022
Дата окончания проведения экспертизы	26.05.2023
Место проведения экспертизы	г. Златоуст Челябинской обл., г. Омск Омской обл.
Заказчик экспертизы (заявитель)	Государственный комитет охраны объектов культурного наследия Челябинской области
Основание проведения государственной историко-культурной экспертизы	Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утверждено Постановлением Правительства РФ от 15 июня 2009 г. № 569; Государственный контракт №2.5 от 28.03.2022.
Сведения об эксперте:	
Фамилия, имя и отчество	Сафаров Михаил Юрьевич

Образование	Высшее, Омский государственный университет
Специальность	историк
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	30 лет
Место работы и должность	Индивидуальный предприниматель Сафаров Михаил Юрьевич; ООО НПЦ «Сибирская Скифия», старший эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2019 № 1828:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения таких объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.

Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Эксперт предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Российской Федерации от 15.07. 2009 № 569.

Отношения эксперта и Заказчика экспертизы

Эксперт:

- не имеет родственных связей с Заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересован в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ).
2. Федеральный закон от 24.07.2007 г. № 217-ФЗ «О кадастровой деятельности».
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении положения о государственной историко–культурной экспертизе».
4. Закон Челябинской области от 12.05.2015 года № 168–ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Челябинской области»

5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1746 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».

7. Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 23 ноября 2018 г. № 650 «Об установлении формы графического описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формы текстового описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, требований к точности определения координат характерных точек границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формату электронного документа, содержащего сведения о границах населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, и о признании утратившими силу приказов минэкономразвития России от 23 марта 2016 г. № 163 и от 4 мая 2018 г. № 236».

8. Методические указания по определению предмета охраны объектов культурного наследия. Книга 1. Материалы по обоснованию и применению Методических указаний / ООО «ПФ-Градо»; авт. коллектив: И.С. Кудимов, А.С. Щенков, А.Л. Баталов, Л.И. Лифшиц, В.Ю. Городничев, В.А. Климченко, Н.Е. Меркелова, Т.Е. Каменева, Д.М. Яцкин, А.Е. Рождественский; заказчик:

Комитет по культурному наследию города Москвы (Москомнаследие). – М., 2011. - 12 с. / Департамент культурного наследия города Москвы.

9. Методические указания по определению предмета охраны объектов культурного наследия. Книга 2. Методические указания по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального значения (памятников истории и культуры): раздел 4.1.3. Памятники монументального искусства / ООО «ПФ- Градо»; авт. коллектив: И. С. Кудимов, А.С. Щенков, А.Л. Баталов, Л.И. Лифшиц, В.А. Климченко, Н.Е. Меркелова, Т.Е. Каменева, Д.М. Яцкин, А.Е. Рождественский; заказчик: Комитет по культурному наследию города 6 Москвы (Москомнаследие). - М., 2011. - 41 с. / Департамент культурного наследия города Москвы.

10. Методические указания по проведению градостроительной, историко–культурной и технико-экономической экспертизы недвижимых объектов, состоящих под государственной охраной, в порядке подготовки их к приватизации / Разработчик: ТОО «Ассоциация исследователей Санкт-Петербурга»; утверждены приказом председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) Правительства г. Санкт-Петербурга № 36 от 10.04.1998. - С.-Пб., 1997 (далее - Методика, СПб, 1997/98).

11. Правила оформления заключений (актов) государственной историко–культурной экспертизы, необходимой для обоснования принятия Правительством Москвы решений о включении объектов культурного наследия регионального значения (памятников и ансамблей) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Приложение к приказу Департамента культурного наследия города Москвы от 21 июля 2011 г. № 192 / Департамент культурного наследия города Москвы. - Государственный учет объектов культурного наследия.

12. Методические указания по проведению комплексных историко–культурных исследований / разработка и согласование методических указаний по проведению комплексных историко-культурных исследований. Книга 2 / ГУП «НИиГШ генплана Москвы; НПО-38 «Исторические зоны»; «Моспроект-2» им. М.В. Посохина; авт. коллектив: Е.Е. Соловьева, Т.В. Царева, Е.Ю. Дутлова, А.А. Белоконь, О.Г. Ким, А.С. Турецкая, Н.Р. Липгарт; заказчик: Комитет по культурному наследию города Москвы (Москомнаследие). - М., 2009. - 54 с. / Департамент культурного наследия города Москвы.

1. Цели и объект экспертизы

1.1 Объект государственной историко–культурной экспертизы:

Выявленный объект культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал», расположенный по адресу Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9 (далее – Объект).

1.2. Цель проведения государственной историко–культурной экспертизы:

В соответствии с подпунктом а) пункта 20 постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» целью проведения государственной историко-культурной экспертизы является обоснованность (положительное заключение) или необоснованность (отрицательное заключение) включения выявленного объекта культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал», расположенного по адресу Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр).

1.3. Перечень вопросов, по которым необходимо получить заключение государственной историко–культурной экспертизы:

- местонахождение Объекта;
- наименование Объекта;
- время возникновения Объекта или дата основных изменений (перестройки, утраты, реконструктивные и ремонтно-реставрационные работы) Объекта (при наличии), даты связанных с ним исторических событий;
- обоснование наличия или отсутствия историко-культурной, художественной, научной и мемориальной ценности Объекта, особого значения для истории и культуры Российской Федерации, субъекта Российской Федерации либо муниципального образования, на территории которого располагается Объект;

- обоснование включения либо отказа во включении Объекта в реестр;
- предполагаемая категория историко-культурного значения Объекта (в случае обоснования включения в реестр);
- вид Объекта культурного наследия (в случае обоснования включения в реестр); – границы территории Объекта (в случае обоснования включения в реестр);
- описание особенностей (предмета охраны) Объекта, послуживших основанием для его включения в реестр (в случае обоснования включения его в реестр).

1.4. Перечень документации, предоставленной заявителем:

- Копии документов-оснований для постановки на государственный учет;
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости.

2. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

3. Сведения о проведённых исследованиях в рамках экспертизы (применённые методы, объём и характер выполненных работ, результаты).

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленных заказчиком материалов и иной документации, а также проведено натурное (визуальное) обследование объекта, архитектурной среды и градостроительной ситуации с фотофиксацией современного состояния объекта. Результаты исследований, проведенных в рамках настоящей государственной экспертизы, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены в

объеме, необходимом для принятия решения экспертом об обосновании принятия решения о целесообразности включения или отказа от включения в Единый государственный реестр выявленного объекта культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал», расположенного по адресу Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9.

4. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

В процессе экспертизы проанализированы представленные Заказчиком документы, изучены дополнительные документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы.

4.1. Общие сведения.

Объект экспертизы: «Здание кинотеатра «Урал», Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9. (далее – Объект).

Объект экспертизы включен в Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность, на основании списка № 1 от 1993 г. вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (утвержден ГНПЦ Челябинской области 1993 г.).

**Сведения о выявленном объекте культурного наследия «Здание
кинотеатра «Урал», расположенном по адресу Челябинская область,
г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9.**

Таблица 1

Наименование объекта:	Здание кинотеатра «Урал»
Период постройки:	1956 год
Местонахождение объекта:	Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9.
Категория историко- культурного значения Объекта:	Выявленный объект культурного наследия
Вид объекта:	Памятник
Тип объекта:	Памятник архитектуры и градостроительства
Авторы- архитекторы:	Не известен
Описание границ территории Объекта:	Границы территории Объекта не утверждены
Фотографическое изображение Объекта:	

4.2 Факты и сведения, выявленные и установленные по результатам исследований

Краткая историческая справка

Освоение Урала неразрывно связано с освоением Сибири. Наиболее активное заселение этого края началось после похода Ермака. В 1574 году купцам Строгановым вручается царская жалованная грамота. За ними закрепили восточный склон Уральских гор и земли по реке Тобол. В ответ Строгановы обязывались поставить в этих землях крепости, а также снарядить за свой счёт военные отряды, которые будут осуществлять охрану этих территорий. Вместе с тем, Строгановым поручалось собрать отряд из наёмных казаков и населения собственных вотчин для похода против сибирского хана. Во время этого похода разрешалось, при необходимости, ставить крепости на берегах Оби и Иртыша, а жителям этих крепостей разрешалось вести охотничий и рыбный промысел без уплаты оброка.

Таким способом Иван IV планировал укрепить своё присутствие в Сибири, а Строгановы – обрести новые владения. Однако эта задача была достаточно непростой. Лишь в начале 1580-х годов, когда набеги на фамильные земли усилились, Строгановы решили воспользоваться правом, которое им дал государь. Вскоре был сформирован казачий отряд Ермака Тимофеевича, который выступил в поход в 1581 году.

Ермак Тимофеевич, предположительно, погиб в 1585 году, хотя датировка событий этого похода по-прежнему является предметом спора многих исследователей.



Рис.1. Маршрут похода Ермака Тимофеевича

После успешного похода Ермака начали строиться первые города на Среднем Урале и в Сибири. На протяжении трёх лет, с 1595 по 1597 год, прокладывалась Бабиновская дорога, на которой в 1598 году был основан город Верхотурье — «ворота в Сибирь». В начале XVII века начали поступать первые сообщения об открытии на Урале месторождений руд — железной и медной.

В начале следующего века были построены первые металлургические заводы. Почти параллельно с этим возникали административные центры: Екатеринбург (1723), Оренбург (1735). В 1720 году в городе Кунгуре была учреждена Канцелярия горных дел. Это означало не только экономическое присоединение, но и фактическое закрепление государственной власти России на Урале.

Первые временные поселения на территории современного Златоуста возникли в связи с поиском золотых и серебряных руд еще во второй половине XVII века. О том, что в этих местах велась добыча и плавка золота, свидетельствовали в 1664 году под пытками старцы Далматовского монастыря. Крупнейшие геологоразведочные экспедиции для поиска золота и серебра в районе долины реки Ай у подножия Таганайских гор были

направлены из Тобольска и Москвы в период 1669-1674 гг. по указу царя Алексея Михайловича. До конца XVII века сюда было отправлено не менее четырех экспедиций.

В 1668 - 1674 годах была снаряжена большая военно-геологическая экспедиция. В поход отправилось более 1000 человек, вооружившись пушками и снаряжением. Всего в составе экспедиции Я. Т. Хитрово было 500 человек охраны, более 300 работников, мастеровые люди, группа управления, 4 пушки, 1 мортира, более 360 подвод с грузом. В 1672 году экспедиция добралась до мест золотодобычи и построила в районе нынешнего национального парка «Таганай» временный укрепленный «Новый Уральский городок». Этот острожек стал первым поселением на территории современной Челябинской области. Однако геологические изыскания закончились полной неудачей, золото и серебро так и не нашли. Острожек вскоре был заброшен.

В 1708 году сведения о серебряной руде были обнаружены в документах Сибирской губернской канцелярии, о чем доложили секретарю Петра I А. Д. Макарову. В 1720-е годы была организована новая экспедиция, но она также не нашла металла у развалин острожка. В 1741 году к разрушенному острожку прибыла новая экспедиция, которая обнаружила железную руду и выбрала место для постройки завода, давшего начало городу Златоусту.

Златоустовский завод был основан по указу Елизаветы Петровны в 1754 г. Изначально его строительство планировалось на реках Сатка и Кувашка. Однако, поскольку эти реки оказались маловодными, а железоделательное производство требует большого количества водных ресурсов, для завода нашли новое место. Завод был запущен в 1761 г.

Завод был основан тульскими промышленниками Мосоловыми. Свое название город получил в честь византийского церковного деятеля и проповедника христианства Иоанна Златоуста. По одной из версий первоначальный контракт на строительство этого завода был подписан в 1751

году, накануне дня Иоанна Златоуста, по другой версии – икона с образом Иоанна Златоуста была семейной реликвией промышленников Мосоловых.

В 1769 году Максимом Васильевичем Мосоловым продан купцу и промышленнику Иллариону Ивановичу Лугинину. При Мосоловых Златоустовский завод строился медленно. Основной и постоянной рабочей силой уральских заводов были мастеровые и работные люди. Мастеровыми считались те, кто получал устойчивые профессиональные навыки в какой-либо отрасли заводского хозяйства. Обычно они работали в цехах. Работные люди выполняли вспомогательные работы: рубка леса, углежжение, добыча руды, строительные работы. Уральские рабочие в XVIII веке фактически были крепостными.

Во время восстания под предводительством Емельяна Пугачёва Златоустовский завод 31 мая 1774 года был сожжён и разрушен, пострадали дома мастеровых и церковь. Лугинин завод восстановил и пустил в действие в декабре 1775 года. В 1797 году завод был передан в аренду московскому купцу Кнауфу, а в 1811 году в казенное управление. Со сменой владельца происходит и смена статуса заводского поселка, который приобрёл статус горного города и стал хозяйственным центром Златоустовского горного округа.

По переписи 1800 года по Златоустовскому заводу числилось 2558 душ мужского пола – за сорок лет население выросло более чем в четыре раза. К этому времени поселок представлял собой три района. Параллельно заводу пролегли улицы Мастерская, Златоустовская, Ковшова, Скворцова, Косотурская, Калинина (ранее – Ключевская) и Аникеева.

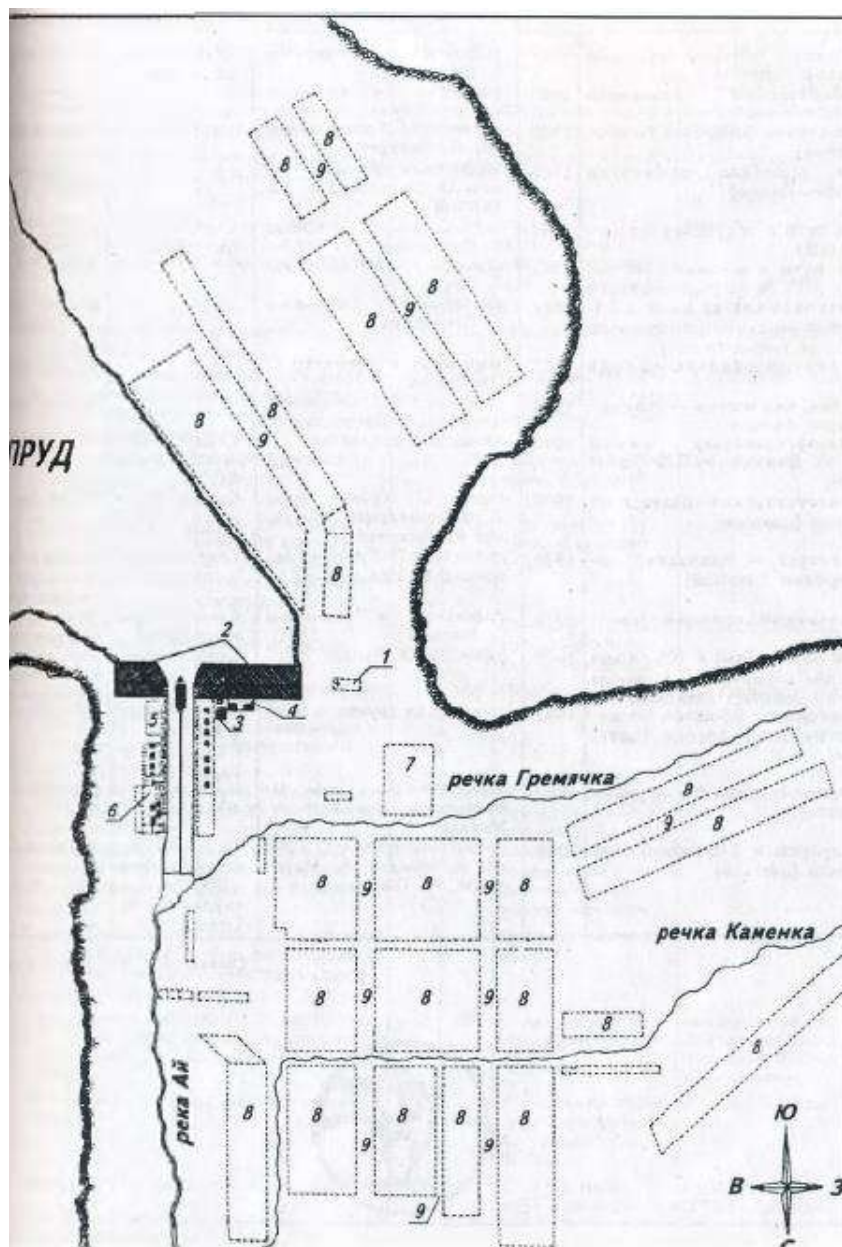


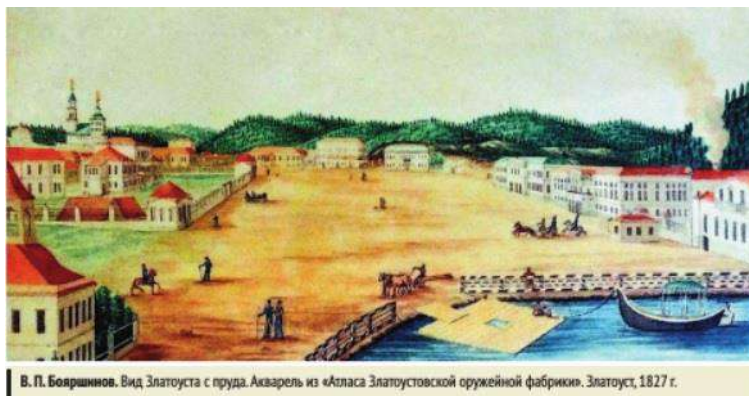
Рис. 2. План Златоустовского завода, 1775 г. Источник: Историко-культурный опорный план г. Златоуста.

Во времена московского купца Андрея Кнауфа, арендовавшего Златоустовский завод на стыке XVIII – XIX веков, в Златоуст стали приезжать первые немецкие мастера из Ижевского завода. А после строительства в 1815 году Оружейной фабрики мастеров стали специально приглашать из Германии. В 1815 – 1817 годах в Златоуст из немецких городов Золингена, Клингенталя, Эльбергфельда, Эльзаса, Гогена приехало более сотни мастеров-оружейников со своими семьями. В Златоусте даже появились две улицы, где поселились немецкие мастера с семьями: Большая Немецкая и Малая

Немецкая. В годы Первой Мировой войны Большая немецкая была переименована в Большую славянскую, а в 1921 г. – в улицу Ленина. Это название она сохранила до сих пор.

В очерке «Уральская Швейцария», изданном в 1892 г., П.П. Падучев предлагает свое описание этой улицы. По его словам, дома, в которых поселили немецких мастеров, были выполнены из дерева. Дома были просторными, каждый из них делился на две части, чтобы обеспечить возможность проживания сразу двух семей. Во дворах имелись огороды. Перед домами были выложены деревянные тротуары, которые нельзя было встретить нигде в городе до конца XIX в.

На углу улиц Ленина (Большой немецкой) и Калинина (Ключевской) был построен католический костел для мастеров, прибывших с немецких оружейных фабрик в начале XIX в. В 1929 г. костел был снесен. Точная его постройки неизвестна, однако во время работ по сносу рабочими была найдена каменная плита с надписью на латинском языке, где было сказано, что костел был заложен в 1864 г. Позднее на этом месте был построен многоквартирный жилой дом.



В. П. Бояршинов. Вид Златоуста с пруда. Акварель из «Атласа Златоустовской оружейной фабрики». Златоуст, 1827 г.

До наших дней дома немецких мастеров не сохранились. С середины XIX в. Большая немецкая улица стала застраиваться купеческими домами. Еще в 1840 г. главный начальник Уральских заводов В.А. Глинка предлагал начальнику Златоустовских заводов П.П. Аносову стимулировать строительство каменных домов. Однако дороговизна материалов не позволила широко распространить каменное строительство среди городского населения.



Рис. 3. Ситуационная карта. Окрестность железных рудников на которых производилась добыча железных руд в 1832-м году. Из фондов Архива ЗГО.

В 1842 году главный архитектор Златоустовской фабрики Тележников Ф.А. составил и утвердил первый генеральный план застройки Златоуста.

На плане отчетливо видно, что архитектурный ансамбль центральной части Златоуста формировался в конце XVIII - первой половине XIX века и состоит: из Гражданских сооружений (Главная контора заводов Златоустовского горного округа, дом горного начальника), промышленных (Оружейная фабрика, Арсенал, заводской доменный корпус, который и сохранился до нашего времени), культовых (Свято-Троицкий Собор и пятирусная колокольня, снесенные в 1930-е годы). Златоустовский архитектурный ансамбль заводской площади, с 1921 года площадь имени

Третьего Интернационала представляет поздний период архитектуры русского классицизма. Автор книги «Зодчие старого Урала» Н. С. Алферов в описании площади писал: «... следует выделить горные города, имевшие планировку, в которой сочетались элементы радиальной и прямоугольной системы. Этот тип планировки обусловлен оригинальным рельефом местности характерным для Златоуста и Кыштыма. В Златоусте такая планировка определялась гористым рельефом, сильно рассеченным долинами рек. Город состоял как бы из относительно ровной местности и, соединенных с центром, прямыми улицами. Основные улицы веером расходятся от завода - центра города. К радиально расположенным улицам примыкала застройка с прямоугольной системой улиц».



Рис. 4. План Златоустовского завода (центральная часть), 1842 г.
Источник: Историко-культурный опорный план г. Златоуста.

Ф. А. Тележников при составлении генерального плана застройки Златоустовского поселка «в связи со сложным рельефом города отступил от регулярной системы и пошел по пути упорядочения ранее сложившейся застройки. Центром Златоуста была прямоугольная петрозаводская площадь, одна из самых красивых на Урале. Одну из длинных сторон её составляли заводские здания. Они поставлены строго по красной линии, имеют примерно одинаковую высоту и единый стилевой характер архитектуры. На второй длинной стороне площади построены церковь и торговые здания. К площади примыкает красивый сад, разбитый у самого подножия холмов. На узкой стороне площади расположены здания пожарной охраны и школы. С противоположной стороны открывается большое водное зеркало пруда с живописными далями».



Рис. 5. Панорама Соборной (Арсенальной) площади Златоуста.
Акварель неизвестного художника. 1870-е гг.

В 1865 году была проведена губернская реформа, в ходе которой Златоусту был присвоен статус города. Златоуст становился уездным городом, вошедшим в Уфимскую губернию.

Кинотеатры в Златоусте появились в начале XX века. По архивным данным первые кинотеатры «Ли́ра» и «Ма́рс» располагались на центральной площади Златоуста в 1910 - 1912 гг. в одноэтажных деревянных зданиях. Дореволюционные кинотеатры принадлежали частным владельцам и вмещали вместе около 250 зрителей. Оба кинотеатра горели, вскоре после Октябрьской революции закрылись и были разобраны.



Рис 6. Кинотеатры «Лира» и «Марс», 1900-е гг.

Еще один старый кинотеатр «Колизей» располагался недалеко от современного кинотеатра «Урал» на улице Ключевской (современная улица Калинина) в доме, ранее принадлежавшем купцу II гильдии Трофиму Сычеву. Информация о времени открытия кинотеатра отсутствует. Известно только, что действовал он до 1929 г., когда по решению окружного исполкома здание было передано городскому архиву.



Рис. 7. Здание бывшего кинотеатра «Колизей», 1960-е гг.

В начале 1920-х гг. на бывшей улице Павловской (современная улица Аникеева) в здании бывшего оптового склада купца 2-й гильдии Соколова открылся еще один кинотеатр. Название его несколько раз менялось. В разные годы носил такие названия, как «Заря», «Гор-кино», «Ударник», просуществовал до 1972 года.

С 1937 года до конца 1960-х годов в Ветлуге близ нынешней средней школы № 17 (современная улица Аносова) работал кинотеатр им. Пушкина. После его закрытия здание было демонтировано, и на его месте создана спортплощадка. В 1950 году в Чапаевском поселке Златоуста открывается кинотеатр им. Чапаева, рассчитан на 170 мест.

11 января 1956 г. был открыт кинотеатр «Урал», он имел два зала на 640 мест. Таким образом, на момент появления кинотеатра «Урал» в Златоусте уже было три действующих кинотеатра.

Кинотеатр представляет собой яркий образец сталинского монументального классицизма. Данные об архитекторе отсутствуют.

В 50-е годы XX века по всему Советскому Союзу строятся административные и общественные здания, в основу которых положены типовые и повторно применяемые проекты архитектурных мастерских. В отличие от построек более раннего и более позднего периодов, их архитектурный облик несет некоторую камерность.

Вероятнее всего, кинотеатр «Урал» был построен по проекту молодого московского архитектора С. И. Якшина. Проект предусматривал просторное здание на 600 мест. Прослеживается сходство с реализованным в 1949 г. С. И. Якшиным проекта кинотеатра «Ударник» в Сталинграде и проектом кинотеатра «Родина», выстроенным в 1953 году в Уфе. Сходство внешнего вида двух зданий прослеживается от портика, расположения колонн (отличается только количество колонн с каждой стороны от центрального входа) до декоративных лепных гирлянд, олицетворяющих триумф Победы.

Небольшое отличие состоит лишь в том, что над лоджией в кинотеатре «Ударник» помещена пятиконечная звезда. У кинотеатра «Урал» эта часть портика не имеет декора. С кинотеатром «Родина» отличие наблюдается в количестве колонн с каждой стороны от центрального входа и геометрии портика.

В кинотеатрах сеансы начинались с утра (как правило, кинофильмами для детей) и продолжались до позднего вечера — последние сеансы в «Урале» для односерийных фильмов начинались в 21 час, для двухсерийных — в 20.30 или 20.40.

Позже в советское время в Златоусте были построены еще два кинотеатра. 9 мая 1962 года в районе вокзала открывается кинотеатр «Комсомолец» на 500 мест. 31 января 1972 года на проспекте Гагарина сдан в эксплуатацию кинотеатр «Космос». Проекты этих зданий более лаконичны и лишены архитектурных излишеств.

Современное планировочно–архитектурное состояние здания

Здание является одним из представителей многообразия сталинской эклектики послевоенного периода строительства и, несмотря на окончание строительства в 1956 году, его не коснулось принятое в 1955 году Постановление Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «Об устранении излишеств в проектировании и строительстве». Уже почти готовое к сдаче, здание не стали освобождать от «излишеств», как было со многими строениями в городах Советского Союза. До настоящего времени оно сохранилось в, почти не искаженном, первоначальном виде.

Подобные кинотеатры были построены во многих городах: Омск, Уфа, Ижевск и т.д. Сходство внешнего вида зданий очевидно в композиционном решении фасадов, деталей. Прослеживается наличие обязательных приемом и форм исторических стилей, осевых симметричных объемов портиков, ставших своего рода типологическим каноном для зрелищных зданий того периода.

Здание представляет собой 2-х, частично 3-х этажное, кирпичное строение под двускатной кровлей. Фасады оштукатурены, декорированы лепниной, окрашены в два цвета.

Здание в плане имеет форму прямоугольника, с портиком главного (северного) фасада. Здание центрально-симметрично в решении главного и дворового (южного) фасадов. Оконные и дверные проемы прямоугольной формы. Фасады декорированы лепным декором в виде обрамления окон, пилястр, междуэтажного и венчающего карнизов. Кровля металлическая, из профилированных листов, двускатная, с организованным водостоком. «Родные» металлическое покрытие, слуховые окна, водосточные трубы утрачены. На фасадах следы изменений, утрат.

В интерьерах здания сохранились «родные» планировочные и декоративные элементы в оформлении фойе 1-го этажа. Большое пространство фойе организовано элементами стоечно-балочной конструктивной схемы, декорированными лепниной. Сохранились

декоративные элементы на колоннах, кессоны потолка оформлены настенным и потолочным декором. Пол вестибюля бетонный мозаичный, с брекчией из светлого мрамора. Пол разбит на квадратные плиты, с контуром каждой в виде крупных кусков мрамора, формирующих сторону квадрата, и более мелким заполнением центральной части квадрата.

5. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Археологический фактор в планировочной организации территории. I Материалы семинара. - М.: Институт наследия. 1997.
2. Архитектура СССР. 1951. № 1.
3. Историко-культурный опорный план города Златоуста.
4. История Урала с древнейших времен до 1861 года. - М.: Наука, 1989.
5. Калимуллин Ю. Кинотеатр «Родина» в городе Уфе // Архитектура СССР. 1954. № 9.
6. Косицкий Я.В. Композиционные основы планировочной структуры города. - М.: МарХИ, 1985.
7. Кострикин Н.Д. Искусство городского плана // Архитектура СССР. 1984, №3.
8. Круковский М.А. Южный Урал. Путевые очерки. — М., 1909.
9. Лахтин В. Н. Система расселения и архитектурно-планировочная структура городов Урала / В. Н. Лахтин. — М.: Стройиздат, 1977. — 128 с.
10. Левит А. И. Южный Урал: география. Учебное пособие, 2007.
11. Лотарева Р.М. Города-заводы России XVIII – первая половина XIX века. – Екатеринбург, издательство «Сократ», 2011. – 288 с., 16 с. ил.
12. Лохова Н.Н. Архитектурно-планировочное наследие 20-50-х годов XX века в градостроительстве Урала (автореф. дис. канд. арх.) – Новосибирск.
13. Московские кинотеатры советского времени. – М., 2020. – 184 с.

14. Пруцын О.И., Рымашевский Б., Борусевич В. Архитектурноисторическая среда. - М.: Стройиздат, 1990.
15. Уральская историческая энциклопедия. 2-е изд. - Екатеринбург: Изд. I Академкнига, 2000. – 640 с.
16. Уральская Советская энциклопедия. Свердловск; М., 1933. Т.1.
17. Челябинская область // Большая советская энциклопедия : [в 30 т.] / гл. ред. А. М. Прохоров. — 3-е изд. — М. : Советская энциклопедия, 1969—1978.

6. Обоснование вывода экспертизы.

В связи с вновь выявленными обстоятельствами Экспертом проведено определение историко-культурной ценности Объекта по методике историко-культурной ценности объектов историко-архитектурного наследия, разработанной кандидатом архитектуры С.В. Зеленовой.

В целях обоснования целесообразности (нецелесообразности) включения выявленного объекта культурного наследия «Здание бывшей гимназии», расположенного по адресу Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 2, в реестр приоритетными являются архитектурная, градостроительная, историческая и научная ценность.

Историческая ценность

Оценка исторической ценности Объекта определяется по трем основным критериям: мемориальность, историческая достоверность, подлинность.

Выявленный объект культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал», расположенный по адресу Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9, имеет низкую историческую ценность и не является важным источником информации о развитии города Златоуста.

Мемориальность

Мемориальная ценность здания не подтверждена документально. В ходе исследования было установлено, что Объект не связан с важнейшими историческими событиями, происходившими в городе Златоусте.

Историческая достоверность

Объект не связан с историей Златоуста.

Подлинность (аутентичность)

В рамках натурного обследования Объекта Экспертом было выявлено, что Объект представляет собой здание бывшего кинотеатра «Урал», с более поздними элементами, такими как пластиковые оконные блоки и металлические дверные блоки. Пристроен металлический пандус с правой стороны главного фасада.

Исходя из сказанного, можно утверждать, что подлинность исторической части объекта была сохранена.

Архитектурно–градостроительная ценность

Оценка архитектурно-градостроительной ценности Объекта определяется по семи критериям: сохранность, представительность, градостроительная ценность, ансамблевость, градоформирующее значение, функциональное использование, этапность.

Сохранность

Определена на основании результатов обследования здания, выполненного в 2022 году, и визуального осмотра.

Историческая объемно-пространственная структура объекта сохранена. Подлинное объемно-планировочное решение и первоначальное внешнее внутреннее декоративное убранство Объекта частично сохранены. На фасадах следы изменений, утрат.

Представительность

Объект является типовым, традиционного применения.

Градостроительная ценность

Историческая архитектурная среда, окружающая объект, не обладает высокой степенью сохранности. Объект расположен в исторической части города, в условиях городской застройки, сформированной на протяжении 150 лет. Роль объемно–пространственных характеристик Объекта в системе архитектурно–пространственной композиции окружающей исторической среды отсутствует. Застройка разновременная, разноэтажная, какой-либо подчиненности градостроительному или архитектурному замыслу не прослеживается.

В связи с этим, можно говорить о том, что Объект не обладает высокой градостроительной ценностью.

Ансамблевость

Объект не является элементом историко-культурного или градостроительного ансамбля.

Градоформирующее значение

Объект обладает аутентичными архитектурными особенностями, в связи с чем оказывает большое влияние на смысловое пространство территории, в связи с чем имеет существенное градоформирующее значение.

Функциональное использование

Объект используется в качестве торгового здания, что противоречит его изначальному назначению.

Этапность

Объект сохранил свой первоначальный вид как базовый, но вследствие проведения поздних ремонтных работ объект имеет ряд наслоений на свой первоначальный исторический облик.

Культурологическая ценность

Оценка культурологической ценности Объекта определяется по шести критериям: научно-познавательная ценность, учебно-педагогическая ценность, художественно-эстетическая ценность, публичная и общественная значимость, социокультурная ценность, распространенность.

Научно–познавательная ценность

Объект является источником по истории Златоуста.

Учебно–педагогическая ценность

Объект представляет интерес для учебно–педагогической деятельности в связи с его ценностью для изучения истории Златоуста.

Художественно–эстетическая ценность

Объект обладает выразительным архитектурным образом и высокой степенью воздействия на восприятие широким кругом людей.

Публичная и общественная значимость

Объект представляет национальный интерес региона на территории страны.

Социокультурная ценность

Объект обладает социокультурной ценностью и прививает, как подрастающему, так и взрослому поколению определенные общечеловеческие ценности.

Распространенность

Здания подобной архитектуры имеют широкое распространение в регионе.

Экспертом были проведены исторические изыскания, натурное обследование с фотофиксацией его современного состояния. Исторические изыскания проведены по материалам, указанным в п. 5 Акта. Фотофиксация состояния Объекта на момент заключения договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы проведена экспертом в 2022 году. Согласно статье 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», к объектам культурного наследия относятся «объекты недвижимого имущества со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры». Исходя из вышеприведенных исследований, выявленный объект культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал», расположенный по адресу Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9, соответствует данному определению и на момент проведения экспертизы, имеет все основания для включения его в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Учитывая вышеприведенные аргументы, эксперт считает возможным сделать вывод о значительной градостроительной, архитектурно-художественной, эстетической ценности и общественной значимости здания. Мемориальная ценность здания достаточно высока. Таким образом, объект обладает

особенностями, которые позволяют судить о его историко-культурной ценности для Российской Федерации, для Челябинской области или для города Златоуста. Соответственно, представляется целесообразным его отнесение к категории объектов культурного наследия федерального значения, регионального значения либо местного (муниципального) значения.

Фотофиксация объекта



Фото 1. Объект культурного наследия. Общий вид с С.



Фото 2. Объект культурного наследия. Общий вид с СЗ.



Фото 3. Объект культурного наследия. Общий вид с СЗ. Шаг 1.



Фото 4. Объект культурного наследия. Общий вид с З.



Фото 5. Объект культурного наследия. Западный фасад.



Фото 6. Объект культурного наследия. Общий вид с ЮЗ.



Фото 7. Объект культурного наследия. Общий вид с ЮЗ. Шаг 1.



Фото 8. Объект культурного наследия. Общий вид с Ю.



Фото 9. Объект культурного наследия. Общий вид с СЗ.

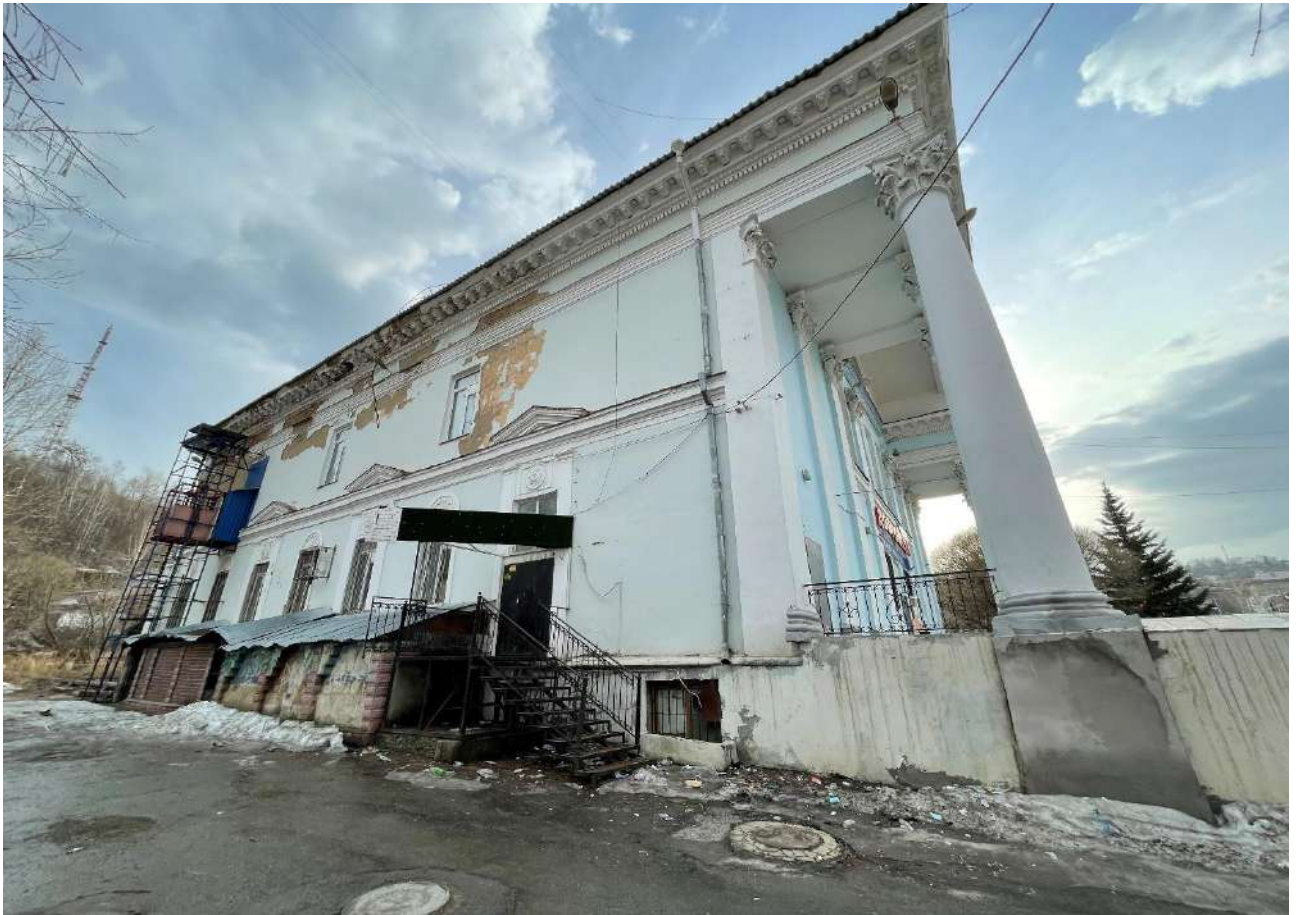


Фото 10. Объект культурного наследия. Общий вид с СВ.



Фото 11. Объект культурного наследия. Общий вид с СВ.



Фото 12. Объект культурного наследия. Восточный фасад.



Фото 13. Объект культурного наследия. Общий вид с ЮВ.



Фото 14. Объект культурного наследия. Главный вход. Фронтон.



Фото 15. Объект культурного наследия. Главный вход. Фрагмент оформления фронтона.



Фото 16. Объект культурного наследия. Главный вход. Фрагмент оформления портика.



Фото 17. Объект культурного наследия. Главный вход. Фрагмент оформления портика.



Фото 18. Объект культурного наследия. Главный вход. Фрагмент оформления портика.



Фото 19. Объект культурного наследия. Главный вход. Фрагмент фасада.



Фото 20. Объект культурного наследия. Главный вход. Фрагмент оформления портика.



Фото 21. Объект культурного наследия. Главный вход.
Фрагмент декоративного оформления колонн.



Фото 22. Объект культурного наследия. Главный вход. Фрагмент оформления портика.



Фото 23. Объект культурного наследия. Главный вход. Колонны.

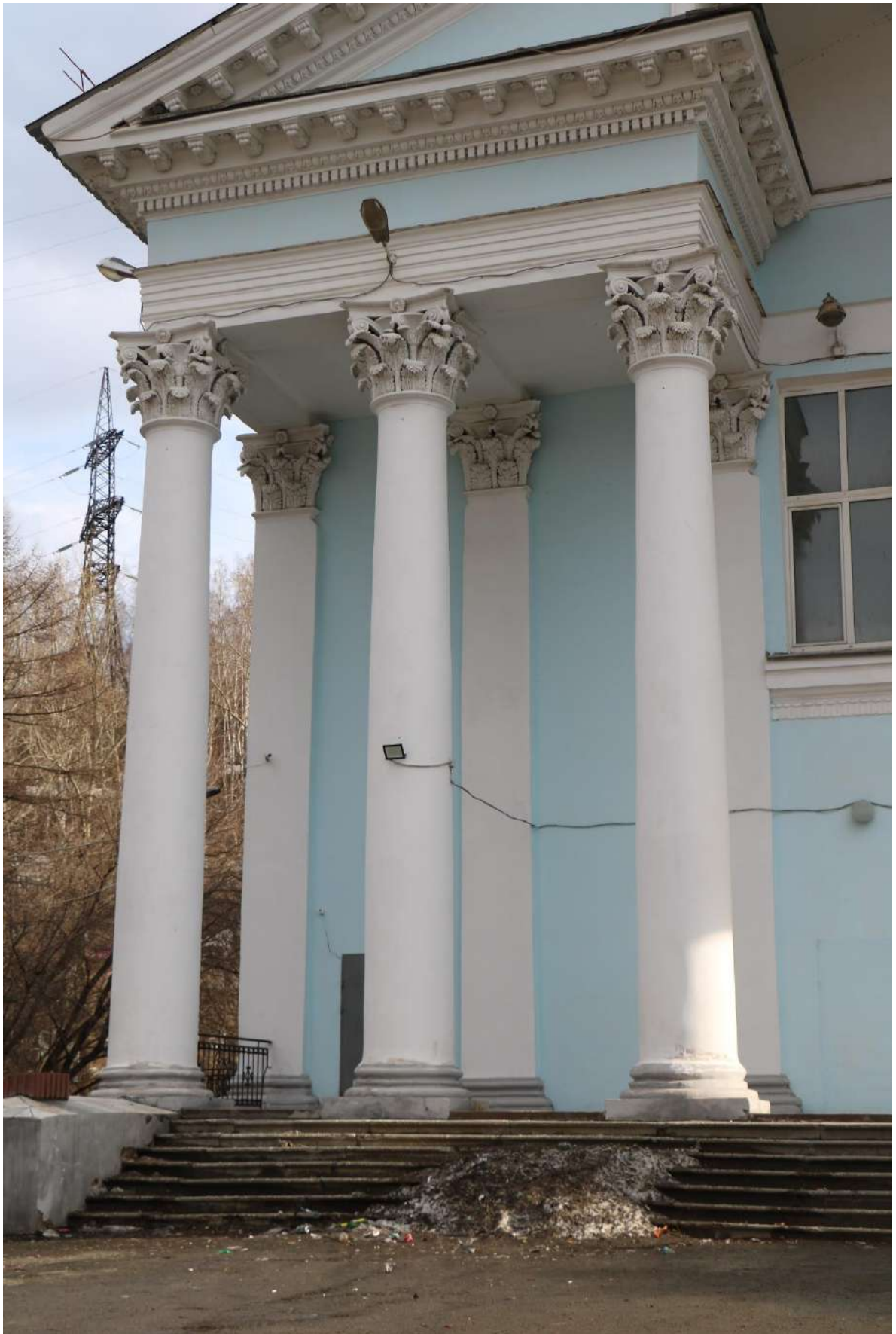


Фото 23. Объект культурного наследия. Главный вход. Колонны.



Фото 24. Объект культурного наследия. Главный вход. Фрагмент фасада.



Фото 25. Объект культурного наследия. Главный вход.
Фрагмент оформления части фасада.



Фото 26. Объект культурного наследия. Главный вход. Фрагмент оформления фронтона.



Фото 27. Объект культурного наследия. Главный вход.
Фрагмент декоративного оформления колонн.



Фото 28. Объект культурного наследия. Главный вход.
Фрагмент декоративного оформления фасада.



Фото 29. Объект культурного наследия. Главный вход. Основание колонны.



Фото 30. Объект культурного наследия. Главный вход. Фрагмент фасада.



Фото 31. Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления верхней части фасада.



Фото 32. Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления верхней части фасада.



Фото 33. Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления верхней части фасада.



Фото 34. Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления оконных проемов.



Фото 35. Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления верхней части фасада.



Фото 36. Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления оконных проемов.



Фото 37 Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления оконных проемов



Фото 38. Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления оконных проемов.



Фото 39. Объект культурного наследия. Декор южного фасада.



Фото 40. Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления верхней части фасада.



Фото 41. Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления верхней части фасада.



Фото 42. Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления оконных проемов.

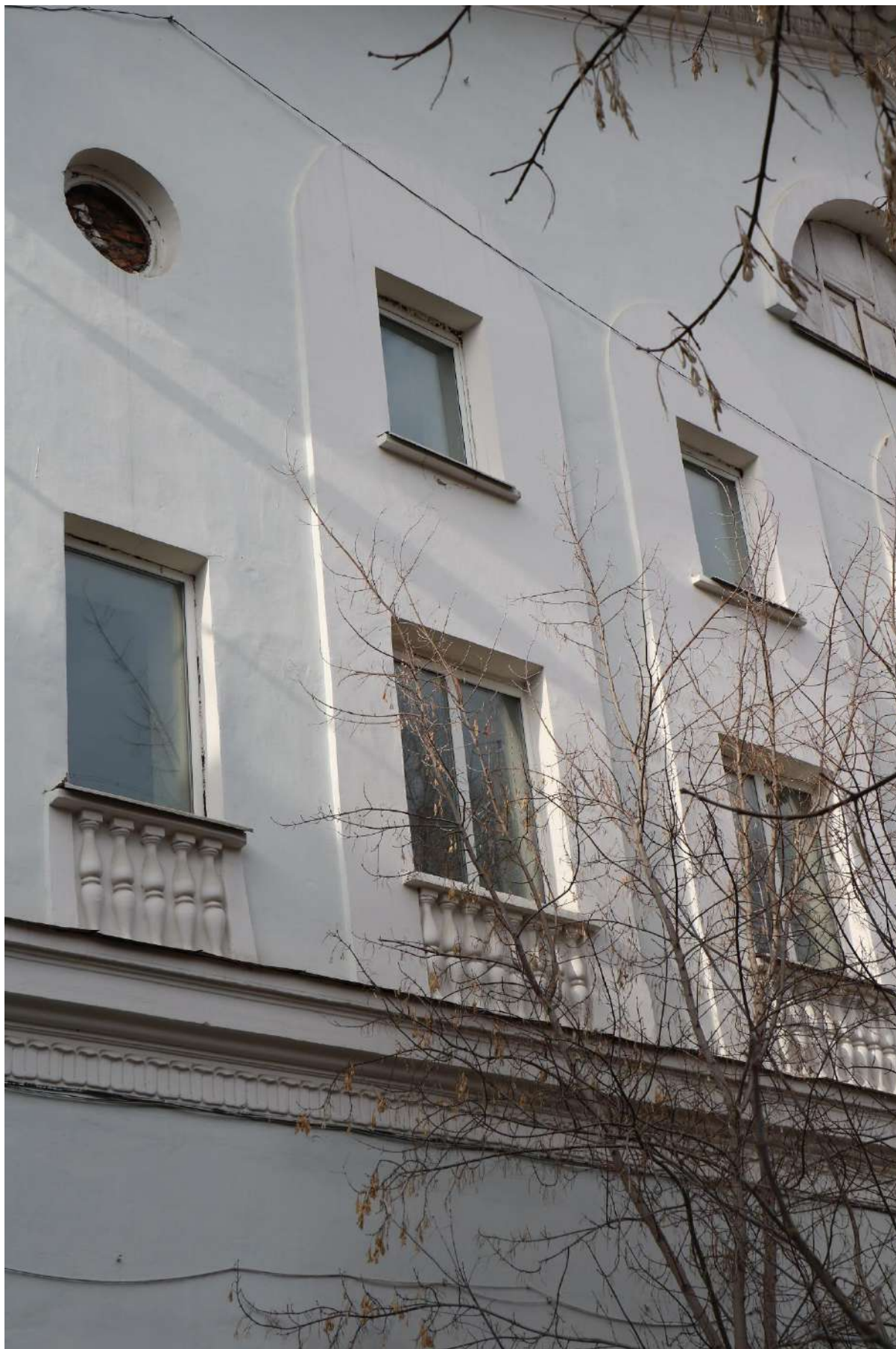


Фото 43. Объект культурного наследия.
Фрагмент декоративного оформления части фасада.



Фото 44. Объект культурного наследия. Фрагмент южного фасада.



Фото 45. Объект культурного наследия. Фрагмент южного фасада.



Фото 46. Объект культурного наследия. Фрагмент южного фасада.



Фото 47. Объект культурного наследия. Восточный фасад.



Фото 48. Объект культурного наследия. Восточный фасад.



Фото 49. Объект культурного наследия. Восточный фасад.



Фото 50. Объект культурного наследия. Восточный фасад.



Фото 51. Объект культурного наследия. Восточный фасад.



Фото 55. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.



Фото 56. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.

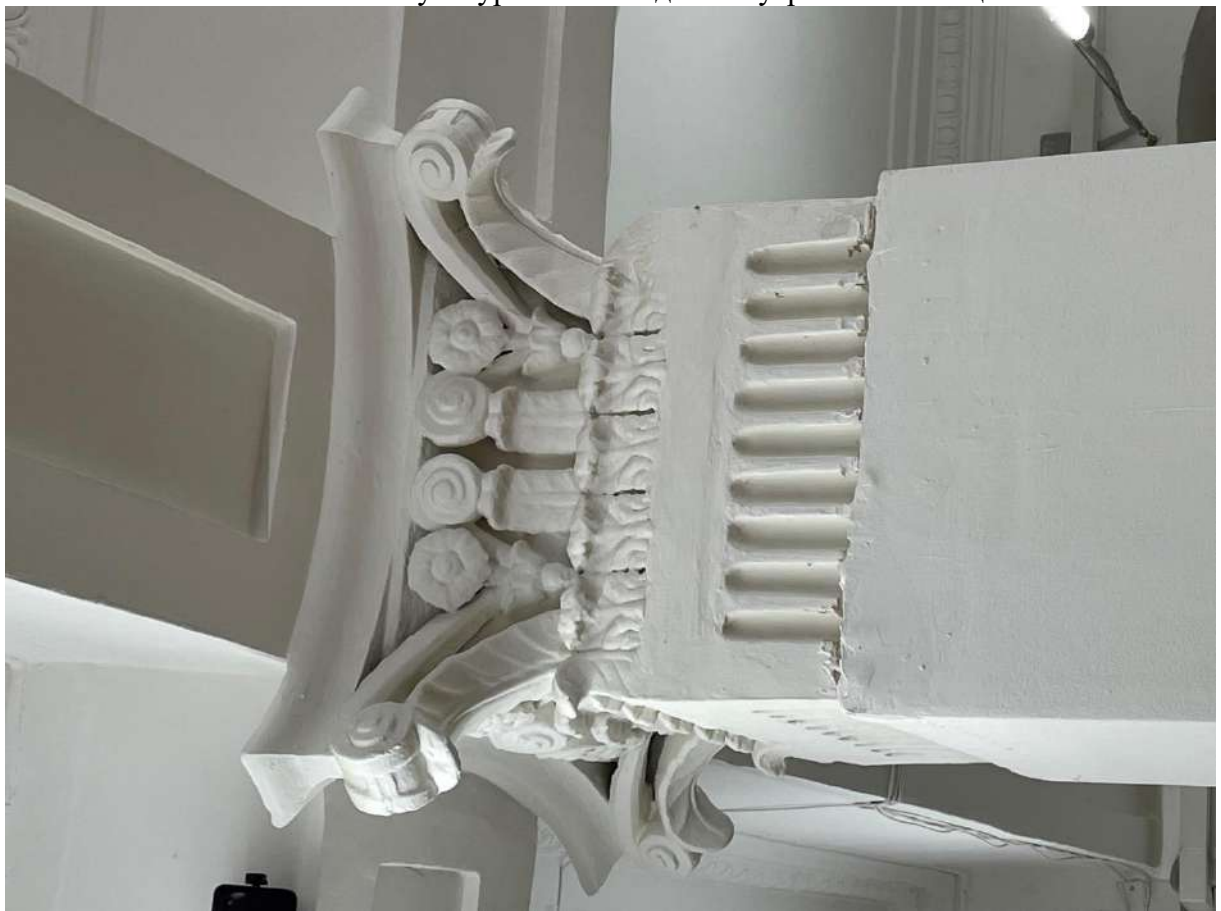


Фото 57. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.
Фрагмент декоративного оформления колонн.

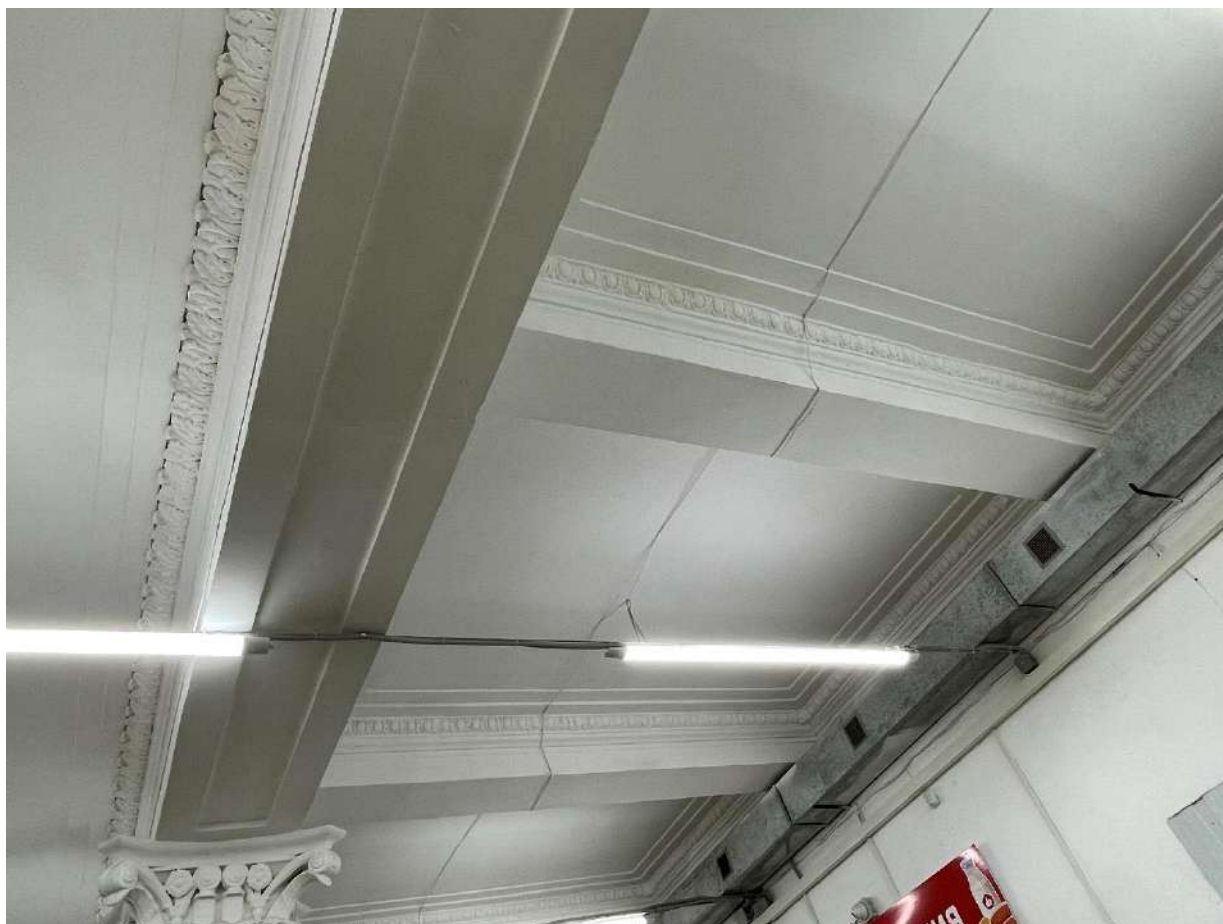


Фото 58. Объект культурного наследия. Внутренние помещения. Фрагмент потолка.



Фото 59. Объект культурного наследия. Внутренние помещения. Фрагмент потолка.



Фото 60. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.



Фото 61. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.



Фото 62. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.



Фото 63. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.



Фото 64. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.



Фото 65. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.



Фото 66. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.



Фото 67. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.



Фото 68. Объект культурного наследия. Внутренние помещения.

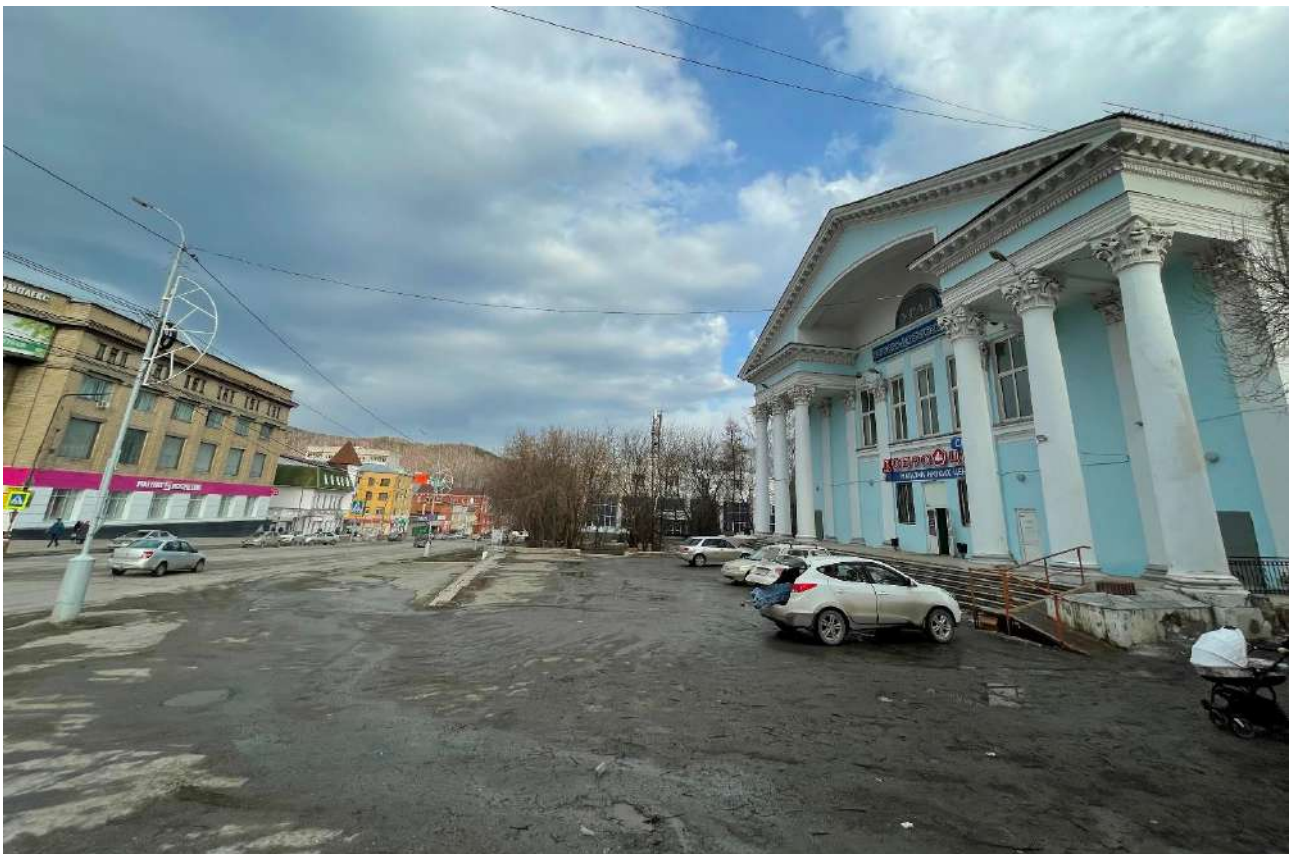


Фото 69. Объект культурного наследия. Общий вид с улицы Ленина.

Вывод экспертизы:

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал», расположенного по адресу Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9, является обоснованным (положительное заключение), так как данный объект обладает историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения его в реестр, и соответствует критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выявленный объект культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал», расположенный по адресу Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9, подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п. 2 ст. 18 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

Данные, рекомендуемые для внесения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- 1. Наименование:** «Здание кинотеатра «Урал»
- 2. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события:** 1956 г.
- 3. Адрес (местонахождение):** Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9.
- 4. Вид объекта:** памятник.
- 5. Категория историко-культурного значения:** объект культурного наследия регионального значения.

6. Предмет охраны: Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал», расположенного по адресу: Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9, представлен в составе настоящего акта.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении натуральных исследований и внесен в нормативно-правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.

7. Границы территории: Проект границ территории объекта культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал», расположенного по адресу: Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, 9, представлен в составе настоящего акта.

**Эксперт государственной
историко-культурной экспертизы**

М.Ю. Сафаров

**Директор ООО НПЦ
«Сибирская Скифия»**

Н.Ю. Сафарова

Дата оформления Акта государственной историко-культурной экспертизы: 26 мая 2023 года.

К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:

Приложение 1:

- [1] Приказ МК РФ от 26.11.2019 № 1828 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» на М.Ю. Сафарова;
- [2] Государственный контракт № 2.5 на выполнение работ для областных государственных нужд;
- [3] Договоры с экспертами ГИКЭ;

Приложение 2:

- [1] Приказ Министерства культуры Челябинской области № 37 от 11.03.2009 «Об утверждении списка выявленных объектов культурного наследия Челябинской области»;
- [2] Список выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность, 2009 г.
- [3] Приказ Министерства культуры Челябинской области № 167 от 14.04.2016 «Об утверждении перечня выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную и иную культурную ценность».
- [4] Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную и иную культурную ценность, 2016 г.
- [5] Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости.
- [6] Иконографические материалы по объекту экспертизы.
- [7] Проект предмета охраны объекта культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал»».
- [8] Проект границ территории объекта культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал»».

Приложение 1

К Акту государственной историко–культурной экспертизы выявленного
объекта культурного наследия

[1]



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

26 ноября 2019г.

Москва

№ *1828*

Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 31 октября 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за С.Г.Обрывалиным.

Заместитель Министра



Н.П.Овсиенко

Приложение

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «26» 11. 2019 г. № 1828

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Барынкин Павел Петрович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон); - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
15.	Салмина Светлана Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
16.	Сафаров Михаил Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.
17.	Туркин Геннадий Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОНТРАКТ № 2.5
на выполнение работ для областных государственных нужд

г. Челябинск

« ____ » _____ 2022 г.

Общество с ограниченной ответственностью Научно-Производственный Центр «Сибирская Служба», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице директора Сафаровой Натальи Юрьевны, действующего на основании Устава, с одной стороны, и Государственный комитет охраны объектов культурного наследия Челябинской области, именуемый в дальнейшем «Заказчик», в лице председателя Государственного комитета Федичкина Алексея Васильевича, действующего на основании Положения, с другой стороны, здесь и далее именуемые «Стороны», в соответствии с Федеральным законом от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (далее – Федеральный закон о контрактной системе) по результатам проведенного аукциона в электронной форме, объявленного извещением от «02» марта 2022 г. № 0869200000222000427, на основании Протокола подведения итогов определения поставщика (подрядчика, исполнителя) по электронному аукциону от «15» марта 2022 г. № 0869200000222000427, заключили настоящий государственный контракт (далее – Контракт), о нижеследующем:

1. Предмет Контракта

1.1. По Контракту Исполнитель обязуется в порядке и сроки, установленные Контрактом, выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы в отношении объектов культурного наследия Челябинской области (далее по тексту – работы), согласно Техническому заданию (приложение 1 к Контракту), а Государственный заказчик обязуется принять и оплатить выполненные работы в сроки, установленные Контрактом.

Идентификационный код закупки (ИКЗ)- 222745329823674530100100040017490244.

1.2. Место выполнения Работ: по месту нахождения Исполнителя, по месту нахождения объектов.

Место приёмки результата выполненных работ и представления документов: 454048, г. Челябинск, ул. Воровского, дом 30, 9 этаж, кабинет 96.

1.3. Срок выполнения Работ Исполнителем по Контракту в полном объеме:

- срок начала выполнения работ: с даты заключения Контракта;
- срок окончания выполнения: не позднее 10 августа 2022 года.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Исполнитель обязан:

2.1.1. Выполнить работы в надлежащем объеме и с надлежащим качеством, согласно Техническому заданию (приложение 1 к Контракту) в соответствии с законодательством Российской Федерации, требованиями иных нормативных правовых актов, регулирующих порядок выполнения такого вида Работ, устанавливающих требования к качеству такого вида Работ.

2.1.2. Предоставить Государственному заказчику не позднее срока, определенного в п. 1.3. Контракта, документы для принятия выполненных работ (перечень передаваемой документации в соответствии с Техническим заданием (приложение 1 к Контракту)), а также разместить в единой информационной системе документ о приемке.

2.1.3. Своевременно и надлежащим образом исполнять обязательства в соответствии с условиями Контракта и представить Государственному заказчику документы, указанные в п. 2.1.2. Контракта, по итогам исполнения Контракта.

2.1.4. Гарантировать качество выполненных работ.

2.1.5. Выполнить работы лично или с привлечением сторонних специализированных организаций (соисполнителей). Ответственность по сделкам совершенным со стороны специализированной организацией несет Исполнитель. Привлечение сторонних специализированных организаций не влечет за собой изменение стоимости и объемов Работ по настоящему Контракту.

Выполнение работ по настоящему Контракту сторонними организациями осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2.1.6. Определить адрес электронной почты для направления копий актов, писем, заявок и иных документов по настоящему Контракту, и в течение одного рабочего дня с момента заключения Контракта сообщить Заказчику на электронную почту okn@okn.eps74.ru электронную

почту Исполнителя. В случае неисполнения данной обязанности Заказчик оставляет за собой право направлять копии актов, писем и иных документов по настоящему Контракту на любой известный адрес электронной почты Исполнителя, в том числе указанный в настоящем Контракте.

2.1.7. Ежедневно проверять поступление корреспонденции на адрес электронной почты сообщенный Заказчику, в том числе указанный в настоящем Контракте.

2.1.8. Своевременно представить по запросу Заказчика в сроки, указанные в таком запросе, информацию о ходе исполнения обязательств, в том числе о сложностях, возникающих при исполнении Контракта.

2.1.9. Самостоятельно проводить согласование своего доступа и доступа с иными лицами и организациями к объектам, предмета выполнения Работ, указанных в Техническом задании (приложение 1 к Контракту), находящихся на территории Челябинской области.

Исполнитель самостоятельно согласовывает последующий доступ к объектам, предмета выполнения Работ, находящихся на территории Челябинской области, доступ к объектам, иных собственников и с иными лицами и организациями, если их имущество, объекты или территория используется для предмета выполнения Работ с обязательным уведомлением Заказчика. Стоимость согласований оплачивается Исполнителем самостоятельно и входит в стоимость Работ.

2.1.10. Вести учет выполненных Работ, проведение, сроки выполнения Работ и их результат, в соответствии с Техническим заданием (Приложение 1 к Контракту).

2.1.11. Обеспечивать соответствие результатов Работ требованиям, установленным законодательством Российской Федерации, лицензирования, обязательным нормам, правилам и иным нормативных правовых актов, регулирующих порядок выполнения такого вида Работ, устанавливающих требования к качеству такого вида Работ, в соответствии с условиями Контракта и технического задания, действующим на момент выполнения Работ.

2.1.12. Обеспечить устранение недостатков, выявленных при приемке Государственным заказчиком Работ и в течение гарантийного срока, за свой счет.

2.1.13. Приостановить выполнение Работ в случае обнаружения не зависящих от Исполнителя обстоятельств, которые могут оказать негативное влияние на качество результатов выполняемых Работ или создать невозможность их завершения в установленный Контрактом срок, и сообщить об этом Заказчику в течение 1 (одного) рабочего дня после приостановления выполнения Работ.

2.1.14. В течение 1 (одного) рабочего дня информировать Заказчика о невозможности выполнить Работы в надлежащем объеме, в предусмотренные Контрактом сроки, надлежащего качества.

2.1.15. В случае если законодательством Российской Федерации предусмотрены обязательные требования к лицам, осуществляющим определенные виды деятельности, входящие в состав работ, подлежащих выполнению по Контракту (лицензирование, членство в саморегулируемых организациях, аккредитация и прочее), Исполнитель обязан обеспечить наличие документов, подтверждающих его соответствие, либо привлечаемых им субподрядчиков, требованиям, установленным законодательством Российской Федерации, в течение всего срока исполнения Контракта. Указанные документы представляются Исполнителем по требованию Заказчика в течение 3 (трех) рабочих дней со дня получения соответствующего требования.

2.1.16. Представить Заказчику сведения об изменении своего фактического местонахождения в срок не позднее 3 (трех) рабочих дней со дня соответствующего изменения. В случае непредставления уведомления об изменении адреса фактическим местонахождением Исполнителя будет считаться адрес, указанный в Контракте.

2.1.17. В случае изменения банковского счета Исполнителя в течение 1 (Одного) дня в письменной форме сообщить об этом Государственному заказчику, указав новые реквизиты расчетного счета. В противном случае все риски, связанные с перечислением Заказчиком денежных средств на указанный в Контракте банковский счет Исполнителя, несет Исполнитель.

2.1.18. Обеспечить конфиденциальность информации, предоставленной Государственным заказчиком в ходе исполнения обязательств по Контракту, за исключением случаев, когда Исполнитель в соответствии с законодательством Российской Федерации обязан предоставлять информацию третьим лицам. В случае нарушения Исполнитель обязуется возместить Заказчику все убытки, которые тот понес в связи с раскрытием информации, связанной с Контрактом.

2.2. Заказчик обязан:

2.2.1. Провести экспертизу для проверки представленных Исполнителем результатов выполненных Работ, предусмотренных Контрактом в соответствии с разделом 4 Контракта.

2.2.2. Осуществить приемку выполненных работ в соответствии с разделом 5 Контракта.

2.2.3. Своевременно принять и оплатить надлежащим образом выполненные Работы в порядке и сроки, установленные Контрактом.

2.2.4. При получении от Исполнителя уведомления о приостановлении выполнения Работ в случае, указанном в пункте 2.1.13. Контракта, в течение 3 (трех) рабочих дней рассмотреть вопрос о целесообразности и порядке продолжения выполнения Работ.

2.2.5. Обеспечить конфиденциальность информации, представленной Исполнителем в ходе исполнения обязательств по Контракту, за исключением случаев, когда Государственный заказчик в соответствии с законодательством Российской Федерации обязан предоставлять информацию третьим лицам.

2.3. Исполнитель вправе:

2.3.1. Требовать подписания Государственным заказчиком Акта приемки выполненных работ в соответствии с условиями настоящего Контракта.

2.3.2. Требовать своевременной оплаты выполненных Работ в соответствии с условиями Контракта.

2.3.3. Требовать уплаты неустоек (штрафов, пеней) в случае просрочки исполнения Государственным заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, а также в иных случаях ненадлежащего исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом.

2.3.4. Запрашивать у Заказчика разъяснения и уточнения относительно выполнения Работ в рамках Контракта.

2.3.5. Получать от Заказчика содействие при выполнении Работ в соответствии с условиями Контракта.

2.3.6. Досрочно исполнить обязательства по Контракту с согласия Заказчика.

2.3.7. Принять решение об одностороннем отказе от исполнения контракта в порядке, предусмотренном Законом о контрактной системе, по основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации.

2.3.8. Пользоваться иными правами, установленными Контрактом и законодательством Российской Федерации.

2.4. Заказчик вправе:

2.4.1. Требовать от Исполнителя надлежащего исполнения обязательств в порядке и сроки, определенные в соответствии с настоящим контрактом, а также требовать от Исполнителя устранения выявленных недостатков Работ в срок, предусмотренный настоящим контрактом, после письменного уведомления об их обнаружении.

2.4.2. Определять лиц, непосредственно участвующих в контроле за ходом выполнения Исполнителем Работ и (или) участвующих в сдаче-приемке выполненных Работ.

2.4.3. В любое время проверять ход и качество выполняемой Исполнителем работы, не вмешиваясь в его деятельность.

2.4.4. В случае предоставления Исполнителем работ, не предусмотренных настоящим Контрактом, отказаться от оплаты таких работ.

2.4.5. Требовать от Исполнителя предоставления надлежащим образом оформленной документации и материалов, подтверждающих исполнение обязательств по выполнению работ, указанных в п. 2.1.2. Контракта.

2.4.6. В случае досрочного выполнения Исполнителем обязательств по Контракту принять и оплатить Работы в соответствии с установленными в Контракте сроками и порядком.

2.4.7. Отказаться от приемки результата Работ в случаях, предусмотренных Контрактом и законодательством Российской Федерации, в том числе в случае обнаружения неустранимых недостатков.

2.4.8. Отказаться в любое время до сдачи Работ от исполнения Контракта и потребовать возмещения ущерба, если Исполнитель не приступает своевременно к исполнению Контракта или выполняет Работы настолько медленно, что окончание их к сроку, указанному в Контракте, становится явно невозможным.

2.4.9. Принять решение об одностороннем отказе от исполнения Контракта в соответствии с Федеральным законом о контрактной системе, по основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации.

2.4.10. В соответствии со статьей 397 Гражданского кодекса Российской Федерации устранять недостатки Работ и требовать от Исполнителя возмещения понесенных необходимых расходов и других убытков.

2.4.11. Пользоваться иными правами, установленными Контрактом и законодательством Российской Федерации.

2.4.12. По согласованию с Исполнителем, руководствуясь положениями статьи 95 Федерального закона о контрактной системе, снизить цену Контракта без изменения предусмотренных Контрактом объема и качества выполняемых работ и иных условий Контракта.

3. Цена Контракта и порядок расчетов

3.1. Цена Контракта составляет рублей, копеек, НДС не облагается на основании подпункта 15 пункта 2 статьи 149 главы 21 Налогового кодекса Российской Федерации.

Сумма, подлежащая уплате Государственным заказчиком Исполнителю уменьшается на размер налогов, сборов и иных обязательных платежей в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, связанных с оплатой Контракта, если в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах такие налоги, сборы и иные обязательные платежи подлежат уплате в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации Государственным заказчиком.

3.2. Цена Контракта включает в себя все затраты, издержки и иные расходы Исполнителя, налоговые сборы, командировочные расходы, оплату за проезд, питание, проживание, и другие обязательные платежи в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, связанные с исполнением Контракта.

3.3. Цена Контракта является твердой и определяется на весь срок исполнения Контракта, за исключением случаев, предусмотренных действующим законодательством.

3.4. Расчеты Государственного заказчика с Исполнителем по Контракту осуществляются за счет средств бюджета Челябинской области.

3.5. Оплата выполненных работ ~~производится~~ Государственным заказчиком по факту выполнения работ, экспертиз и приемки выполненных работ в течение 10 рабочих дней с даты подписания Государственным заказчиком документа о приемке выполненных работ.

3.6. Оплата производится в безналичном порядке путем перечисления денежных средств со счета Государственного заказчика на счет Исполнителя.

3.7. Валютой платежа является российский рубль. Датой оплаты считается дата списания денежных средств со счета Государственного заказчика.

3.8. Сумма неисполненных Исполнителем требований об уплате неустоек (штрафов, пеней), предъявленных Заказчиком в соответствии с требованиями действующего законодательства, может удерживаться из суммы, подлежащей оплате Исполнителю, предусмотренной в п. 3.1 Контракта.

4. Экспертиза результатов исполнения Контракта

4.1. Для проверки предоставленных Исполнителем результатов, предусмотренных Контрактом (выполнения работ), в части их соответствия условиям Контракта, в том числе Техническому заданию (Приложение 1 к Контракту), Государственным заказчиком проводится экспертиза, оформляемая заключением. Экспертиза результатов исполнения на соответствие их объему, качеству и требованиям, установленным Контрактом, осуществляется лицами, уполномоченными Государственным заказчиком, и компетентными (по роду работы, по образованию, по опыту трудовой деятельности) в вопросах определения объемов и качества подлежащих приемке работ.

4.2. Экспертиза проводится в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней по факту окончания выполнения работ.

4.3. Заключение экспертизы результатов исполнения Контракта (выполнения работ) оформляется в течение 2 (двух) рабочих дней со дня проведения экспертизы.

4.4. В случае выявления несоответствия выполненных работ условиям Контракта Государственный заказчик незамедлительно уведомляет об этом Исполнителя, составляет мотивированный отказ (с указанием недостатков и срока для устранения недостатков) и направляет его Исполнителю.

4.5. В случае, указанном в пункте 4.4. Контракта Исполнитель обязан в течение срока, установленного Заказчиком в мотивированном отказе, устранить указанные недостатки, препятствующие экспертизе, и уведомить об этом Государственного заказчика сопроводительным письмом.

4.6. Если Исполнитель, в указанный в уведомлении срок, не устранил несоответствия результатов исполнения Контракта требованиям Контракта, Государственный заказчик вправе расторгнуть Контракт в одностороннем порядке или обратиться в суд с иском о расторжении Контракта.

4.7. К проведению экспертизы могут привлекаться эксперты, экспертные организации на основании контрактов, заключенных в соответствии с Федеральным законом о контрактной системе. Расходы по проведению такой экспертизы, в случае доказанного несоответствия оказанных услуг требованиям Контракта, будут возложены на Исполнителя в форме возмещения убытков, понесенных Государственным заказчиком при исполнении Контракта Исполнителем.

5. Условия, порядок приемки оказанной услуги

5.1. Приемка выполненных работ по Контракту на соответствие требованиям, установленным в Контракте, осуществляется Государственным заказчиком по факту выполнения работ и оформляется Актом приемки выполненных работ, который является документом о приемке выполненных работ.

5.2. Приемка выполненных работ осуществляется после проведения экспертизы.

5.3. По решению Государственного заказчика для приемки выполненных может создаваться приемочная комиссия, которая состоит не менее чем из пяти человек.

В случае привлечения Государственным заказчиком для проведения экспертизы экспертов, экспертных организаций при принятии решения о приемке или об отказе в приемке оказанной услуги приемочная комиссия должна учитывать отраженные в заключении по результатам указанной экспертизы предложения экспертов, экспертных организаций, привлеченных для ее проведения.

5.4. Не позднее срока, определенного в п. 1.3. Контракта, Исполнитель представляет оформленную в установленном порядке документацию, предусмотренную условиями Контракта, и формирует с использованием единой информационной системы в сфере закупок (далее - ЕИС), подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Исполнителя, и размещает в ЕИС Акт приемки выполненных работ (далее - документ о приемке) в соответствии с требованиями и в порядке, установленном частью 13 статьи 94 Федерального закона о контрактной системе.

5.5. Государственный заказчик не позднее 20 (Двадцати) рабочих дней, следующих за днем поступления ему через ЕИС документа о приемке (за исключением случая создания приемочной комиссии) осуществляет одно из следующих действий:

а) подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Государственного заказчика, и размещает в ЕИС документ о приемке;

б) формирует с использованием ЕИС, подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Государственного заказчика, и размещает в ЕИС мотивированный отказ от подписания документа о приемке с указанием причин такого отказа.

5.6. В случае создания приемочной комиссии не позднее 20 (Двадцати) рабочих дней, следующих за днем поступления Государственному заказчику документа о приемке:

а) члены приемочной комиссии подписывают усиленными электронными подписями поступивший документ о приемке или формируют с использованием ЕИС, подписывают усиленными электронными подписями мотивированный отказ от подписания документа о приемке с указанием причин такого отказа. При этом, если приемочная комиссия включает членов, не являющихся работниками Государственного заказчика, допускается осуществлять подписание документа о приемке, составление мотивированного отказа от подписания документа о приемке, подписание такого отказа без использования усиленных электронных подписей и ЕИС;

б) после подписания членами приемочной комиссии в соответствии с подпунктом «а» настоящего пункта документа о приемке или мотивированного отказа от подписания документа о приемке Государственный заказчик подписывает документ о приемке или мотивированный отказ от подписания документа о приемке усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Государственного заказчика, и размещает их в ЕИС. Если члены приемочной комиссии в соответствии с подпунктом «а» настоящего пункта не использовали усиленные электронные подписи и ЕИС, Государственный заказчик прилагает подписанные ими документы в форме электронных образов бумажных документов.

5.7. В случае получения через ЕИС мотивированного отказа Государственного заказчика от подписания документа о приемке Исполнитель вправе устранить причины, указанные в таком мотивированном отказе, и направить Государственному заказчику документ о приемке в порядке, предусмотренном частью 13 статьи 94 Федерального закона о контрактной системе.

5.8. Датой приемки выполненных работ считается дата размещения в ЕИС документа о приемке, подписанного Государственным заказчиком.

5.9. Внесение исправлений в документ о приемке, оформленный в соответствии с частью 13 статьи 94 Федерального закона о контрактной системе, осуществляется путем формирования, подписания усиленными электронными подписями лиц, имеющих право действовать от имени Исполнителя, Государственного заказчика, и размещения в ЕИС исправленного документа о приемке.

5.10. Государственный заказчик вправе не отказывать в приемке выполненной работы, в случае выявления несоответствия условиям Контракта, если выявленное несоответствие не препятствует приемке выполненных работ и устранено Исполнителем.

Если Исполнитель в установленный срок не устранит недостатки, Заказчик вправе предъявить Исполнителю Требование о расторжении Контракта.

5.11. Выполненные работы принимаются в полном объеме, по всем объектам, указанным в Техническом задании (приложение 1 к Контракту), частичная приемка отдельных объектов по Контракту не предусмотрена.

5.12. В случае установления требования об обеспечении гарантийных обязательств оформление документа о приемке (за исключением отдельного этапа исполнения контракта) выполненных работ осуществляется после предоставления «Исполнителем» такого обеспечения в соответствии с Федеральным законом о контрактной системе в порядке и в сроки, которые установлены контрактом.

5.13. Заказчик, принявший результаты выполнения работ (подписавший Акт приемки выполненных работ), в течение гарантийного срока не лишается права ссылаться на обнаруженные после приемки недостатки Работ (как явные, так и скрытые) независимо от сроков их обнаружения и независимо от проверки (экспертизы) Работ, проведенной (не проведенной) при приемке Работ и требовать от Исполнителя устранения обнаруженных недостатков, а Исполнитель обязан устранить их за свой счет и своими силами в порядке, предусмотренном пунктами 6.2 и 6.3 настоящего Контракта.

6. Гарантии

6.1. Исполнитель гарантирует, что выполняемые Работы соответствуют требованиям, в соответствии с законодательством Российской Федерации, требованиям иных нормативных правовых актов, регулирующих порядок выполнения такого вида Работ, устанавливающих требования к качеству такого вида Работ, в соответствии с условиями Контракта, действующим на момент выполнения Работ.

6.2. Гарантийный срок на выполненные по Контракту Работы составляет 36 месяцев с даты подписания Сторонами акта приемки выполненных работ.

Под гарантией понимается устранение Исполнителем своими силами и за свой счет допущенных по его вине недостатков, выявленных после приемки Работ.

6.3. Если в период гарантийного срока обнаружатся недостатки, то Исполнитель (в случае, если не докажет отсутствие своей вины) обязан устранить их за свой счет в сроки, согласованные Сторонами и зафиксированные в Акте с перечнем выявленных недостатков и сроком их устранения. Гарантийный срок в этом случае соответственно продлевается на период устранения недостатков.

6.4. Исполнитель гарантирует возможность безопасного использования результата выполненных Работ по назначению в течение всего гарантийного срока.

6.5. В случае наличия замечаний Министерства культуры Российской Федерации гарантийные обязательства действуют до устранения замечаний.

6.6. В случае выявления дефектов после приемки выполненных работ в течение гарантийного периода, затраты на выполнение услуг по устранению дефектов несет Исполнитель.

7. Обеспечение исполнения Контракта

7.1. Контракт заключается после предоставления участником закупки, с которым заключается Контракт, обеспечения исполнения Контракта в соответствии с Федеральным законом о контрактной системе.

7.2. Размер обеспечения исполнения Контракта составляет 5% цены Контракта – 76 037 (Семьдесят шесть тысяч тридцать семь) рублей 50 копеек.

7.3. Исполнение Контракта, гарантийные обязательства (в случае установления) могут обеспечиваться предоставлением независимой гарантии, выданной банком и соответствующей требованиям статьи 45 Федерального закона о контрактной системе, или внесением денежных средств на указанный в пункте 7.9.1. счет, на котором в соответствии с законодательством Российской Федерации учитываются операции со средствами, поступающими Государственному заказчику.

7.4. Способ обеспечения исполнения Контракта, срок действия независимой гарантии определяются в соответствии с требованиями Федерального закона о контрактной системе участником закупки, с которым заключается Контракт, самостоятельно.

7.5. В случае, если участником закупки, с которым заключается Контракт (т.е. Исполнителем), является казенное учреждение, предоставление обеспечения исполнения Контракта, гарантийных обязательств (в случае установления) не требуется.

7.6. В случае снижения начальной (максимальной) цены контракта на 25 процентов и более применяются антидемпинговые меры в соответствии со статьей 37 Федерального закона о контрактной системе.

7.7. Участник закупки, с которым заключается Контракт по результатам определения Исполнителя в соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 30 Федерального закона о контрактной

системе, освобождается от предоставления обеспечения исполнения Контракта, в том числе с учетом положений статьи 37 Федерального закона о контрактной системе, в случае предоставления таким участником закупки информации, содержащейся в реестре контрактов, заключенных заказчиками, и подтверждающей исполнение таким участником (без учета правопреимства) в течение трех лет до даты подачи заявки на участие в закупке трех контрактов, исполненных без применения к такому участнику неустоек (штрафов, пеней). Такая информация представляется участником закупки до заключения Контракта в случаях, установленных Федеральным законом о контрактной системе для предоставления обеспечения исполнения Контракта. При этом сумма цен таких Контрактов должна составлять не менее начальной (максимальной) цены Контракта, указанной в извещении об осуществлении.

7.8. Предоставление независимой гарантии в качестве предоставления обеспечения исполнения Контракта.

7.8.1. Независимая гарантия, предоставляемая в качестве обеспечения исполнения Контракта, должна соответствовать требованиям статьи 45 Федерального закона о контрактной системе.

7.8.2. Не допускается включать в независимую гарантию требование о том, что Государственный заказчик должен представить банку копии судебных актов, подтверждающих неисполнение обязательств, обеспечиваемых гарантией.

7.8.3. Независимая гарантия, предоставляемая участником закупки в качестве обеспечения исполнения контракта и обеспечения гарантийных обязательств, должна быть включена в реестр независимых гарантий, размещенный в единой информационной системе.

Независимая гарантия оформляется в письменной форме на бумажном носителе или в форме электронного документа, подписанного усиленной электронной подписью, вид которой предусмотрен Законом о контрактной системе, лица, имеющего право действовать от имени банка, на условиях, определенных гражданским законодательством и ст. 45 Закона о контрактной системе.

7.8.4. В независимую гарантию включается условие о праве Государственного заказчика на беспорочное списание денежных средств со счета гаранта при отсутствии оснований для отказа в удовлетворении требования бенефициара, предусмотренных Гражданским кодексом Российской Федерации, если гарантом в срок не более чем десять рабочих дней не исполнено требование заказчика об уплате денежной суммы по независимой гарантии, направленное до окончания срока ее действия.

7.8.5. Срок действия независимой гарантии должен превышать предусмотренный Контрактом срок исполнения обязательств, которые должны быть обеспечены такой независимой гарантией, не менее чем на один месяц, в том числе в случае его изменения в соответствии со статьей 95 Федерального закона о контрактной системе.

7.8.6. При представлении независимой гарантии, в качестве документа об обеспечении исполнения контракта, заказчик рассматривает поступившую независимую гарантию в срок, не превышающий 3 (трех) рабочих дней со дня ее поступления. В случае отказа в принятии независимой гарантии заказчик в указанный выше срок, информирует в письменной форме или в форме электронного документа об этом лице, предоставившее независимую гарантию, с указанием причин, послуживших основанием для отказа.

7.9. Внесение денежных средств в качестве предоставления обеспечения исполнения Контракта

7.9.1. Денежные средства в виде способа обеспечения исполнения государственного контракта должны быть перечислены на указанный ниже счет:

«УФК по Челябинской области (Министерство финансов Челябинской области, Госкомитет ООКН ЧО, лицевой счет 05309700120ВР)

ОТДЕЛЕНИЕ ЧЕЛЯБИНСК БАНКА РОССИИ/УФК по Челябинской области г. Челябинск

БИК 017501500 единый казначейский счет (банковский) 40102810645370000062

р/с 03222643750000006900

Назначение платежа: обеспечение исполнения контракта по извещению № __ от «__» __20__ г.» (номер и дата извещения указывается участником)»

7.9.2. Внесенные денежные средства прекращают свое действие в следующих случаях:

- вследствие прекращения обеспеченного внесением денежных средств обязательства по контракту;
- вследствие перехода прав на внесенные денежные средства к заказчику.

7.9.3. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения обязательств Исполнителем по Контракту, Государственный заказчик имеет право получить удовлетворение за счет внесенных денежных средств в том объеме, какой он имеет к моменту удовлетворения, в частности возмещение убытков, причиненных просрочкой исполнения Контракта, штраф за ненадлежащее исполнение обязательства и иные виды ответственности согласно разделу 8 Контракта, возмещение расходов по их взысканию, а так же понесенные Государственным заказчиком убытки в связи с неисполнением обязательств Исполнителем. Об удовлетворении своих требований за счет внесенных денежных средств Государственный заказчик уведомляет в письменной форме Исполнителя.

7.9.4. Если Государственный заказчик предъявил требования об уплате неустойки, а Исполнитель добровольно её оплатил, обеспечение исполнения контракта возвращается ему полностью. В случае отказа исполнителя от оплаты неустойки или отсутствия ответа на Требование об уплате неустойки в установленные сроки, Государственный заказчик вправе удержать часть обеспечения исполнения Контракта или произвести оплату по Контракту за вычетом неустойки

7.9.5. Возврат обеспечения исполнения настоящего Контракта осуществляется Государственным заказчиком по реквизитам Исполнителя, указанным в разделе 13 настоящего Контракта. В случае необходимости возврата Исполнителю обеспечения исполнения настоящего Контракта по иным реквизитам Исполнитель обязан направить Государственному заказчику соответствующее письменное требование до момента возврата обеспечения исполнения настоящего Контракта Государственным заказчиком по реквизитам Исполнителя, указанным в разделе 13 настоящего Контракта.

7.9.6. В случае выполнения Исполнителем обязательств по выполнению работ при отсутствии претензий со стороны Государственного заказчика по исполнению Исполнителем обязательств по Контракту возврат денежных средств осуществляется в течение 15 (Пятнадцати) календарных дней со дня подписания документа о приемке.

7.9.7. В случае выполнения Исполнителем выполнения работ в соответствии с настоящим Контрактом при отсутствии претензий со стороны Государственного заказчика по исполнению Исполнителем обязательств по Контракту возврат денежных средств осуществляется в течение 15 (Пятнадцати) календарных дней с момента предоставления Государственному заказчику обеспечения исполнения Контракта, уменьшенного на размер выполненных обязательств, предусмотренных Контрактом, взамен ранее предоставленного обеспечения исполнения настоящего Контракта.

7.9.8. В случае предъявления Государственным заказчиком претензий по исполнению Исполнителем обязательств по настоящему Контракту возврат денежных средств осуществляется в течение 30 (Тридцати) календарных дней с даты устранения Исполнителем выявленных нарушений, а в случае установления Государственным заказчиком ограничений, предусмотренного частью 3 статьи 30 Федерального закона о контрактной системе возврат денежных средств осуществляется в течение 15 (Пятнадцати) календарных дней с даты устранения Исполнителем выявленных нарушений.

7.9.9. В случае изменения способа обеспечения исполнения Контракта возврат денежных средств осуществляется в течение 15 (Пятнадцати) дней с момента предоставления независимой гарантии, соответствующей требованиям статьи 45 Федерального закона о контрактной системе.

7.10. В случае предоставления нового обеспечения исполнения Контракта в соответствии ч. 30 ст. 34, ч. 7 ст. 96 Федерального закона о контрактной системе возврат независимой гарантии Государственным заказчиком гаранту, предоставившим независимую гарантию, не осуществляется, взыскание по ней не производится.

Исполнитель обязан, в ходе исполнения Контракта, в случае отзыва в соответствии с законодательством Российской Федерации у банка, предоставившего независимую гарантию в качестве обеспечения исполнения Контракта, лицензии на осуществление банковских операций предоставить новое обеспечение исполнения Контракта не позднее одного месяца со дня надлежащего уведомления Государственным заказчиком Исполнителя о необходимости предоставить соответствующее обеспечение. Размер такого обеспечения может быть уменьшен в порядке и случаях, которые предусмотрены частями 7, 7.1, 7.2 и 7.3 статьи 96 Федерального закона о контрактной системе. За каждый день просрочки исполнения Исполнителем обязательства по предоставлению нового обеспечения Контракта, начисляется пеня в размере, определенном в порядке, установленном в соответствии с частью 7 статьи 34 Федерального закона о контрактной системе.

7.11. В ходе исполнения Контракта Исполнитель вправе изменить способ обеспечения исполнения Контракта и (или) предоставить Государственному заказчику взамен ранее предоставленного обеспечения исполнения Контракта новое обеспечение исполнения Контракта, размер которого может быть уменьшен в порядке и случаях, которые предусмотрены частями 7.2 и 7.3 статьи 96 Федерального закона о контрактной системе.

7.12. Предусмотренное частями 7 и 7.1 статьи 96 Федерального закона о контрактной системе уменьшение размера обеспечения исполнения Контракта осуществляется при условии отсутствия неисполненных Исполнителем требований об уплате неустоек (штрафов, пеней), предъявленных Государственным заказчиком, а также приемки Государственным заказчиком выполненных работ.

В случае, если обеспечение исполнения Контракта осуществляется путем внесения денежных средств на счет, указанный Государственным заказчиком, по заявлению Исполнителя ему возвращаются Государственным заказчиком срок денежные средства в сумме, на которую уменьшен размер обеспечения исполнения Контракта, рассчитанный Государственным заказчиком на основании информации об исполнении Контракта, размещенной в реестре контрактов.

7.13. Уменьшение в соответствии с ч.д. 7 и 7.1 ст. 96 Закона о контрактной системе размера обеспечения исполнения контракта, предоставленного в виде независимой гарантии, осуществляется заказчиком путем отказа от части своих прав по этой гарантии. При этом датой такого отказа признается дата включения предусмотренной ч. 7.2 ст. 96 Закона о контрактной системе информации в соответствующий реестр контрактов, предусмотренный ст. 103 Закона о контрактной системе.

7.14. Размер обеспечения исполнения Контракта уменьшается посредством направления Государственным заказчиком информации об исполнении Исполнителем обязательства по выполнению работ или об исполнении им отдельного этапа исполнения Контракта и стоимости исполненных обязательств для включения в реестр контрактов, предусмотренный статьей 103 Федерального закона о контрактной системе (далее - реестр контрактов). Уменьшение размера обеспечения исполнения Контракта производится пропорционально стоимости исполненных обязательств, приемка и оплата которых осуществлены в порядке и сроки, которые предусмотрены Контрактом.

В случае, если обеспечение исполнения Контракта осуществляется путем предоставления независимой гарантии, требование Государственного заказчика об уплате денежных сумм по этой гарантии может быть предъявлено в размере не более размера обеспечения исполнения Контракта, рассчитанного Государственным заказчиком на основании информации об исполнении Контракта, размещенной в реестре контрактов.

8. Ответственность сторон

8.1. Государственный заказчик и Исполнитель несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств, предусмотренных Контрактом в соответствии с действующим законодательством.

8.2. В случае просрочки исполнения Государственным заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Государственным заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, Исполнитель вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней).

8.3. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения Государственным заказчиком обязательства, предусмотренного Контрактом, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Контрактом срока исполнения обязательства. При этом размер пени устанавливается в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пеней ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от неуплаченной в срок суммы.

8.4. За каждый факт неисполнения Государственным заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных Контрактом, размер штрафа устанавливается в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 30 августа 2017 г. № 1042 «Об утверждении Правил определения размера штрафа, начисляемого в случае ненадлежащего исполнения заказчиком, неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем (подрядчиком, поставщиком) обязательств, предусмотренных контрактом (за исключением просрочки исполнения обязательств заказчиком, Исполнителем (подрядчиком, поставщиком) о внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2017 г. № 570 и признании утратившим силу постановления Правительства Российской Федерации от 25 ноября 2013 г. N 1063» (далее – Постановление Правительства РФ от 30 августа 2017 г. № 1042) в следующем порядке:

- а) 1000 рублей, если цена Контракта не превышает 3 млн. рублей (включительно);
- б) 5000 рублей, если цена Контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);
- в) 10000 рублей, если цена Контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно);
- г) 100000 рублей, если цена Контракта превышает 100 млн. рублей.

8.5. В случае просрочки исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом, Государственный заказчик направляет Исполнителю требование об уплате неустоек (штрафов, пеней).

8.6. Пени начисляется за каждый день просрочки исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренного Контрактом, в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены Контракта, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных Контрактом и фактически исполненных Исполнителем, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления пени.

8.7. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных Контрактом, размер штрафа устанавливается в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 30 августа 2017 г. № 1042, в размере 1 процента цены контракта (этапа), но не более 5 тыс. рублей и не менее 1 тыс. рублей.

8.8. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом, заключенным с победителем закупки (или с иным участником закупки в случаях, установленных Федеральным законом о контрактной системе), предложившим наиболее высокую цену за право заключения Контракта, размер штрафа рассчитывается (за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных Контрактом) и устанавливается в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 30 августа 2017 г. № 1042, в следующем порядке:

а) в случае, если цена Контракта не превышает начальную (максимальную) цену Контракта:

10 процентов начальной (максимальной) цены Контракта, если цена Контракта не превышает 3 млн. рублей;

5 процентов начальной (максимальной) цены Контракта, если цена Контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

1 процент начальной (максимальной) цены Контракта, если цена Контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно);

б) в случае, если цена Контракта превышает начальную (максимальную) цену Контракта:

10 процентов цены Контракта, если цена Контракта не превышает 3 млн. рублей;

5 процентов цены Контракта, если цена Контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

1 процент цены Контракта, если цена Контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно).

8.9. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательства, которое не имеет стоимостного выражения, размер штрафа устанавливается в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 30 августа 2017 г. № 1042 в следующем порядке:

а) 1000 рублей, если цена Контракта не превышает 3 млн. рублей;

б) 5000 рублей, если цена Контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

в) 10000 рублей, если цена Контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно);

г) 100000 рублей, если цена Контракта превышает 100 млн. рублей.

8.10. В случае нарушения Исполнителем срока представления документов, предусмотренных пунктом 2.1.2. Контракта, Государственный заказчик не несет ответственность, установленную пунктами 8.2.-8.4. Контракта.

8.11. Уплата неустойки не освобождает Исполнителя от исполнения обязательства по Контракту.

8.12. Общая сумма начисленных штрафов за неисполнение или ненадлежащее исполнение Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом, не может превышать цену Контракта.

8.13. Общая сумма начисленных штрафов за ненадлежащее исполнение Государственным заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, не может превышать цену Контракта.

8.14. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения обязательства, предусмотренного Contractом, Государственный заказчик вправе произвести оплату по Contractу за вычетом соответствующего размера неустойки (штрафа, пени).

При этом оплата по Contractу осуществляется на основании акта (при необходимости), в котором указывается: сумма, подлежащая оплате в соответствии с условиями заключенного Contractа; размер неустойки (штрафа, пени), подлежащий взысканию; основания применения и порядок расчета неустойки (штрафа, пени); итоговая сумма, подлежащая оплате Исполнителю по Contractу.

8.15. Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства, предусмотренного Contractом, произошло вследствие непреодолимой силы или по вине другой стороны.

8.16. Исполнитель несет в полном объеме ответственность за действия третьих лиц, привлеченных им в порядке и на условиях, установленных Contractом, к исполнению обязательств по Contractу.

9. Срок действия, порядок изменения и расторжения Contractа

9.1. Contract считается заключенным с момента размещения в единой информационной системе в сфере закупок подписанного Государственным заказчиком Contractа и действует по 15.11.2022 года.

Окончание срока действия Contractа влечет за собой прекращение обязательств Сторон по Contractу, за исключением проведения Заказчиком приемки, экспертизы и оплаты выполненных работ, предоставленных в течение срока действия Contractа.

Окончание срока действия Contractа не освобождает стороны от уплаты неустойки, предусмотренной Contractом.

9.2. Все изменения Contractа должны быть совершены в письменном виде и оформлены дополнительными соглашениями к Contractу.

9.3. Contract может быть расторгнут по соглашению Сторон, по решению суда, в случае одностороннего отказа стороны Contractа от исполнения Contractа в соответствии с гражданским законодательством.

9.4. Заказчик вправе обратиться в суд в установленном законодательством Российской Федерации порядке с требованием о расторжении Contractа в случаях, предусмотренных действующим законодательством.

9.5. Заказчик обязан принять решение об одностороннем отказе от исполнения Contractа, если в ходе исполнения Contractа установлено, что Исполнитель не соответствует установленным извещением об осуществлении закупки требованиям к участникам закупки или представил недостоверную информацию о своем соответствии таким требованиям, что позволило ему стать победителем определения Исполнителя.

9.6. Заказчик вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения Contractа по основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации для одностороннего отказа от исполнения договора подряда, в том числе в следующих случаях:

9.6.1. Если Исполнитель не приступает своевременно к исполнению Contractа или выполняет Работу настолько медленно, что окончание ее к сроку становится явно невозможным (пункт 2 статьи 715 ГК РФ).

9.6.2. Если во время выполнения Работы станет очевидным, что она не будет выполнена надлежащим образом, Заказчик вправе назначить Исполнителю разумный срок для устранения недостатков и при невыполнении Исполнителем в назначенный срок этого требования отказаться от исполнения Contractа (пункт 3 статьи 715 ГК РФ);

9.6.3. Если отступления в Работе от условий Contractа или иные недостатки результата Работы в установленный Заказчиком разумный срок не были устранены Исполнителем либо являются существенными и неустранимыми (пункт 3 статьи 723 ГК РФ).

9.6.4. Если при нарушении Исполнителем конечного срока выполнения Работ, указанного в Contractе, выполнение Исполнителем Contractа утратило для Заказчика интерес (пункт 3 статьи 708 ГК РФ, пункт 2 статьи 405 ГК РФ).

9.7. Исполнитель вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения Contractа в соответствии с законодательством Российской Федерации.

10. Порядок разрешения споров

10.1. Отношения Сторон, не урегулированные настоящим Contractом, регулируются действующим законодательством Российской Федерации. Разногласия, возникающие между Заказчиком и Исполнителем при исполнении настоящего Contractа, подлежат рассмотрению в претензионном порядке.

10.2. Все споры между Сторонами, по которым не было достигнуто соглашение в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение Арбитражного суда Челябинской области.

10.3. До предъявления иска, вытекающего из настоящего Контракта, сторона, считающая, что ее права нарушены, обязана направить другой стороне письменную претензию. К претензии прилагаются документы и в её тексте должны быть указаны сведения, необходимые для рассмотрения претензии по существу. Сторона, получившая претензию, обязана дать ответ о результатах ее рассмотрения в срок, указанный в претензии. Если в претензии отсутствует срок для ответа на претензию, то ответ необходимо направить в течение 30 (тридцати) календарных дней с момента получения.

10.4. Заявления, уведомления, извещения, требования или иные юридически значимые сообщения Сторон, с которыми закон или настоящий Контракт связывают наступление гражданско-правовых последствий для другой стороны, должны направляться одним из следующих способов (за исключением сообщений (документов), для которых законом либо настоящим Контрактом предусмотрен специальный способ направления):

- с нарочным (курьерской доставкой). Факт получения документа должен подтверждаться распиской стороны в его получении. Расписка должна содержать наименование документа и дату его получения, Ф.И.О., должность и подпись лица, получившего данный документ;

- посредством электронной почты (получение письма фиксируется в часы работы заказчика и исполнителя, учитывая часовые пояса, до 15:00 часов – текущий день, после 15:00 часов – следующий день);

- при введении функционала в ЕИС, посредством размещения писем на ЕИС;

- заказным письмом с уведомлением о вручении.

Заявления, уведомления, извещения, требования или иные юридически значимые сообщения Сторон, с которыми закон или настоящий Контракт связывают наступление гражданско-правовых последствий для другой стороны дублируются направлением их электронной почтой.

10.5. Заявления, уведомления, извещения, требования или иные юридически значимые сообщения, с которыми Контракт связывает гражданско-правовые последствия для Сторон настоящего Контракта, влекут для этого лица такие последствия с момента доставки соответствующего сообщения Стороне или ее представителю. Сообщение считается доставленным и в тех случаях, если оно поступило Стороне, которой оно направлено, но по обстоятельствам, зависящим от нее, не было ему вручено или Сторона не ознакомилась с ним.

10.6. Юридически значимые сообщения направляются Сторонами исключительно предусмотренными настоящим Контрактом способами. Направление сообщения иным способом не может считаться надлежащим.

10.7. Все юридически значимые сообщения должны направляться Сторонами исключительно по адресам, которые указаны в разделе 13 Контракта «Реквизиты сторон». Направление сообщения Сторонами по другим адресам не может считаться надлежащим.

11. Действие обстоятельств непреодолимой силы

11.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по государственному контракту, если это неисполнение явилось следствием действия обстоятельств непреодолимой силы, как то: стихийные бедствия, забастовки, военные действия, вновь принятые нормативные акты, препятствующие исполнению обязательств по государственному контракту.

12. Прочие условия

12.1. Контракт составлен в форме электронного документа и подписан электронными подписями Сторон.

12.2. В случае перемены Заказчика по Контракту права и обязанности Заказчика по Контракту переходят к новому заказчику в том же объеме и на тех же условиях.

12.3. При исполнении Контракта не допускается перемена Исполнителя, за исключением случаев, если новый Исполнитель является правопреемником Исполнителя по Контракту вследствие реорганизации юридического лица в форме преобразования, слияния или присоединения.

12.4. Право на использование результатов Работ, выполненных по настоящему Контракту, принадлежат Заказчику.

12.5. Если Сторона благодаря исполнению своего обязательства по настоящему контракту получила от другой Стороны информацию о новых решениях и технических знаниях, в том числе не защищаемых законом, а также сведения, которые могут рассматриваться как коммерческая и

ная охраняемая законом тайна, Сторона, получившая такую информацию, не вправе сообщать ее третьим лицам без согласия другой Стороны.

12.6. Во всем, что не предусмотрено Contractом, Стороны руководствуются законодательством Российской Федерации. Отношения Сторон, не урегулированные настоящим Contractом, регулируются действующим законодательством Российской Федерации.

12.7. Неотъемлемыми частями Contractа являются следующие приложения к Contractу:
Приложение 1 «Техническое задание».

13. «Реквизиты сторон»

Заказчик Государственный комитет охраны объектов культурного наследия Челябинской области: 454048, г. Челябинск, ул. Воровского, 30 Тел/факс (351) 232-40-05 ИНН 7453298236, КПП 745301001, УФК по Челябинской области (Минфин Челябинской области л/с 02692000080, Государственный комитет охраны объектов культурного наследия Челябинской области л/с 031097001200Б) БИК 017501500 ОТДЕЛЕНИЕ ЧЕЛЯБИНСК г. ЧЕЛЯБИНСК, р/с 40201810900000100027 ОГРН 1167456104826 ОКТМО 75701390000	Исполнитель ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР "СИБИРСКАЯ СКИФИЯ" (ООО НПС "Сибирская Скифия") ИНН: 5504246644 КПП: 550101001 Юридический адрес: 644033, ОБЛ ОМСКАЯ, Г ОМСК, УЛ КРАСНЫЙ ПУТЬ, ДОМ 101, КОРПУС 2, ПОМЕЩЕНИЕ 2/3 Почтовый адрес: 644033 г.Омск Ул.Красный Путь 101 к.2 пом.2/3 Телефон: 7-950-9550369 E-Mail: sib_sky@mail.ru ОКАТО 52401380000 ОКТМО 52701000001 ОГРН:1145543021865 р/с:40702810329430001518 к/с:30101810145250000411 БИК: 044525411 Наименование расчетной организации: Филиал «Центральный» Банка ВТБ ПАО г. Москва Адрес расчетной организации: г. Санкт-Петербург, Дегтярный переулок д. 11 лит. А
Заказчик Председатель Государственного комитета _____ м.п. (А.В. Федичкина)	Исполнитель Директор _____ м.п. (Н.Ю. Сафарова)

Техническое задание
на выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы
в отношении объектов культурного наследия Челябинской области
в соответствии со списком объектов (*Приложение 1 к Техническому заданию*)

1.	Цель экспертизы	Обоснование целесообразности (положительное заключение экспертизы) либо нецелесообразности (отрицательное заключение экспертизы) включения выявленного объекта культурного наследия (далее – Объект) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр).
2.	Основные задачи экспертизы	1) обоснование наличия / отсутствия историко-культурной ценности Объекта; 2) определение категории историко-культурного значения (в случае положительного заключения экспертизы); 3) определение вида Объекта (в случае положительного заключения экспертизы); 4) определение особенностей Объекта, являющихся основаниями для его включения в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (далее – предмет охраны, в случае положительного заключения экспертизы); 5) определение границ территорий Объекта (в случае положительного заключения экспертизы); 6) определение особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данной территории Объекта.
3.	Наименование, категория и местоположение объектов культурного наследия	Согласно <i>Приложению 1</i> к настоящему заданию.
4.	Наименование заказчика	Государственный комитет охраны объектов культурного наследия Челябинской области
5.	Правовое основание для проведения экспертизы	1. Федеральный закон от 25.06.2002г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». 2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе». 3. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». 4. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015г. №1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территории объектов

		<p>культурного наследия».</p> <p>5. Закон Челябинской области от 12.05.2015г. № 168-30 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Челябинской области».</p> <p>6. Градостроительный кодекс Российской Федерации.</p> <p>7. Постановление Правительства РФ от 31.12.2015 г. № 1532 «Об утверждении Правил предоставления документов, направляемых или предоставляемых в соответствии с частями 1, 3 - 13, 15 статьи 32 Федерального закона «О государственной регистрации недвижимости».</p> <p>8. Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 23 ноября 2018 г. № 650 «Об установлении формы графического описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формы текстового описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, требований к точности определения координат характерных точек границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формата электронного документа, содержащего сведения о границах населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, и о признании утратившими силу приказов минэкономразвития России от 23 марта 2016 г. № 163 и от 4 мая 2018 г. № 236».</p> <p>9. Приказ Росреестра от 15.09.2016 № П/465 «О внесении изменений в приказ Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 01.08.2014 № П/369 «О реализации информационного взаимодействия при ведении государственного кадастра недвижимости в электронном виде».</p> <p>10. Постановление Правительства РФ от 28.07.2020 № 1126 (ред. от 29.11.2021) «О лицензировании геодезической и картографической деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании геодезической и картографической деятельности»).</p> <p>11. Постановление Правительства РФ от 29.11.2021 № 2082 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 28 июля 2020 г. № 1126».</p>
6.	Место проведения экспертизы	<p>Место выполнения Работ: по месту нахождения Исполнителя, по месту нахождения Объектов.</p> <p>Местонахождение Объектов: в соответствии с <i>Приложением 1 к Техническому заданию</i>).</p> <p>Место приемки результата выполненных работ и представления отчетных документов: по месту нахождения Заказчика: 454048, г. Челябинск, ул. Воровского, дом 30, 9 этаж, кабинет 96, в рабочие дни (рабочее время) Заказчика. Режим рабочего времени Заказчика: пятидневная рабочая неделя с двумя выходными днями (суббота и воскресенье), рабочее время установлено с понедельника по четверг с 08.30 до 17.30 часов (в предпраздничный день – до 16.30), в пятницу — с 08.30 до 16.15 (в предпраздничный день – до 15.15). Обеденный перерыв - с 12.00 до 12.45. Приемка результатов выполненных работ не осуществляется в нерабочие праздничные дни и в выходные дни, установленные в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации.</p>
7.	Сведения, предоставляемые	Копии документов-оснований для постановки на государственный учет (в течение 10 рабочих дней с момента

	заказчиком	заключения Государственного контракта)
8.	Срок выполнения работ	Срок выполнения работ: в соответствии с календарным планом (<i>Приложение 2</i> к Техническому заданию). Срок начала работ: с даты заключения государственного контракта. Срок окончания работ: не позднее 10 августа 2022 года.
9.	Требования к заключению экспертизы:	<p>1. Экспертиза должна быть выполнена в соответствии с требованиями нормативных правовых документов, действующих на территории Российской Федерации и Челябинской области на день сдачи заключения (акта) экспертизы заказчику;</p> <p>2. Заключение Экспертизы по Объекту должно быть оформлено в виде акта, в котором указываются сведения, определенные пунктами 19-20 Положения о государственной историко-культурной экспертизе и пунктом 2 ст. 18 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ;</p> <p>3. В заключении экспертизы должен быть указан однозначный вывод об обоснованности (положительное заключение) или о необоснованности (отрицательное заключение) включения Объекта в реестр;</p> <p>4. Каждая страница заключения экспертизы должна быть пронумерована. Подчистки, дописки и незаверенные исправления в заключении экспертизы не допускаются.</p> <p>5. Заключение экспертизы должно быть подписано усиленной квалифицированной электронной подписью эксперта. В случае если в качестве эксперта привлечено юридическое лицо, заключение экспертизы подписывается всеми работниками, проводившими исследования. Подписи должны быть подлинными;</p> <p>6. В случае положительного заключения экспертизы акты экспертизы должны содержать сведения о:</p> <p>6.1. сведения о наименовании Объекта (в том числе наименовании объектов культурного наследия, включаемых в Единый государственный реестр объектов культурного наследия в составе ансамбля) (в выводах экспертизы);</p> <p>6.2. сведения о датировке Объектов культурного наследия (в выводах экспертизы);</p> <p>6.3. сведения о местонахождении Объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта) (в выводах экспертизы);</p> <p>6.4. сведения о категории историко-культурного значения Объекта (в выводах экспертизы);</p> <p>6.5. сведения о виде Объекта (в выводах экспертизы);</p> <p>6.6. предмете охраны Объекта в соответствии с формой, указанной в Приложении 1 к Техническому заданию, в т.ч. указанные в подпункте 1 п. 3 ст. 20 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ,</p> <p>6.7. границах территории Объекта, в т.ч.:</p> <p>6.7.1. графическая часть: карта (схема) с обозначением границ территории Объекта в масштабе 1:2000 (1:5000);</p> <p>6.7.2. текстовая часть: текстовое описание проектируемых границ территории Объекта;</p> <p>6.7.3. перечни координат характерных точек границ территории в местной системе координат в электронном виде в формате *.xml;</p> <p>7. В случае отрицательного заключения экспертизы утраченного объекта культурного наследия акты экспертизы должны содержать обоснование отсутствия оснований для воссоздания Объекта;</p> <p>8. Все документы и материалы, прилагаемые к заключению экспертизы, должно быть перечислены в разделе «Приложение»</p>

		<p>заклучения экспертизы;</p> <p>9. К экспертному заключению должны прилагаться:</p> <p>а) приложения, указанные в заключении экспертизы;</p> <p>б) документы, представленные заказчиком экспертизы, или их копии;</p> <p>в) копии документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы (если имеются);</p> <p>г) иные документы и материалы по усмотрению эксперта;</p> <p>10. Получение, наличие и (или) разработку всех необходимых документов и материалов для историко-культурных исследований Исполнитель осуществляет самостоятельно и за свой счет.</p> <p>11. В случае выявления Государственным комитетом охраны объектов культурного наследия Челябинской области несоответствия заключения экспертизы требованиям законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия, заключение экспертизы подлежит доработке Исполнителем.</p> <p>12. Комплекс инженерно-геодезических работ должен выполняться в местной системе координат (г. Челябинск) с переводом планово-картографических данных границ территории объектов культурного наследия в *.xml формат для последующего предоставления в орган Федеральной кадастровой палаты Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии в соответствии с приказом Министерства экономического развития Российской Федерации от 15.09.2016 г. № П/0465.</p> <p>13. Графические материалы выполняются на современной топографической карте и должны отражать существующую градостроительную ситуацию в зоне проектирования.</p> <p>14. Кадастровые работы выполняются организациями, имеющими соответствующую лицензию Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии: «Установление и изменение границ между субъектами Российской Федерации и границ муниципальных образований границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории» (с 01.03.2022).</p>
10.	Основное содержание работ	<p>1. Сбор и анализ архивных, библиографических, научно-исследовательских материалов по объекту культурного наследия и прилегающей к нему территории;</p> <p>2. Визуальный осмотр (натурное обследование) и фотофиксация Объекта и его территории;</p> <p>3. Анализ собранных сведений и материалов;</p> <p>4. Разработка предмета охраны Объекта (утверждаемая часть предмета охраны разрабатывается в соответствии с <i>Приложением 3</i> к Техническому заданию);</p> <p>5. Разработка границ территории Объекта;</p> <p>6. Разработка режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территории Объекта;</p> <p>7. Составление заключения (акта) экспертизы.</p>
11.	Требования к качеству и безопасности работ.	<p>Передачу XML-документов, подготовленных с использованием XML-схем, в орган кадастрового учета осуществляет Государственный заказчик в сопровождении кадастровых инженеров, привлеченных Исполнителем.</p> <p>Все выполняемые работы должны соответствовать требованиям качества, безопасности жизни и здоровья, а также иным требованиям сертификации, безопасности (санитарным нормам и правилам, государственным стандартам и т.п.),</p>

		лицензирования, обязательным нормам, правилам, техническим условиям, регулирующим данную деятельность, а также иным требованиям законодательства Российской Федерации, действующим на момент выполнения Работ.
12.	Гарантийный срок:	36 (тридцать шесть) месяцев со дня подписания окончательного Акта приемки выполненных работ. В случае наличия замечаний Министерства культуры Российской Федерации гарантийные обязательства действуют до устранения замечаний. В случае выявления дефектов после приемки выполненных работ в течение гарантийного периода, затраты на выполнение работ по устранению дефектов несет Исполнитель.
13.	Перечень передаваемой Государственному заказчику отчетной документации	После завершения выполнения Работ, Исполнитель обязан передать Заказчику с сопроводительным письмом оформленную в установленном порядке отчетную документацию: 1) Заключения (акты) государственной историко-культурной экспертизы по Объектам, с приложениями в электронном виде в формате PDF; 2) файлы электронной цифровой подписи государственного аттестованного эксперта в электронном виде; 3) перечни координат характерных точек границ территории в местной системе координат в электронном виде в формате *.xml (в случае положительного заключения экспертизы).

Заказчик
Председатель
Государственного комитета

Исполнитель
Директор

_____ (А.В. Федичкин)
м.п.

_____ (Н.Ю. Сафарова)
м.п.

Список выявленных объектов культурного наследия

№	Наименование объекта	Адрес (местонахождение) объекта (при постановке на государственную охрану)
1.	Скульптура "Крылатый конь"	г. Златоуст, им. В.И. Ленина ул. перед главпочтамтом
2.	Памятник работникам машзавода, погибшим в годы ВОВ	г. Златоуст, Дворцовая ул., Мира пр.
3.	Памятник героям фронта и тыла з-да им. Ленина (ныне "Булат"); ск. Патров В.П.	г. Златоуст, III Интернационала пл.
4.	Памятник И.Н. Бушуеву; ск. Жариков В.П., арх. Побегун С.Д.	г. Златоуст, Аносова ул., Привокзальная пл.
5.	Мемориал Славы; ск. Маганов Б.А., Суленев А.Б., арх. Казаков Ю.А.	г. Златоуст, Таганайская ул., 194Б
6.	Дом жилой	г. Златоуст, им. П.П. Аносова ул., 2
7.	Дом жилой	г. Златоуст, им. П.П. Аносова ул., 4
8.	Дом жилой, двухэтажный, каменный	г. Златоуст, им. М.И. Калинина ул., 12
9.	Дом жилой, двухэтажный, каменный (с мемориальной доской)	г. Златоуст, им. В.И. Ленина ул., 3
10.	Дом жилой, 2эт., кам./дер.	г. Златоуст, им. В.И. Ленина ул., 23
11.	Дом жилой, 2эт., кирпич.	г. Златоуст, Октябрьская ул., 2
12.	Комплекс зданий ликеро-водочного завода	г. Златоуст, Октябрьская ул., 20
13.	Водонапорная башня	г. Златоуст, им. П.П. Аносова ул., 180В
14.	Дом жилой	г. Златоуст, им. Н.Б. Скворцова ул., 18
15.	Дом жилой	г. Златоуст, Таганайская ул., 6
16.	Здание госбанка	г. Златоуст, им. В.И. Ленина ул., 4
17.	Дом Клодса	г. Златоуст, Октябрьская ул., 20
18.	Дом жилой	г. Златоуст, Таганайская ул., 2
19.	Здание кинотеатра «Урал»	г. Златоуст, им. В.И. Ленина ул., 9
20.	Здание бывшей гимназии	г. Златоуст, им. В.И. Ленина ул., 2

Заказчик
Председатель
Государственного комитета

(А.В. Федичкин)

М.П.

Исполнитель
Директор

(Н.Ю. Сафарова)

М.П.

**Общество с ограниченной ответственностью
Научно-производственный центр «Сибирская Скифия»**

644042 г. Омск, ул. Б.Победы, д. 7, кв. 42
ОГРН 1145543021865
ИНН/КПП 5504246644/ 550401001

Наименование обслуживающего банка
ФАКБ «Абсолют Банк» (ПАО) в г. Новосибирске
Расчетный счет 40702810724590000079
Корреспондентский счет 30101810100000000708
БИК 045004708

г. Омск

Трудовой договор № 08/2016

20 мая 2016 г.

ООО НПЦ «Сибирская Скифия», именуемое в дальнейшем «Работодатель», в лице директора **Егоренко Татьяны Петровны**, действующего на основании Устава, с одной Стороны и гражданином Российской Федерации **Сафаровым Михаилом Юрьевичем**, [REDACTED] паспорт: [REDACTED], именуемой в дальнейшем «Работнику», с другой Стороны, заключили настоящий трудовой договор:

1. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА.

1.1. **Работодатель** обязуется предоставить **Работнику** работу по обусловленной трудовой функции, обеспечить условия труда предусмотренные трудовым кодексом РФ, законами и иными нормативными правовыми актами содержащими нормы трудового права своевременно и в полном размере выплачивать **Работнику** заработную плату, а **Работник** обязуется лично выполнять определенную настоящим договором трудовую функцию, соблюдать действующие у **Работодателя** Правила внутреннего трудового распорядка и другие системные положения, регулирующие трудовые отношения **Работника** и **Работодателя**.

1.2. Местом работы **Работника** является: ООО НПЦ «Сибирская Скифия».

1.3. Дата начала работы: **20 мая 2016 года**.

1.4. В целях проверки соответствия квалификации **Работника** занимаемой должности работнику устанавливается испытательный срок, продолжительностью **три месяца** с момента начала работы, указанного в п.2.1 настоящего договора.

2. ТРУДОВАЯ ФУНКЦИЯ.

2.1. По настоящему трудовому договору **Работодатель** предоставляет **Работнику** работу в должности **начальник экспедиционного отряда**

2.2. Трудовые функции работника:

Организовывать работу по:

2.2.1. Проведению историко-культурных экспертиз

2.2.2. Проведению научно-исследовательских экспедиций.

2.2.3. Проведению экспедиционных лагерей в целях развития историко-культурного и познавательного туризма.

2.2.4. Проведению выездных выставок предприятия.

Обеспечивать:

2.2.1. Законодательно и методически обоснованную экспедиционную деятельность предприятия.

Участвовать в:

2.2.1. Рассмотрении разработанных производственно-хозяйственных планов.

2.2.2. Разработке концепций деятельности организации в соответствии с выбранными направлениями.

2.2.3. Организации работы предприятия, направленной на расширение сфер деятельности.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РАБОТНИКА.

3.1. **Работник** имеет право на:

- предоставление ему работы, обусловленной настоящим Трудовым договором;

- своевременную и в полном объеме выплату заработной платы в соответствии с настоящим Трудовым договором;

- отдых, в том числе на оплачиваемый ежегодный отпуск (28 календарных дней), еженедельные

выходные дни, нерабочие праздничные дни;

- иные права, установленные действующим законодательством Российской Федерации.

3.2. Работник обязан:

- добросовестно исполнять свои обязанности, определяемые в «Должностной инструкции»;
- выполнять качественно и своевременно поручения, задания и указания Работодателя;
- соблюдать «Первичный инструктаж по пожарной безопасности», «Вводный инструктаж по охране труда», «Положение о фирменной одежде», «Положение о пропускном режиме», «Положение о персональных данных», «Инструктаж на рабочем месте» «Правила внутреннего трудового распорядка», а так же иные локальные нормативные акты Работодателя;
- за 72 часа письменно уведомлять Работодателя о необходимости предоставления отпуска без сохранения заработной платы;
- бережно относиться к имуществу Работодателя и других работников;
- незамедлительно сообщать Работодателю о возникновении ситуации, представляющей угрозу жизни и здоровью людей, сохранности имущества Работодателя;
- не давать интервью, не проводить встречи и переговоры, касающиеся деятельности Работодателя, без его разрешения.

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РАБОТОДАТЕЛЯ.

4.1. Работодатель имеет право:

- поощрять Работника за добросовестный и эффективный труд в соответствии с локальными нормативными актами предприятия;
- требовать от Работника исполнения своих обязанностей, определенных в Должностной инструкции, бережного отношения к имуществу Работодателя и других работников, соблюдения «Правил внутреннего трудового распорядка»;
- привлекать Работника к материальной и дисциплинарной ответственности в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации;
- осуществлять иные права, предусмотренные действующим законодательством РФ, локальными нормативными актами.

4.2. Работодатель обязан:

- соблюдать условия настоящего Трудового договора;
- обеспечить условия для безопасного и эффективного труда Работника, оборудовать его рабочее место в соответствии с правилами охраны труда и техники безопасности;
- выплачивать в полном размере причитающуюся Работнику заработную плату в сроки, установленные в «Правилах внутреннего трудового распорядка»;
- осуществлять обязательное социальное страхование Работника в порядке, установленном федеральными законами;
- исполнять иные обязанности, установленные действующим законодательством Российской Федерации.

3. УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ ТРУДА.

5.1. За добросовестное исполнение трудовых обязанностей в течение месячной нормы рабочего времени Работнику гарантируется выплата должностного оклада (тарифной ставки) в размере:

Должностной оклад	12 000 (Пятнадцать тысяч) рублей
-------------------	----------------------------------

Должностной оклад (тариф) повышается в зависимости от индекса стоимости жизни, определяемого законодательством РФ.

5.2. Работник имеет право на получение по результатам своей работы различных надбавок, доплат, премий, других вознаграждений в соответствии с системой оплаты труда, действующей на предприятии.

5.3. На предприятии введена суммированный учет рабочего времени с учетным периодом – год.

5.4. Размер премиальных и порядок их выплаты производится в порядке и сроки, установленные локальными нормативными актами предприятия.

5.5. Работнику устанавливается нормированный рабочий день.

5.6. Нормальная продолжительность рабочего дня не должна превышать 8 часов в день.

5.7. Перерыв для отдыха и питания не включается в рабочее время.

5.8. Время начала и окончания рабочего дня, а также перерыва для отдыха и питания определяется правилами внутреннего трудового распорядка предприятия и распоряжениям директора.

5.9. Выходные дни предоставляются Работнику в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка предприятия.

Заработная плата перечисляется на расчетный (или иной, по запросу Работника) банковский счет Работника два раза в месяц.

6. СОЦИАЛЬНОЕ СТРАХОВАНИЕ РАБОТНИКА.

6.1. Работник в период действия настоящего трудового договора подлежит обязательному социальному страхованию в соответствии с действующим законодательством РФ.

7. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА.

7.1. В целях проверки соответствия Работника поручаемой по настоящему трудовому договору работе Работнику устанавливается испытание: три месяца.

7.2. По соглашению между Работником и Работодателем обязательным условием настоящего трудового договора является условие о неразглашении Работником сведений конфиденциального характера.

Работники допущенные к сведениям конфиденциального характера и документам, содержащим сведения конфиденциального характера, обязаны пройти соответствующий инструктаж и ознакомиться с локальными нормативными актами Работодателя, связанными с охраной и использованием сведений конфиденциального характера.

8. ИЗМЕНЕНИЕ И ПРЕКРАЩЕНИЕ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА.

Настоящий Договор в период его действия может быть изменен или дополнен его сторонами. При этом все указанные изменения и дополнения будут иметь правовую силу только в случаях их письменного оформления и подписания сторонами в качестве неотъемлемой части настоящего Договора.

Изменение условий Договора, его продление и прекращение возможно по соглашению сторон.

Настоящий Трудовой договор может быть прекращен по следующим основаниям:

- соглашение сторон;
 - расторжение Трудового договора по инициативе Работника;
 - расторжение Трудового договора по инициативе Работодателя:
- ликвидация предприятия;
- несоответствие Работника занимаемой должности по причине недостаточной квалификации, в соответствии с оценкой Работодателя;
 - неоднократного неисполнения Работником своих обязанностей, если он уже имеет одно дисциплинарное взыскание;
 - однократного, грубого нарушения Работником своих обязанностей:
 - а) прогула (отсутствия на рабочем месте без уважительных причин более четырех часов подряд в течение рабочего дня);
 - б) появления на работе в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения;
 - в) разглашения охраняемой законом тайны (коммерческой, служебной и иной), ставшей известной работнику и связи с исполнением им обязанностей по настоящему Трудовому договору;
 - г) совершения по месту работы хищения (в том числе мелкого) имущества, растраты, умышленного его уничтожения или повреждения;
 - д) нарушения работником требований по охране труда, если это нарушение повлекло за собой тяжкие последствия (несчастный случай на производстве, авария, катастрофа) либо по оценке руководителя заведомо создавало реальную угрозу наступления таких последствий;
 - е) представления работником работодателю подложных документов или заведомо ложных сведений при заключении Трудового договора;
 - иные основания, предусмотренные законодательством Российской Федерации;
- во всех случаях, **днём увольнения работника считается последний рабочий день.**

9. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН.

В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем Трудовом договоре, нарушения трудового законодательства, «Правил внутреннего трудового распорядка», иных локальных, нормативных актов Работодателя, а также причинения Работодателю материального ущерба, либо создания угрозы наступления подобного ущерба он несет ответственность согласно законодательству Российской Федерации.

10. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ.


Условия настоящего Трудового договора вступает в силу с момента его подписания Сторонами. Все изменения и дополнения к настоящему Трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.

Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим Трудовым договором, Стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

Трудовой договор составлен в двух экземплярах, на русском языке, имеющих одинаковую юридическую силу, один из которых хранится у Работодателя, а другой - у Работника.

В случае изменения реквизитов, указанных в п. 10 настоящего Трудового договора Стороны обязаны уведомить друг друга в письменной форме, не позднее 3 дней с момента вступления в силу новых реквизитов.

II. СТОРОНЫ ДОГОВОРА.

Работодатель: ООО НПЦ «Сибирская Скифия» Юридический адрес: 644042, г. Омск, ул. Б. Победы, д.7, кв. 42 Фактический адрес: 644042, г. Омск, ул. Б. Победы, д.7, кв. 42 ОГРН 1145543021865 ОКПО 23694198 ИНН/КПП 5504246644/ 550401001 Наименование обслуживающего банка: ФАКБ «Абсолют Банк» (ПАО) в г. Новосибирске Расчетный счет 40702810724590000079 Корреспондентский счет 30101810100000000708 БИК 045004708  Т.П. Егоренко	Работник: Сафаров Михаил Юрьевич Адрес регистрации: Фактический адрес: Паспорт: - выдан Дата рождения: Место рождения:  Сафаров М.Ю.
---	--

Экземпляр трудового договора получен на руки датой: 10.08.2016
Подпись:  Ф.И.О. Сафаров М.Ю. Дата

**Общество с ограниченной ответственностью
Научно-производственный центр «Сибирская Скифия»**

г. Омск

Трудовой договор № 02/2021

30 апреля 2021 г.

ООО НПЦ «Сибирская Скифия», именуемое в дальнейшем «Работодатель», в лице директора Сафаровой Натальи Юрьевны, действующего на основании Устава, с одной Стороны и гражданин Российской Федерации **Абдулгужин Дим Иделович**, паспорт – № _____

выдан _____
дата выдачи: _____ адрес регистрации и проживания: _____

место рождения: _____

именуемой в дальнейшем «Работник», с другой Стороны, заключили настоящий Трудовой договор:

1. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА.

1.1. Работодатель обязуется предоставить Работнику работу по обусловленной трудовой функции, обеспечить условия труда предусмотренные трудовым кодексом РФ, законами и иными нормативными правовыми актами содержащими нормы трудового права своевременно и в полном размере выплачивать Работнику заработную плату, а Работник обязуется лично выполнять определенную настоящим договором трудовую функцию, соблюдать действующие у Работодателя Правила внутреннего трудового распорядка и другие системные положения, регулирующие трудовые отношения Работника и Работодателя.

1.2. Местом работы Работника является: ООО НПЦ «Сибирская Скифия».

1.3. Работник выполняет возложенные на него обязанности дистанционно, предоставляя результаты работ посредством телекоммуникационной сети «Интернет» и почтовой связи.

1.4. Дата начала работы: **30 апреля 2021 года.**

1.5. В целях проверки соответствия квалификации Работника занимаемой должности работнику устанавливается испытательный срок, продолжительностью **три месяца** с момента начала работы, указанного в п.2.1 настоящего договора.

2. ТРУДОВАЯ ФУНКЦИЯ.

2.1. По настоящему трудовому договору Работодатель предоставляет Работнику работу в должности **эксперт.**

2.2. Трудовые функции работника:

Организовывать работу по:

- 2.2.1. Проведению историко-культурных экспертиз.
- 2.2.2. Оценке создаваемых музейных экспозиций.
- 2.2.3. Оценке формируемой отчетной документации.

Обеспечивать:

- 2.2.1. Качественное проведение историко-культурных экспертиз.
- 2.2.2. Проверку формируемой отчетной документации.

Участвовать в:

- 2.2.1. Экспертной оценке деятельности предприятия.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РАБОТНИКА.

3.1. Работник имеет право на:

- предоставление ему работы, обусловленной настоящим Трудовым договором;
- своевременную и в полном объеме выплату заработной платы в соответствии с настоящим

Трудовым договором;

- отдых, в том числе на оплачиваемый ежегодный отпуск (28 календарных дней), еженедельные выходные дни, нерабочие праздничные дни;
- иные права, установленные действующим законодательством Российской Федерации.

3.2. Работник обязан:

- добросовестно исполнять свои обязанности, определяемые в «Должностной инструкции»;
- выполнять качественно и своевременно поручения, задания и указания Работодателя;
- соблюдать «Первичный инструктаж по пожарной безопасности», «Вводный инструктаж по охране труда», «Положение о фирменной одежде», «Положение о пропускном режиме», «Положение о персональных данных», «Инструктаж на рабочем месте» «Правила внутреннего трудового распорядка», а также иные локальные нормативные акты Работодателя;
- за 72 часа письменно уведомлять Работодателя о необходимости предоставления отпуска без сохранения заработной платы;
- бережно относиться к имуществу Работодателя и других работников;
- незамедлительно сообщать Работодателю о возникновении ситуации, представляющей угрозу жизни и здоровью людей, сохранности имущества Работодателя;
- не давать интервью, не проводить встречи и переговоры, касающиеся деятельности Работодателя, без его разрешения.

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РАБОТОДАТЕЛЯ.

4.1. Работодатель имеет право:

- поощрять Работника за добросовестный и эффективный труд в соответствии с локальными нормативными актами предприятия;
- требовать от Работника исполнения своих обязанностей, определенных в Должностной инструкции, бережного отношения к имуществу Работодателя и других работников, соблюдения «Правил внутреннего трудового распорядка»;
- привлекать Работника к материальной и дисциплинарной ответственности в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации;
- осуществлять иные права, предусмотренные действующим законодательством РФ, локальными нормативными актами.

4.2. Работодатель обязан:

- соблюдать условия настоящего Трудового договора;
- обеспечить условия для безопасного и эффективного труда Работника, оборудовать его рабочее место в соответствии с правилами охраны труда и техники безопасности;
- выплачивать в полном размере причитающуюся Работнику заработную плату в сроки, установленные в «Правилах внутреннего трудового распорядка»;
- осуществлять обязательное социальное страхование Работника в порядке, установленном федеральными законами;
- исполнять иные обязанности, установленные действующим законодательством Российской Федерации.

5. УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ ТРУДА.

5.1. За добросовестное исполнение трудовых обязанностей в течение месячной нормы рабочего времени Работнику гарантируется выплата должностного оклада (тарифной ставки) в размере:

Должностной оклад	20 000 (Двадцать тысяч) рублей
-------------------	--------------------------------

Должностной оклад (тариф) повышается в зависимости от индекса стоимости жизни, определяемого законодательством РФ.

5.2. Работник имеет право на получение по результатам своей работы различных надбавок, доплат, премий, других вознаграждений в соответствии с системой оплаты труда, действующей на предприятии.

5.3. На предприятии введён суммированный учёт рабочего времени с учётным периодом – год.

5.4. Размер премиальных и порядок их выплаты устанавливается в порядке и сроки,

установленные локальными нормативными актами предприятия.

5.5. Работнику устанавливается нормированный рабочий день.

5.6. Нормальная продолжительность рабочего дня не должна превышать 8 часов в день.

5.7. Перерыв для отдыха и питания не включается в рабочее время.

5.8. Время начала и окончания рабочего дня, а также перерыва для отдыха и питания определяется правилами внутреннего трудового распорядка предприятия и распоряжением директора.

5.9. Выходные дни предоставляются Работнику в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка предприятия.

Заработная плата перечисляется на расчетный (или иной, по запросу Работника) банковский счет Работника два раза в месяц.

6. СОЦИАЛЬНОЕ СТРАХОВАНИЕ РАБОТНИКА.

6.1. Работник в период действия настоящего трудового договора подлежит обязательному социальному страхованию в соответствии с действующим законодательством РФ.

7. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА.

7.1. В целях проверки соответствия Работника поручаемой по настоящему трудовому договору работе Работнику устанавливается испытание: три месяца.

7.2. По соглашению между Работником и Работодателем обязательным условием настоящего трудового договора является условие о неразглашении Работником сведений конфиденциального характера.

Работники, допущенные к сведениям конфиденциального характера и документам, содержащим сведения конфиденциального характера, обязаны пройти соответствующий инструктаж и ознакомиться с локальными нормативными актами Работодателя, связанными с охраной и использованием сведений конфиденциального характера.

8. ИЗМЕНЕНИЕ И ПРЕКРАЩЕНИЕ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА.

Настоящий Договор в период его действия может быть изменен или дополнен его сторонами. При этом все указанные изменения и дополнения будут иметь правовую силу только в случаях их письменного оформления и подписания сторонами в качестве неотъемлемой части настоящего Договора.

Изменение условий Договора, его продление и прекращение возможно по соглашению сторон.

Настоящий Трудовой договор может быть прекращен по следующим основаниям:

- соглашение сторон;

- расторжение Трудового договора по инициативе Работника;

- расторжение Трудового договора по инициативе Работодателя;

ликвидация предприятия;

- несоответствие Работника занимаемой должности по причине недостаточной квалификации, в соответствии с оценкой Работодателя;

- неоднократного неисполнения Работником своих обязанностей, если он уже имеет одно дисциплинарное взыскание;

иные основания, предусмотренные законодательством Российской Федерации;

во всех случаях, **днём увольнения работника считается последний рабочий день.**

9. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН.

В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем Трудовом договоре, нарушения трудового законодательства, «Правил внутреннего трудового распорядка», иных локальных нормативных актов Работодателя, а также причинения Работодателю материального ущерба, либо создания угрозы наступления подобного ущерба он несет ответственность согласно законодательству Российской Федерации.

10. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

Условия настоящего Трудового договора вступают в силу с момента его подписания Сторонами. Все изменения и дополнения к настоящему Трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.


Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим Трудовым договором, Стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

Трудовой договор составлен в двух экземплярах, на русском языке, имеющих одинаковую юридическую силу, один из которых хранится у Работодателя, а другой - у Работника.

В случае изменения реквизитов, указанных в п. 10 настоящего Трудового договора Стороны обязаны уведомить друг друга в письменной форме, не позднее 3 дней с момента вступления в силу новых реквизитов.

11. СТОРОНЫ ДОГОВОРА

Работодатель: ООО ИИЦ «Сибирская Скифия» Общество с ограниченной ответственностью Научно-производственный центр «Сибирская Скифия» Адрес: 644030 РФ, г. Омск, ул. Красный Путь, д.101, корп. 2, пом. 2/3 Электронный адрес: sib_sky@mail.ru ИНН 5504246644 КПП 550101001 ОГРН 1145543021865 ОКОПФ 12165, ОКТМО 52701000001 ОКПО 23694198 Расчетный счет 40702810724000008595 АКБ «АБСОЛЮТ БАНК» (ПАО) г. Москва БИК 044525976 кор. сч. 30101810500000000976  Сафарова Н.Ю.	Работник: Абдулгужин Дим Исламович Дата рождения: Паспорт: № Выдан Дата выдачи: ИНН ПСС Адрес: Место рождения: р/с БИК к/с банковская карта №  Абдулгужин Д.И.
---	--

Экземпляр трудового договора получен на руки лично:
 Абдулгужин Д.И. 30.09.2021
2021

**Общество с ограниченной ответственностью
Научно-производственный центр «Сибирская Скифия»**

г. Омск

Трудовой договор № 03/2021

30 апреля 2021 г.

ООО НПЦ «Сибирская Скифия», именуемое в дальнейшем «Работодатель», в лице директора Сафаровой Натальи Юрьевны, действующего на основании Устава, с одной Стороны и гражданин Российской Федерации **Беляева Елена Эдмундовна**, паспорт – № _____

выдан _____, дата выдачи: _____, адрес регистрации: _____, место рождения: _____, именуемой в дальнейшем «Работник», с другой Стороны, заключили настоящий Трудовой договор:

1. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА.

1.1. Работодатель обязуется предоставить Работнику работу по обусловленной трудовой функции, обеспечить условия труда предусмотренные трудовым кодексом РФ, законами и иными нормативными правовыми актами содержащими нормы трудового права своевременно и в полном размере выплачивать Работнику заработную плату, а Работник обязуется лично выполнять определенную настоящим договором трудовую функцию, соблюдать действующие у Работодателя Правила внутреннего трудового распорядка и другие системные положения, регулирующие трудовые отношения Работника и Работодателя.

1.2. Местом работы Работника является: ООО НПЦ «Сибирская Скифия».

1.3. Работник выполняет возложенные на него обязанности дистанционно, предоставляя результаты работ посредством телекоммуникационной сети «Интернет» и почтовой связи.

1.4. Дата начала работы: **30 апреля 2021 года**.

1.5. В целях проверки соответствия квалификации Работника занимаемой должности Работнику устанавливается испытательный срок, продолжительностью **три месяца** с момента начала работы, указанного в п.2.1 настоящего договора.

2. ТРУДОВАЯ ФУНКЦИЯ.

2.1. По настоящему трудовому договору Работодатель предоставляет Работнику работу в должности **эксперт**.

2.2. Трудовые функции работника:

Организовывать работу по:

2.2.1. Проведению историко-культурных экспертиз.

2.2.2. Оценке создаваемых музейных экспозиций.

2.2.3. Оценке формируемой отчетной документации.

Обеспечивать:

2.2.1. Качественное проведение историко-культурных экспертиз.

2.2.2. Проверку формируемой отчетной документации.

Участвовать в:

2.2.1. Экспертной оценке деятельности предприятия.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РАБОТНИКА.

3.1. Работник имеет право на:

- предоставление ему работы, обусловленной настоящим Трудовым договором;

- своевременную и в полном объеме выплату заработной платы в соответствии с настоящим Трудовым договором;

- отдых, в том числе на оплачиваемый ежегодный отпуск (28 календарных дней), еженедельные выходные дни, нерабочие праздничные дни;
- иные права, установленные действующим законодательством Российской Федерации.

3.2. Работник обязан:

- добросовестно исполнять свои обязанности, определяемые в «Должностной инструкции»;
- выполнять качественно и своевременно поручения, задания и указания Работодателя;
- соблюдать «Первичный инструктаж по пожарной безопасности», «Вводный инструктаж по охране труда», «Положение о фирменной одежде», «Положение о пропускном режиме», «Положение о персональных данных», «Инструктаж на рабочем месте» «Правила внутреннего трудового распорядка», а также иные локальные нормативные акты Работодателя;
- за 72 часа письменно уведомлять Работодателя о необходимости предоставления отпуска без сохранения заработной платы,
- бережно относиться к имуществу Работодателя и других работников;
- незамедлительно сообщать Работодателю о возникновении ситуации, представляющей угрозу жизни и здоровью людей, сохранности имущества Работодателя;
- не давать интервью, не проводить встречи и переговоры, касающиеся деятельности Работодателя, без его разрешения.

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РАБОТОДАТЕЛЯ.

4.1. Работодатель имеет право:

- поощрять Работника за добросовестный и эффективный труд в соответствии с локальными нормативными актами предприятия;
- требовать от Работника исполнения своих обязанностей, определенных в Должностной инструкции, бережного отношения к имуществу Работодателя и других работников, соблюдения «Правил внутреннего трудового распорядка»;
- привлекать Работника к материальной и дисциплинарной ответственности в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации;
- осуществлять иные права, предусмотренные действующим законодательством РФ, локальными нормативными актами.

4.2. Работодатель обязан:

- соблюдать условия настоящего Трудового договора;
- обеспечить условия для безопасного и эффективного труда Работника, оборудовать его рабочее место в соответствии с правилами охраны труда и техники безопасности;
- выплачивать в полном размере причитающуюся Работнику заработную плату в сроки, установленные в «Правилах внутреннего трудового распорядка»;
- осуществлять обязательное социальное страхование Работника в порядке, установленном федеральными законами;
- исполнять иные обязанности, установленные действующим законодательством Российской Федерации.

5. УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ ТРУДА.

5.1. За добросовестное исполнение трудовых обязанностей в течение месячной нормы рабочего времени Работнику гарантируется выплата должностного оклада (тарифной ставки) в размере:

Должностной оклад	20 000 (Двадцать тысяч) рублей
-------------------	--------------------------------

Должностной оклад (тариф) повышается в зависимости от индекса стоимости жизни, определяемого законодательством РФ.

5.2. Работник имеет право на получение по результатам своей работы различных надбавок, доплат, премий, других вознаграждений в соответствии с системой оплаты труда, действующей на предприятии.

5.3. На предприятии введён суммированный учёт рабочего времени с учётным периодом – год.

5.4. Размер премиальных и порядок их выплаты производится в порядке и сроки, установленные локальными нормативными актами предприятия.

- 5.5. Работнику устанавливается нормированный рабочий день.
5.6. Нормальная продолжительность рабочего дня не должна превышать 8 часов в день.
5.7. Перерыв для отдыха и питания не включается в рабочее время.
5.8. Время начала и окончания рабочего дня, а также перерыва для отдыха и питания определяется правилами внутреннего трудового распорядка предприятия и распоряжениями директора.
5.9. Выходные дни предоставляются Работнику в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка предприятия.
Заработная плата перечисляется на расчетный (или иной, по запросу Работника) банковский счет Работника два раза в месяц.

6. СОЦИАЛЬНОЕ СТРАХОВАНИЕ РАБОТНИКА.

6.1. Работник в период действия настоящего трудового договора подлежит обязательному социальному страхованию в соответствии с действующим законодательством РФ.

7. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА.

- 7.1. В целях проверки соответствия Работника поручаемой по настоящему трудовому договору работе Работнику устанавливается испытание: три месяца.
7.2. По соглашению между Работником и Работодателем обязательным условием настоящего трудового договора является условие о неразглашении Работником сведений конфиденциального характера.
Работники, допущенные к сведениям конфиденциального характера и документам, содержащим сведения конфиденциального характера, обязаны пройти соответствующий инструктаж и ознакомиться с локальными нормативными актами Работодателя, связанными с охраной и использованием сведений конфиденциального характера.

8. ИЗМЕНЕНИЕ И ПРЕКРАЩЕНИЕ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА.

Настоящий Договор в период его действия может быть изменен или дополнен его сторонами. При этом все указанные изменения и дополнения будут иметь правовую силу только в случаях их письменного оформления и подписания сторонами в качестве неотъемлемой части настоящего Договора.

Изменение условий Договора, его продление и прекращение возможно по соглашению сторон.

Настоящий Трудовой договор может быть прекращен по следующим основаниям:

- соглашение сторон;
 - расторжение Трудового договора по инициативе Работника;
 - расторжение Трудового договора по инициативе Работодателя: ликвидация предприятия;
 - несоответствие Работника занимаемой должности по причине недостаточной квалификации, в соответствии с оценкой Работодателя;
 - неоднократного неисполнения Работником своих обязанностей, если он уже имеет одно дисциплинарное взыскание;
 - иные основания, предусмотренные законодательством Российской Федерации;
- во всех случаях, днём увольнения работника считается последний рабочий день.

9. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН.

В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем Трудовом договоре, нарушения трудового законодательства, «Правил внутреннего трудового распорядка», иных локальных, нормативных актов Работодателя, а также причинения Работодателю материального ущерба, либо создания угрозы наступления подобного ущерба он несет ответственность согласно законодательству Российской Федерации.

10. ПРОЧIE УСЛОВИЯ.

Условия настоящего Трудового договора вступают в силу с момента его подписания Сторонами. Все изменения и дополнения к настоящему Трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.

Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим Трудовым договором, Стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

Трудовой договор составлен в двух экземплярах, на русском языке, имеющих одинаковую юридическую силу, один из которых хранится у Работодателя, а другой - у Работника.

В случае изменения реквизитов, указанных в п. 10 настоящего Трудового договора Стороны обязаны уведомить друг друга в письменной форме, не позднее 3 дней с момента вступления в силу новых реквизитов.

11. СТОРОНЫ ДОГОВОРА.

Работодатель: ООО НПЦ «Сибирская Скифия»	Работник: Беляева Елена Эдмундовна
Общество с ограниченной ответственностью Научно-производственный центр «Сибирская Скифия» Адрес: 644030 РФ, г. Омск, ул. Красный Путь, д.101, корп. 2, пом. 2/3 Электронный адрес: sib_sky@mail.ru ИНН 5504246644 КПП 550101001 ОГРН 1145543021865 ОКОПФ 12165, ОКТМО 52701000001 ОКПО 23694198 Расчетный счет 40702810724000008595 АКБ «АБСОЛЮТ БАНК» (ПАО) г. Москва БИК 044525976 кор. сч. 30101810500000000976  Сафарова Н.Ю.	Дата рождения: Паспорт: № Выдан Дата выдачи: ИНН ПСС Место рождения: Адрес регистрации: Адрес проживания: р/с БИК к/с банковская карта №  Беляева Е.Э.

Экземпляр трудового договора получил на руки лично:
 Беляева Е.Э. 30/10/2021 г.
Подпись Ф.И.О. дата

Приложение 2

К Акту государственной историко–культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия

[1]



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

11.03.2009

Челябинск

№ 37

Об утверждении списка выявленных
объектов культурного наследия
Челябинской области

В соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», на основании результатов историко-культурной экспертизы объектов по итогам работы за 2008 год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый Список выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или культурную ценность (памятники, ансамбли, достопримечательные места истории, архитектуры и монументального искусства), расположенных на территории Челябинской области, всего - 693 объектов.

2. Государственному учреждению культуры «Государственный научно-производственный центр по охране культурного наследия Челябинской области» (Н.А. Левашова) организовать работу по включению выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Организацию выполнения настоящего приказа возложить на начальника отдела охраны объектов культурного наследия Министерства культуры Челябинской области Кочкину И.А.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Министр культуры

В.Н. Макаров

УТВЕРЖДАЮ

Министр культуры Челябинской области



Список выкатенных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность 2009г.

приложение к приказу № 37
от 11.02.2009г.

№№ п/п	наименование объекта	датуировка	тип памятника	собственник, пользователь	техническое состояние	районный центр	город, село	улица, дома	№ основания для учета (список и номер)	отметка о постанове	другой адрес (улица)	другой адрес (дом)
1	Храм Казанской иконы Божией Матери	н.20в.	архи			Агаповский	Янгелька с.		список №1 1993 г., список 28.02.2004г. №44			
2	Здание бывшей церкви	к. н.20в.	архи			Аргашский	Кузнецкое с.		список №1 1993 г., список 28.02.2004г. №47			
3	Земская школа	1906г.	архи			Аргашский	Губернское с.		список №1 1993 г., список 28.02.2004г. №47			
4	Мечеть	сер.19в.	архи			Аргашский	Кулуево с.		ист.-культурная экспертиза 2008г.			
5	Церковь	к.18-н.19вв.	архи			Аргашский	Губернское с.(Беспаловка)		НГД для реставрации земской школы в с.Губернском, т.1, кн.1			
6	Церковь святых апостолов Петра и Павла	к. 19в.	архи			Ашинский	Аша г.	Лесная,6	список №1 1993 г.			
7	Церковь Дионисиевская	19в.	архи			Ашинский	Муратовка с.		список №1 1993 г.			
8	Церковь Казанской иконы Божией Матери	к. 19 в.	архи			Варненский	Лейпциг с.		список №1 1993 г.			
9	Дом купца Устьянцева		архи			Верхнеуральский	Верхнеуральск	Ленина, 27	список №19 1999г.			
10	Дом жилой		архи	райпотребсоюз		Верхнеуральский	Верхнеуральск	Ленина,16	список №19 1999г.			
11	Дом жилой		архи	ЖКУ		Верхнеуральский	Верхнеуральск	Ленина,20	список №19 1999г.			
12	Дом подрядчика Сафронова		архи	библиотека		Верхнеуральский	Верхнеуральск	Ленина,33	список №19 1999г.			
13	Дом подрядчика Сафронова		архи	ЖКО		Верхнеуральский	Верхнеуральск	Ленина,33а	список №19 1999г.			
14	Дом жилой		архи	ЖКО		Верхнеуральский	Верхнеуральск	Ленина,35	список №19 1999г.			

75	Дом жилой	к.19в.	архи	офис МДПИ "Элатко"		Элатоуст		Татайская ул. 6	ист.-арх. опорный план г.Элатоуст, 2007			
76	Здание гоубанка		архи			Элатоуст		Ленина, 4	список №1168 экспертиза ГНПЦ 1993 г.			
77	Дом Кюсса		архи			Элатоуст		Октябрьская, 6	список №1170 экспертиза ГНПЦ 1993 г.			
78	Дом жилой		архи			Элатоуст		Татайская, 4	список №1171 экспертиза ГНПЦ 1993 г.			
79	Дом жилой		архи			Элатоуст		Татайская, 5	список №1171 экспертиза ГНПЦ 1993 г.			
80	Здание кинотеатра "Урал"		архи			Элатоуст		Ленина, 5	список №1172 экспертиза ГНПЦ 1993 г.			
81	Здание бывшей гимназии		архи			Элатоуст		Ленина, 2	список №1173 экспертиза ГНПЦ 1993 г.			
82	Церковь Святого Николая	н.20в.	архи			Карабаш		Павших борцов, 19а	список №1175 экспертиза ГНПЦ 1993 г., список 43 28.02.2004г.			
83	Церковь Петропавловская	1885	архи			Карталинский		Напиевская п. ул. Слонова, 1	список №776 экспертиза ГНПЦ 12.12.99г.			
84	Первое Каслинское кладбище	1745-1848	исто			Каслинский	Касли г.	угол улиц Рятнева и Коммуны	список 306/1 18.12.99г. экспертиза ГНПЦ			
85	Староверческое кладбище	1745-1969	исто			Каслинский	Касли г.	Чалава ул.	список 306/2 18.12.99г. экспертиза ГНПЦ			
86	Сунгульский староверческий скит	1811-1929	исто	на польза.		Каслинский	Сунгуль оз.	р-он Вишевогорста	список 306/4 18.12.99г. экспертиза ГНПЦ			
87	Объект купеческий	сер.19в.	архи	дом творчества горОО		Каслинский	Касли г.	Ленина ул.	список 30а/1 18.12.99г. экспертиза ГНПЦ			
88	Объект рыбопромышленника Бельникова	2пол.19в.	архи	ОГПС-10		Каслинский	Касли г.	угол улиц Революции и Комсомольская	список 39а/2 18.12.99г. экспертиза ГНПЦ			



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

14.06.2016

Челябинск

№ 167

Об утверждении перечня выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность

Во исполнение ст. 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом выявления новых объектов культурного наследия

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность, 2016 г. (прилагается).

2. Управлению государственной охраны объектов культурного наследия (Баландин А.А.) организовать работу по включению выявленных объектов культурного наследия Челябинской области в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Челябинской области Я.Н. Комиссарову.

Министр культуры

А.В. Бетехтин

[4]

Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность, 2016 г.



**Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области,
представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность, 2016 г.**

№№ пп	Наименование объекта	Тип памятника	Датировка	Вид объекта культурного наследия	Муниципальное образование	Населенный пункт	Адрес (местонахождение) объекта (при постановке на государственную охрану)	Адрес (местонахождение) объекта (фактическое)	Техническое состояние	Основание для учета	Примечание
1	Храм евангельской Иконы Божьей Матери	памятник архитектуры и градостроительства	и. XX в.	памятник	Агаповский муниципальный район	Янгельск с.			удовлетворительное	Список вновь выявленных объектов от 28.02.2004 г. № 44	
2	Могильник курганный у пос. Янгельского (группа XIII у пос. Янгельского)	памятник археологии	Эпоха бронзы	памятник	Агаповский муниципальный район		В 7 км к северу от пос. Янгельский, в 0,5 км от автодороги в пос. Харьковский	В 7 км к северу от пос. Янгельский, в 0,5 км от автодороги в пос. Харьковский	удовлетворительное	Сальников К.В. Отчет об археологических исследованиях Магнитогорского краеведческого музея	
3	Стоянка «Искра»	памятник археологии	Неолит, эпоха бронзы	памятник	Агаповский муниципальный район		Правый берег р. Урал, 300-500 м ниже впадения р. Янгельский в р. Урал.	Правый берег р. Урал, 300-500 м ниже впадения р. Янгельский в р. Урал.	неудовлетворительное	Рыков Ю.Ф. Отчет о разведке в Агаповском р-не, 1967	

Перечень выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность, 2016 г.

708	Дом жилой	памятник архитектуры и градостроительства	к. XIX в.	памятник	Златоустовский городской округ	Златоуст г.	Таганайская ул., 6	Таганайская ул., 6		Ист.-культурный оворный план и проект охр.зон г. Златоуста Чед. обл., 2007 г.	
709	Здание госбанка	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Златоустовский городской округ	Златоуст г.	Ленина ул., 4	им. В.И. Ленина ул., 4		список № 1 от 1993 г.	
710	Дом Клоппа	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Златоустовский городской округ	Златоуст г.	Октябрьская ул., 8	Октябрьская ул., 8		список № 1 от 1993 г.	
711	Дом жилой	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Златоустовский городской округ	Златоуст г.	Таганайская ул., 4	Таганайская ул., 4		список № 1 от 1993 г.	
712	Дом жилой	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Златоустовский городской округ	Златоуст г.	Таганайская ул., 5	Таганайская ул., 5		список № 1 от 1993 г.	
713	Здание кинотеатра "Урал"	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Златоустовский городской округ	Златоуст г.	Ленина ул., 5	им. В.И. Ленина ул., 9		список № 1 от 1993 г.	
714	Здание бывшей гимназии	памятник архитектуры и градостроительства		памятник	Златоустовский городской округ	Златоуст г.	Ленина ул., 2	им. В.И. Ленина ул., 2		список № 1 от 1993 г.	

[5]

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте НЕДВИЖИМОСТИ

Филиал Федерального государственного бюджетного учреждения "Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии" по Челябинской области
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 02.12.2021, поступившего на рассмотрение 02.12.2021, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 9
02.12.2021г. № КУВИ-002/2021-160914070			
Кадастровый номер:	74:25:0304401:57		
Номер кадастрового квартала:	74:25:0304401		
Дата присвоения кадастрового номера:	09.12.2011		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Иной номер 74:025:21405:000001:000000; Инвентарный номер 21405; Кадастровый номер 74:25:0400000:1975:006474:1000/А; Условный номер 74:25:0400000:1975:006474:1000/А		
Адрес:	Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И.Ленина, д. 9		
Площадь:	2037,2		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Торгово-досуговый центр		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	3, в том числе подземных 1		
Материал наружных стен:	Из прочих материалов		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют		
Год завершения строительства:	1956		
Кадастровая стоимость, руб.:	23212895,77		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	74:25:0304401:2		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	74:25:0304401:128, 74:25:0304401:141		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	нежилое		
полное наименование должности		подпись	инициалы, фамилия
		М.П.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 9
02.12.2021г. № КУВН-002/2021-160914070			
Кадастровый номер:	74:25:0304401:57		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 03050000039, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Здание кинотеатра "Урал", 2009-03-11, 37 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 5 - Описание местоположения объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Администрация Златоустовского городского округа		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 9
02.12.2021г. № КУВН-002/2021-160914070			
Кадастровый номер:	74:25:0304401:57		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Степи Мисакич Айрапетович, 01.12.1949, Республика Армения, район им. Кло, с. Сарухан, РОССИЯ, СНИЛС 148-676-192 13 паспорт гражданина Российской Федерации серия 75 00 №575953, выдан 24.11.2000, ОМ №1 УВД г. Златоуста Челябинской области Россия, Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. П. А. Румянцева, д. 97, кв. 57
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 74-01/25-028/2004-0063 07.06.2004 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:		Аренда
	дата государственной регистрации:		20.01.2021 09:31:27
	номер государственной регистрации:		74:25:0304401:57-74/119/2021-6
	срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 20.01.2021 10 лет
	лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Общество с ограниченной ответственностью "ПВ-Урал", ИНН: 6682015343, ОГРН: 1196658012770
	основание государственной регистрации:		Договор аренды недвижимого имущества, № 65, выдан 30.12.2020, дата государственной регистрации: 20.01.2021, номер государственной регистрации: 74:25:0304401:57-74/119/2021-7
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют
5	Договоры участия в долевом строительстве		не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют

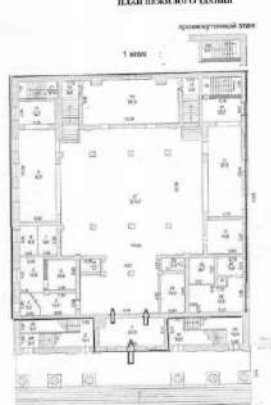
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего разделов: 6	
Всего листов выписки: 9	
02.12.2021г. № КУВИ-002/2021-160914070	
Кадастровый номер:	74:25:0304401:57
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:
	данные отсутствуют
	данные отсутствуют
	отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 6	Всего листов раздела 6: 1	
Всего разделов: 6		
Всего листов выписки: 9		
02.12.2021г. № КУВИ-002/2021-160914070		
Кадастровый номер:	74:25:0304401:57	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части:1	
<p style="text-align: center;">ПЛАН НЕКОТОРОГО ЭТАЖА</p> 		
Масштаб 1	Условные обозначения:	
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 6.1	Всего листов раздела 6.1: 1	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 9
02.12.2021г. № КУВИ-002/2021-160914070			
Кадастровый номер:		74:25:0304401:57	

Общие сведения о части объекта недвижимости					
Учетный номер части	Основная характеристика, единица измерения			Описание местоположения части	Содержание ограничения в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости
	тип	значение	единица измерения		
1	площадь	562	в квадратных метрах	данные отсутствуют	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	


Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

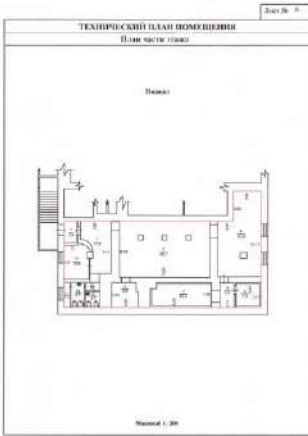
Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 1	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 9			
02.12.2021г. № КУВИ-002/2021-160914070						
Кадастровый номер:		74:25:0304401:57				
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	74:25:0304401:128	Подвал	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20	Нежилое помещение	данные отсутствуют	521.5
2	74:25:0304401:141	Подвал	1-13	Нежилое помещение	данные отсутствуют	204.9

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плыве этаже)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 9
02.12.2021г. № КУВИ-002/2021-160914070			
Кадастровый номер: 74:25:0304401.57		Номер этажа (этажей): Подвал	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 9
02.12.2021г. № КУВИ-002/2021-160914070			
Кадастровый номер: 74:25:0304401.57		Номер этажа (этажей): Подвал	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

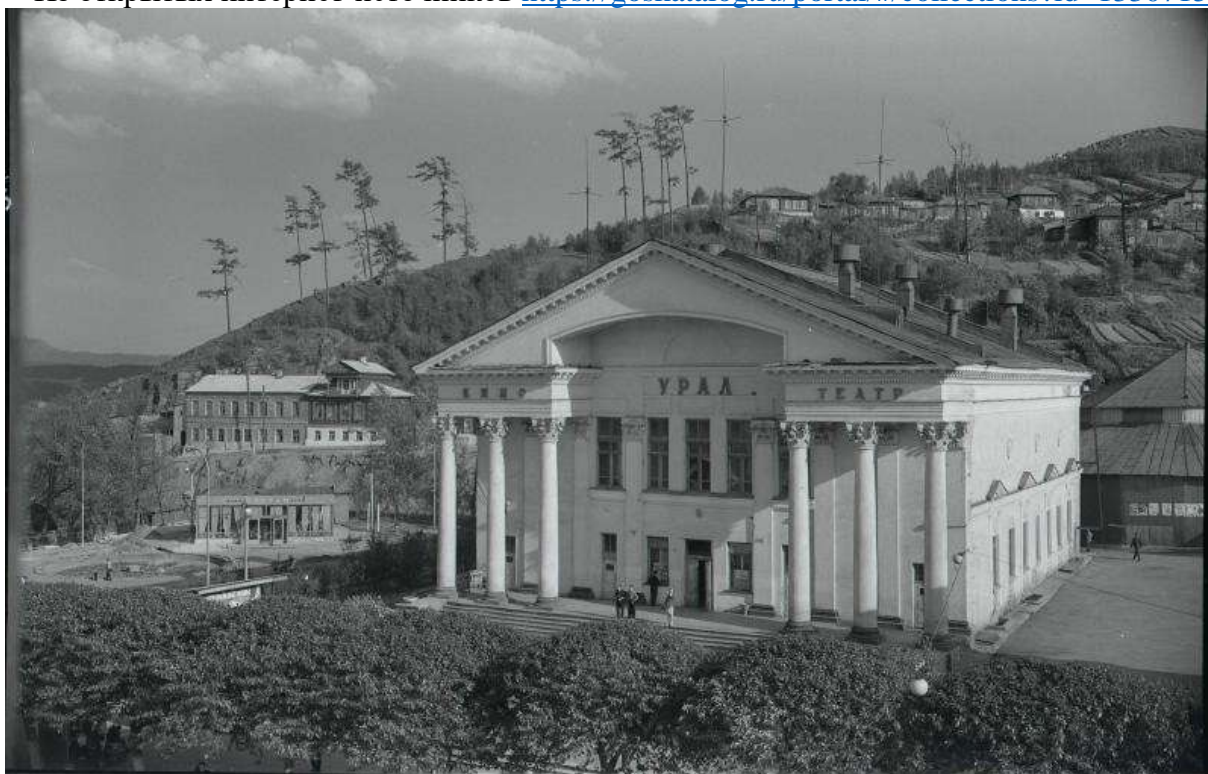
Иконографические материалы по объекту экспертизы



Кинотеатр «Урал», 1960 г.

Архив МБУК «Златоустовский городской краеведческий музей».

Из открытых интернет-источников <https://gokatalog.ru/portal/#/collections?id=13307151>



Кинотеатр «Урал», 1969 г.

Архив ОГБУК «Государственный исторический музей Южного Урала».

Из открытых интернет-источников <https://gokatalog.ru/portal/#/collections?id=7126174>



pastvu.com/239773 uploaded by Pirogov

Кинотеатр «Урал», 1958 - 1965 гг.

Из открытых интернет-источников <https://pastvu.com/p/239773>



pastvu.com/392626 uploaded by Pirogov

Кинотеатр «Урал», 1955 - 1965 гг. Архив Александра Глущенко.

Из открытых интернет-источников <https://pastvu.com/p/392626>



Кинотеатр «Урал».

Из открытых интернет-источников <https://arhistrzh.livejournal.com/308007.html>



Кинотеатр «Урал», 1971 г.

Из открытых интернет-источников <https://arhistrzh.livejournal.com/308007.html>



Кинотеатр «Урал».

Из открытых интернет-источников <https://arhistrzh.livejournal.com/308007.html>

[7]

Проект определения предмета охраны выявленного объекта культурного наследия

«Здание бывшего дома городского общества», расположенного по адресу: Челябинская область, г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, д. 2

1. Градостроительные характеристики

1.1 Местоположение

Рассматриваемый объект культурного наследия расположен в центральной части города, в условиях городской застройки, сформированной на протяжении 150 лет. Участок с уклоном (понижением) рельефа в восточную сторону, с городской магистралью с интенсивным транспортным движением, пешеходными улицами и скверами.

Здание расположено в исторической части города, получившей свое развитие в начале XX века.

Здание расположено в западной части участка, ограниченного улицами: Ленина – площадь 3-го Интернационала – 2-я Нагорная улица. –проулок с восточной стороны. Здание заглублено относительно красной линии. Территория раскрыта с северной стороны (главный фасад), площадка под зданием повышена. На дворовой территории здания расположены зеленые насаждения, она частично ограждена. Здание хорошо видно в линии застройки участка улицы Ленина в границах от сквера с восточной стороны до изгиба улицы Ленина с западной. квартала. Застройка улицы Куйбышева разновременная, разноэтажная, какой-либо подчиненности градостроительному или архитектурному замыслу не прослеживается. Территория здания благоустроена, но запущена, захлавлена, заросла самосевной растительностью.



Рис. 1. Ситуационная схема

1.2 Габариты и силуэт здания

Габариты и силуэт здания определяются его объемно-пространственным решением, выраженном в простой форме параллелепипеда, прямоугольного в плане, 2-х, частично 3-х этажного здания, вытянутого вглубь дворовой части территории, в пропорции 1:1,5.

Габаритные размеры в плане около 0 м. х 0 м. Высота до карниза около 14,0 м. Крыша двускатная.

2. Архитектурные и конструктивные характеристики

Здание является одним из представителей многообразия сталинской эклектики послевоенного периода строительства и, несмотря на окончание строительства в 1956 году, его не коснулось принятое в 1955 году Постановление Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «Об устранении излишеств в проектировании и строительстве». Уже почти готовое к сдаче, здание не стали освобождать от «излишеств», как было со

многими строениями в городах Советского Союза. В уральском провинциальном городе решили избежать «обдирной» участи для красивого здания и поэтому до настоящего времени оно сохранилось в, почти не искаженном, первоначальном виде. В целом, его можно отнести к одному из представителей адаптированного проекта кинотеатра «Ударник» в Сталинграде (Волгоград) (архитектор С. И. Якшин). Подобные кинотеатры были построены во многих городах: Омск, Уфа, Ижевск и т.д. Сходство внешнего вида зданий очевидно в композиционном решении фасадов, деталей. Прослеживается наличие обязательных приемом и форм исторических стилей, осевых симметричных объемов портиков, ставших своего рода типологическим каноном для зрелищных зданий того периода.

Здание представляет собой 2-х, частично 3-х этажное, кирпичное строение под двускатной кровлей. Фасады оштукатурены, декорированы лепниной, окрашены в два цвета.

Здание в плане имеет форму прямоугольника, с портиком главного (северного) фасада. Здание центрально-симметрично в решении главного и дворового (южного) фасадов. Оконные и дверные проемы прямоугольной формы. Фасады декорированы лепным декором в виде обрамления окон, пилястр, междуэтажного и венчающего карнизов. Кровля металлическая, двускатная, с организованным водостоком. На фасадах следы изменений, утрат.

2.1 Объемно-планировочное решение

Планировочная структура здания однозальная торцовая, блочно-коридорного типа, с продольными и поперечными несущими стенами.

2.2 Объемно-пространственное композиционное решение

Объемно-пространственная структура здания отражается в композиционном решении фасадов. Объем 2-х, частично 3-х этажного дома, с цокольным этажом, в виде параллелепипеда, вытянутого по оси север-юг,

перпендикулярно улице Ленина. Объемно-пространственное решение здания центрально-симметричное, обращено своим главным (северным) фасадом в сторону улицы Ленина.

Главный вход расположен с северной стороны, в центре здания.

2.3 Крыша, кровля

Крыша чердачная, двухскатная. Кровля из профилированных металлических листов, с организованным водостоком. «Родные» металлическое покрытие, слуховые окна, водосточные трубы утрачены.

2.4 Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов

Архитектурное решение фасадов - это характерное, для сталинской архитектуры, обращение к классической архитектуре, в частности к ордерной системе, как в композиционном построении объемов и частей здания, так и в декоративном оформлении фасадов, выполненном с элементами эклектичного классического декора. В композиции построения главного фасада применен прием центральной симметрии с акцентом в виде портика с полуфронтонном и колоннами коринфского ордера на стереобате, придающие зданию монументальность и торжественность. Композиционное членение главного и дворового фасадов соответствует конструктивной схеме здания. Несущие стены спроецированы на фасады и оформлены в виде пилястр. Декор фасадов представлен в виде рельефных карнизов, венчающего и междуэтажного, пилястр, Оконные проемы прямоугольного очертания, окна 1-го этажа оформлены рельефными наличниками, сандриками, рельефами. Линейные окрытия – междуэтажного карниза, оконных отливов, сандриков выполнены из металлического листа.

2.4.1 Главный (северный) фасад

Главный фасад центрально-симметричного решения, с портиком коринфского ордера, установленном на стереобате. Фасад 2-х этажный,

условно 3-х частного объемно-пространственного деления, с визуальным акцентом на центральной части. Шестиколонный портик с треугольным полуфронтоном вынесен вперед. Полуфронтон делит портик на правое и левое крылья, с тремя колоннами в каждом. Объем крыльев создается за счет глубины антаблемента и пологой арки полуфронтонна. Вертикаль колонн и лучковая перемычка полуфронтонна, соединяющая крылья аттика, создают в центре фасада визуальную концентрацию на втором плане и акцент на композиции центральной части фасада. Фасад, непосредственно здания, решен одной плоскостью, декорированной вертикалями прямоугольных пилястр, расположенных как проекция колонн портика и еще двумя пилястрами в центральной части фасада, между крыльями портика. На центральной части фасада в уровне 2-го этажа пять прямоугольных оконных проема, на 1-ом этаже - дверной проем в центре по одному оконному проему справа и слева от него и дверной проём справа. Центральная часть фасада разделена пилястрами на участки в три окна по оси симметрии и в одно окно справа. На фасадах, за колоннами портика, у угловых пилястр с обеих сторон расположены по одному дверному проему. На фасаде следы изменений проемов.

Декоративное оформление фасада представлено неполным коринфским орденом портика, пилястрами на поле стены здания, подоконными профилированными тягами. Колонны портика гладкоствольные, с базой и капителью с двумя ярусами акантового листа, волютами и абакой с розеткой-цветком. Колонны поддерживают опорную часть полуфронтонна - антаблемент со всеми его частями: архитравом, фризом и карнизом. Объем каждого крыла портика подчеркивается декором карниза с чередующимися модульонами и розетками в кессончиках под карнизной плитой, полосой иоников под ними и линией дентикул (сухариков) по низу карнизной части антаблемента. Фризовая часть гладкая, архитрав профилированный, с фасциями, выкружкой и полочкой сверху. Нижняя поверхность архитрава выполнена в виде двух кессонов с выступающими плоскостями от капители колонны к капители

пилястры. Горизонтальный карниз антаблемента полуфронтонa сопрягается с венчающим скатным карнизом полуфронтонa с таким же выносом и архитектурно-декоративным решением, но без сухариков на нижнем профиле декора. Архивольт полуфронтонa выполнен в виде невысокой профилированной рамки.

Прямоугольные пилястры фасадов в своем оформлении повторяют декор колонн. Полоса архитрава портика продолжена на поле стены в виде западающих плоскостей над каждым окном 2-го этажа. На стене здания, выше линии карниза антаблемента, от правой части к левой, выполнен профилированный, невысокий карниз, образуя люнет с неглубокой нишей полуциркульного очертания в его центре. Под окнами 2-го этажа, между пилястрами, высокий подоконный карниз, профилированный, с поясом рельефа упрощенных листьев аканта, соединенных по типу меандра.

Стереобат выполнен с покрытием из бетонных мозаичных плит, ступени с капиносом, также мозаичные, с мелким наполнителем из мраморной крошки. Площадка стереобата между колонной и зданием ограничена металлической решеткой.

Главный вход в здание выполнен в виде прямоугольного проема с защитой фрамужной частью. Заполнение дверных и оконных проемов позднее.

2.4.2 Дворовый (южный) фасад

Дворовый фасад 3-х этажный, центрально-симметричного композиционного решения, с треугольным полуфронтонem. Фасад разделен горизонталью междуэтажного (между 1-и и 2-м этажами) карниза. На первом этаже, в центре, на оси симметрии, расположен большой проем полуциркульного очертания, по типу «итальянского» окна. В проеме установлен дверное полотно в центре и оконные справа и слева от него. Подоконная часть проема декорирована рельефной балюстрадой в ½ объема. Междуэтажный карниз такой же, как карниз под окнами 2-го этажа, главного

фасада: высокий, профилированный, с поясом рельефа упрощенных листьев аканта, соединенных по типу меандра. На 2-ом этаже семь прямоугольных оконных проема, расположенных симметрично относительно центральной оси фасада.

Второй и третий этажи решены в одной плоскости и визуально, и композиционно объединены, в том числе полуфронтон, который выполнен с большим разрывом горизонтального карниза. Антаблемент портика главного фасада переходит на дворовый фасад в виде короткого горизонтального карниза полуфронтон, полосы фриза в плоскости стены, и архитрава под ним. Архитектурно-декоративное решение карнизов полуфронтон аналогично главному фасаду. Семь прямоугольных окон 2-го этажа расположены симметрично относительно центральной оси. Крайние окна меньшего размера. Подоконная часть декорирована балюстрадами в $\frac{1}{2}$ объема. Над средними окнами 2-го этажа расположены небольшие прямоугольные оконные и дверной балконный проемы 3-го этажа. Над крайними окнами расположены ниши круглой формы. По вертикали, средние окна 2-го и 3-го этажей объединены выступающими плоскостями с полуциркульным абрисом в верхней части. В тимпане полуфронтон большое окно полукруглой формы, с выступающим рельефом обрамления криволинейной части. Балкон в центре фасада 3-го этажа небольшого размера, с ограждением в виде простой решетки.

Заполнение оконных и дверных проемов позднее. С балкона вниз устроена металлическая примитивная, утилитарная лестница. Справой стороны к фасаду пристроен металлический козырек над приямком.

2.4.3 Боковой (восточный) фасад

Фасад прямоугольной формы, вытянут вглубь дворовой части, решен в два наземных этажа и высоким цокольным этажом, с оконными проемами и приямками. Справа фасад ограничен лопаткой, в поддержку пилястры

главного фасада. Высота лопатки до отметки низа антаблемента, а сам антаблемент продолжается от угла выноса портика, опирающегося на колонну и далее через весь боковой фасад, поворачивая на дворовый фасад. Карниз антаблемента является венчающим карнизом бокового фасада. Кроме горизонтали в верхней части, фасад разделен горизонталью междуэтажного карниза, такого же сечения и в тех же отметках, что и подоконный карниз главного фасада. В нижней части фасада цокольная часть здания с оконными проемами подвала, отделена широким кордонным камнем. На первом этаже семь прямоугольных проемов. Шесть оконных и один, крайний справа, дверной проем. На 2-ом этаже три оконных проема, расположенных рассредоточенно, через окно, над окнами 1-го этажа. С левой стороны фасада, на плоскости фриза прорублен маленький оконный проем.

Проемы оформлены декором двух различных решений, чередующихся через окно. Окно в центре и через окно вправо и влево оформлены плоским гладким наличником полуциркульного завершения, образуя над окном плоскость – люнет, с рельефом лепного декора в виде стилизованной ракушки. Подоконная плоскость декорирована балюстрадой в $\frac{1}{2}$ рельефа. Плоскость ограничена продолжением боковин наличника, сверху отделена подоконным карнизиком, а внизу установлена на профилированный карниз с горизонтальным выступом, лежащие на кордонном камне. Оформление соседних оконных проемов выполнено в виде наличника, боковины которого оформлены прямоугольными пилястрами высотой до междуэтажного карниза, с профилированными капительками, карнизом, раскрепованным с междуэтажным карнизом и треугольным сандриком над карнизом. Массивный многоступенчатый карниз сандрика декорирован орнаментом в виде акантова листа в верхней части и полосой иоников в середине профиля. Надоконное пространство, между боковинами наличника-пилястрами оформлены прямоугольной филенкой с круглой розеткой с рельефом в виде цветка. Рамка филенки разорвана и обрамляет окружность розетки. Подоконная плоскость декорирована балюстрадой в $\frac{1}{2}$ рельефа. Плоскость ограничена продолжением

боковин наличника, сверху отделена подоконным карнизиком, а внизу установлена на профилированный карниз с горизонтальным выступом, лежащие на кордонном камне. Прямоугольные оконные проемы 2-го этажа не декорированы.

Дверной проем с фрамугой прямоугольной формы. Заполнение оконных и дверного проемов позднее.

К нижнему уровню фасада пристроены небольшие объемы утилитарного назначения. Металлическая лестница от уровня земли до отметки низа дверного проема вероятно позднего происхождения.

2.4.4 Боковой (западный) фасад

Западный фасад здания является зеркальным отражением восточного в части общего композиционного решения и декоративного оформления частей фасада. В отличие от восточного фасада дверной проем расположен в центре фасада, под поздним металлическим козырьком. Цокольная часть на западном фасаде отсутствует.

Декоративными и архитектурными элементами в оформлении фасадов здания являются:

— портик неполного коринфского ордера, с гладкоствольными колоннами, и капителью с двумя ярусами акантового листа, волютами и абакой с розеткой-цветком. Полуфронтон портика с антаблементом со всеми его частями: архитравом, фризом и карнизом. Горизонтальный карниз с чередующимися модульонами и розетками в кессончиках под карнизной плитой, полосой иоников под ними и линией дентикул (сухариков) по низу карнизной части антаблемента. Архитрав профилированный, с фасциями, выкружкой и полочкой сверху. Нижняя поверхность архитрава в виде двух кессонов. Архивольт полуфронтонна в виде невысокой профилированной рамки;

— венчающий карниз полуфронтонов главного и дворового фасадов, с чередующимися модульонами и розетками в кессончиках под карнизной плитой, с полосой иоников и рельефной тягой под ней;

— венчающий карниз боковых фасадов, как продолжение антаблемента портика, с чередующимися модульонами и розетками в кессончиках под карнизной плитой, полосой иоников под ними, линией дентикул (сухариков) по низу карниза, с полосой фриза и профилированного архитрава;

— прямоугольные пилястры коринфского ордера, главного фасада;

— высокий подоконный карниз под окнами 2-го этажа главного фасада, профилированный, с поясом рельефа упрощенных листьев аканта, соединенных по типу меандра;

— западающие плоскости над окнами 2-го этажа главного фасада;

— профилированный, невысокий карниз, образующий люнет с неглубокой нишей полуциркульного очертания на главном фасаде;

— междуэтажный карниз дворового и боковых фасадов: высокий, профилированный, с поясом рельефа упрощенных листьев аканта, соединенных по типу меандра;

— оформление подоконных плоскостей рельефной балюстрадой в $\frac{1}{2}$ объема;

— ниши круглой формы над крайними окнами 3-го этажа дворового фасада;

— выступающие плоскости с полуциркульным абрисом в верхней части, объединяющие средние окна 2-го и 3-го этажей дворового фасада;

— выступающий рельеф обрамления криволинейной части большого окна полукруглой формы в тимпане полуфронтон дворового фасада;

— лопатка, ограничивающая боковые фасады со стороны портика, высотой до отметки низа антаблемента портика;

— кордонный камень на цокольной части боковых фасадов;

— оформление оконных проемов боковых фасадов плоским гладким наличником полуциркульного завершения, образующим над окном плоскость – люнет, с рельефом лепного декора в виде стилизованной ракушки, подоконной плоскостью, ограниченной продолжением боковин и декорированной балюстрадой в $\frac{1}{2}$ рельефа, подоконным карнизиком вверху и профилированным карнизом с горизонтальным выступом, лежащими на кордонном камне, внизу;

— оформление оконных проемов боковых фасадов в виде наличника, боковины которого оформлены прямоугольными пилястрами высотой до междуэтажного карниза, с профилированными капительками, карнизом, раскрепованным с междуэтажным карнизом и треугольным сандриком над карнизом. Массивный многоступенчатый карниз сандрика декорированный орнаментом в виде акантова листа в верхней части и полосой иоников в середине профиля. Надоконное пространство, между боковинами наличника-пилястрами, оформленное прямоугольной филенкой с круглой розеткой с рельефом в виде цветка. Подоконная плоскость, ограниченная продолжением боковин и декорированная балюстрадой в $\frac{1}{2}$ рельефа, подоконным карнизиком вверху и профилированным карнизом с горизонтальным выступом, лежащими на кордонном камне, внизу;

2.5 Материал и виды отделки поверхности фасадов, колористическое решение.

Стены фасадов здания оштукатурены, окрашены фрагментарно в два цвета. Поле стен фасадов окрашено светло-голубого цвета, детали фасады окрашены в белый цвет.

2.6 Заполнение дверных и оконных проемов.

«Родные» оконные и дверные блоки не сохранились. Существующие металлопластиковые оконные блоки, металлические дверные позднего изготовления.

2.7 Лестницы, крыльца, пандусы

Высокий стереобат, со ступенями со стороны главного фасада, ограничен по сторонам широкими стенками с пирамидальным завершением, высота стенок до площадки стилобата. В пролете между зданием и колонной, с каждой стороны стереобата, установлены металлические ограждения, выполненные в виде решеток из вертикальных прутков, с декором в виде завитков и волют. Аутентичность ограждений необходимо подтверждать исследованиями. Металлический пандус с правой стороны главного фасада – поздний. Покрытие ступеней крыльца, площадка стереобата бетонное мозаичное, с мраморной крошкой светлого тона.

2.8 Архитектурно-художественное оформление интерьеров.

В интерьерах здания сохранились «родные» планировочные и декоративные элементы в оформлении фойе 1-го этажа. Большое пространство фойе организовано элементами стоечно-балочной конструктивной схемы, декорированными лепниной. На ряды стоек, в продольном и поперечном направлениях, опираются балки, образуя на потолке помещения кессоны, относительно небольшой глубины. Стойки оформлены, квадратными в сечении, колоннами с фантазийной стилизацией под коринфский ордер. Невысокие капители колонн с абакой, декорированы маленькими волютами по углам и 4 розетками между ними. Центральные розетки в виде волют-завитков, и розетки с цветочной стилизацией рядом, расположены непосредственно под абакой. Ниже идет ряд декора в виде листьев, в том числе поддерживающих угловые волюты. В нижней части

капители, непосредственно на стволе колонны расположен пояс из акантова листа. Ствол колонны с каннелюрами, закрыт почти на всю высоту слоем поздней штукатурки, скрывающей и нижнюю часть колонн. Кессоны потолка оформлены настенным и потолочным декором в виде профилированных тяг с поясом иоников или акантова листа. Пол вестибюля бетонный мозаичный, с брекчией из светлого мрамора. Пол разбит на квадратные плиты, с контуром каждой в виде крупных кусков мрамора, формирующих сторону квадрата, и более мелким заполнением центральной части квадрата.

2.9 Элементы монументального искусства, живопись.

Отсутствуют.

3. Предмет охраны

Предметом охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал», расположенный по адресу: Ленина ул. 9, являются:

- 1) местоположение здания с объемно-пространственным и композиционным решением 2-х, частично 3-х этажного объема, включая объем и форму крыши;
- 2) габариты здания, включая размеры 2-х скатной крыши, высотные отметки конька крыши, фасадов и высотные отметки элементов фасадов;
- 3) материал (кирпич) и толщина наружных и внутренних несущих стен здания;
- 4) размеры, уклоны и форма кровли;
- 5) материал и характер отделки поверхностей фасадов здания:
- оштукатуренная поверхность стен фасадов с рельефным декором;
- 6) планировочная структура и конструктивная схема здания блочно-коридорного типа, с продольными и поперечными несущими стенами;

7) композиционное решение и архитектурно-декоративное оформление фасадов, включая:

- центрально-симметричное решение главного (северного) фасада, с портиком коринфского ордера, установленном на стереобате, с фасадом 3-х частного объемно-пространственного деления, с визуальным акцентом на центральной части; с шестиколонным портиком с треугольным полуфронтоном, разделяющим портик на правое и левое крылья, с тремя колоннами в каждом; с фасадом здания, решенным одной плоскостью, декорированной вертикалями прямоугольных пилястр, расположенных как проекция колонн портика и двумя пилястрами в центральной части фасада, между крыльями портика, разделяющими фасад на участки в три окна по оси симметрии и в одно окно справа; дверные проемы фасада, расположенные по центру и за колоннами портика, у угловых пилястр с обеих сторон по одному дверному проему;

- центрально-симметричное композиционное решение дворового фасада, 3-х этажного, с треугольным полуфронтоном, разделенного горизонталью междуэтажного (между 1-и и 2-м этажами) карниза, с большим проемом, расположенном в центре 1-го этажа, полуциркульного очертания, по типу «итальянского» окна, с дверью в центре; с решенными в одной плоскости вторым и третьем этажами, визуальными и композиционно объединенными, полуфронтоном, который выполнен с большим разрывом горизонтального карниза; с оконными проемами и круглыми нишами 2-го и 3-го этажей, в том числе объединенными по вертикали выступающими плоскостями с полуциркульным абрисом в верхней части; с большим окном полукруглой формы, с выступающим рельефом обрамления криволинейной части, расположенном в тимпане фронтона; с балконом в центре фасада 3-го этажа с ограждением в виде простой решетки;

- композиционное решение боковых (западного и восточного) фасадов, решенных зеркально, прямоугольной формы, вытянутых вглубь дворовой части, решенных в два наземных этажа и высоким цокольным этажом

(только восточный фасад), с ограничением фасада лопаткой, со стороны портика; с венчающим карнизом как продолжение антаблемента портика, с разделением фасада горизонталью междуэтажного карниза, кордонным камнем, с оконными и дверными проемами в «родном» количестве и исполнении;

- размеры и местоположение оконных и дверных проемов в «родном» исполнении;

8) Декоративное оформление фасадов, включая:

- портик неполного коринфского ордера, с гладкоствольными колоннами, и капителью с двумя ярусами акантового листа, волютами и абакой с розеткой-цветком. Полуфронтон портика с антаблементом со всеми его частями: архитравом, фризом и карнизом. Горизонтальный карниз с чередующимися модульонами и розетками в кессончиках под карнизной плитой, полосой иоников под ними и линией дентикул (сухариков) по низу карнизной части антаблемента. Архитрав профилированный, с фасциями, выкружкой и полочкой сверху. Нижняя поверхность архитрава в виде двух кессонов. Архивольт полуфронтонна в виде невысокой профилированной рамки;

- венчающий карниз полуфронтонных главного и дворового фасадов, с чередующимися модульонами и розетками в кессончиках под карнизной плитой, с полосой иоников и рельефной тягой под ней;

- венчающий карниз боковых фасадов, как продолжение антаблемента портика, с чередующимися модульонами и розетками в кессончиках под карнизной плитой, полосой иоников под ними, линией дентикул (сухариков) по низу карниза, с полосой фриза и профилированного архитрава;

- прямоугольные пилястры коринфского ордера, главного фасада;

- высокий подоконный карниз под окнами 2-го этажа главного фасада, профилированный, с поясом рельефа упрощенных листьев аканта, соединенных по типу меандра;

- западающие плоскости над окнами 2-го этажа главного фасада;

- профилированный, невысокий карниз, образующий люнет с неглубокой нишей полуциркульного очертания на главном фасаде;
- междуэтажный карниз дворового и боковых фасадов: высокий, профилированный, с поясом рельефа упрощенных листьев аканта, соединенных по типу меандра;
- оформление подоконных плоскостей дворового фасада рельефной балюстрадой в $\frac{1}{2}$ объема;
- ниши круглой формы над крайними окнами 3-го этажа дворового фасада;
- выступающие плоскости с полуциркульным абрисом в верхней части, объединяющие средние окна 2-го и 3-го этажей дворового фасада;
- выступающий рельеф обрамления криволинейной части большого окна полукруглой формы в тимпане полуфронтон дворового фасада;
- лопатка, ограничивающая боковые фасады со стороны портика, высотой до отметки низа антаблемента портика;
- кордонный камень на цокольной части боковых фасадов;
- оформление оконных проемов боковых фасадов плоским гладким наличником полуциркульного завершения, образующим над окном плоскость – люнет, с рельефом лепного декора в виде стилизованной ракушки, подоконной плоскостью, ограниченной продолжением боковин и декорированной балюстрадой в $\frac{1}{2}$ рельефа, подоконным карнизиком вверху и профилированным карнизом с горизонтальным выступом, лежащими на кордонном камне, внизу;
- оформление оконных проемов боковых фасадов в виде наличника, боковины которого оформлены прямоугольными пилястрами высотой до междуэтажного карниза, с профилированными капительками, карнизом, раскрепованным с междуэтажным карнизом и треугольным сандриком над карнизом. Массивный многоступенчатый карниз сандрика декорированный орнаментом в виде акантова листа в верхней части и полосой иоников в середине профиля. Надоконное пространство, между боковинами наличника-

пилястрами, оформленное прямоугольной филенкой с круглой розеткой с рельефом в виде цветка. Подоконная плоскость, ограниченная продолжением боковин и декорированная балюстрадой в $\frac{1}{2}$ рельефа, подоконным карнизиком вверху и профилированным карнизом с горизонтальным выступом, лежащими на кордонном камне, внизу;

9) Оформление входной площадки:

- стереобат, со ступенями с капиносом, ограниченный по сторонам широкими стенками с пирамидальным завершением с высотой стенок до площадки стилобата, с подтвержденным исследованиями, металлические ограждения, выполненные в виде решеток из вертикальных прутков, с декором в виде завитков и волют, установленные в пролете между зданием и колонной, с каждой стороны стереобата;

10) Оформление интерьеров, включая:



- элементы стоечно-балочной конструктивной схемы в «родных» параметрах, с кесонными потолками, декорированные лепниной;

- оформление колонн невысокими капителями с абакой, декорированные волютами по углам и 4 розетками между ними, с центральные розетки в виде волют-завитков, и розетками с цветочной стилизацией, с полосой декора в виде листьев, в том числе поддерживающих угловые волюты, с поясом из рельефа акантова листа в нижней части капители, с каннелированным стволом колонны;

- потолок с кессонами, оформленными настенным и потолочным декором в виде профилированных тяг с поясом иоников или акантова листа;

Состав предмета охраны может быть дополнен или изменен по результатам исследования объекта и разработки научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ здания.

Таблица формирования предмета охраны

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Территория и местоположение памятника	- местоположение здания с объемно-пространственным и композиционным решением 2-х, частично 3-х этажного объема, включая объем и форму крыши;	
2	Решение памятника в целом	- габариты здания, включая размеры 2-х скатной крыши, высотные отметки конька крыши, фасадов и высотные отметки элементов фасадов;	
3	Материал и толщина стен	- материал (кирпич) и толщина наружных и внутренних несущих стен здания;	

4	Кровля	- размеры, уклоны и форма кровли;	
5	Материал и характер отделки поверхностей фасадов здания	- оштукатуренная поверхность стен фасадов с рельефным декором;	
6	Планировочное решение здания	- блочно-коридорного типа, с продольными и поперечными несущими стенами;	
7	Композиционное решение и архитектурно-декоративное оформление фасадов здания, включая:	-центральнo-симметричнoе решение главного (северного) фасада, с портиком коринфского ордера, установленном на стереобате, с фасадом 3-х частного объемно-пространственного деления, с визуальным акцентом на центральной части; с шестиколонным портиком с треугольным полуфронтоном, разделяющим портик на правое и левое крылья, с тремя колоннами в каждом; с фасадом здания, решенным одной плоскостью, декорированной вертикалями прямоугольных пилястр, разделяющими центральную часть фасада на участки в три окна по оси симметрии и в одно окно справа; дверные проемы фасада, расположенные по центру и за колоннами портика, у угловых пилястр с обеих сторон по одному дверному проему;	

- центрально-симметричное композиционное решение дворового фасада, 3-х этажного, с треугольным полуфронтоном, разделенного горизонтально междуэтажного (между 1-и и 2-м этажами) карниза, с большим проемом, расположенном в центре 1-го этажа, полуциркульного очертания, по типу «итальянского» окна, с дверью в центре; с решенными в одной плоскости вторым и третьем этажами, визуальными и композиционно объединенными, полуфронтоном, который выполнен с большим разрывом горизонтального карниза; с оконными проемами и круглыми нишами 2-го и 3-го этажей, в том числе объединенными по вертикали выступающими плоскостями с полуциркульным абрисом в верхней части; с большим окном полукруглой формы, с выступающим рельефом обрамления криволинейной части, расположенном в тимпане фронтона; с балконом в центре фасада 3-го этажа с ограждением в виде простой решетки;



- композиционное решение боковых (западного и восточного) фасадов, решенных зеркально, прямоугольной формы, вытянутых вглубь дворовой части, решенных в два наземных этажа и высоким цокольным этажом (только восточный фасад), с ограничением фасада лопаткой, со стороны портика; с венчающим карнизом как продолжение антаблемента портиажного карниза, кордонным камнем, с оконными и дверными проемами в «родном» количестве и исполнении;



			
		<p>- размеры и местоположение оконных и дверных проемов прямоугольных и с полуциркульным завершением в «родном» исполнении;</p>	
<p>Декоративное оформление фасадов включая:</p>		<p>- портик неполного коринфского ордера, с гладкоствольными колоннами, и капителью, с двумя ярусами акантового листа, волютами и абакой с розеткой-цветком. Полуфронтон портика с антаблементом со всеми его частями: архитравом, фризом и карнизом. Горизонтальный карниз с чередующимися модульонами и розетками в кессончиках под карнизной плитой, полосой иоников под ними и линией дентикул (сухариков) по низу карнизной части антаблемента. Архитрав профилированный, с фасциями, выкружкой и полочкой сверху. Нижняя поверхность архитрава в виде двух кессонов. Архивольт полуфронтонна в виде невысокой профилированной рамки;</p>	

8

- венчающий карниз полуфронтонов главного и дворового фасадов, с чередующимися модульонами и розетками в кессончиках под карнизной плитой, с полосой иоников и рельефной тягой под ней;



- венчающий карниз боковых фасадов, как продолжение антаблемента портика, с чередующимися модульонами и розетками в кессончиках под карнизной плитой, полосой иоников под ними, линией дентикул (сухариков) по низу карниза, с полосой фриза и профилированного архитрава;





- прямоугольные пилястры коринфского ордера, главного фасада;



- высокий подоконный карниз под окнами 2-го этажа главного фасада, профилированный, с поясом рельефа упрощенных листьев аканта, соединенных по типу меандра;



	<p>- западающие плоскости над окнами 2-го этажа главного фасада;</p>	
<p>- профилированный, невысокий карниз, образующий люнет с неглубокой нишей полуциркульного очертания на главном фасаде;</p>		
<p>- междуэтажный карниз дворового и боковых фасадов: высокий, профилированный, с поясом рельефа упрощенных листьев аканта, соединенных по типу меандра;</p>		
<p>- оформление подоконных плоскостей дворового фасада рельефной балюстрадой в 1/2 объема;</p>		
<p>- ниши круглой формы над крайними окнами 3-го этажа дворового фасада;</p>		
<p>- выступающие плоскости с полуциркульным абрисом в верхней части, объединяющие средние окна 2-го и 3-го этажей дворового фасада;</p>		

- выступающий рельеф обрамления криволинейной части большого окна полукруглой формы в тимпане полуфронтон дворового фасада;



- лопатка, ограничивающая боковые фасады со стороны портика, высотой до отметки низа антаблемента портика;



- кордонный камень на цокольной части восточного фасада;



- оформление оконных проемов боковых фасадов плоским гладким наличником полуциркульного завершения, образующим над окном плоскость – люнет, с рельефом лепного декора в виде стилизованной ракушки, подоконной плоскостью, ограниченной продолжением боковин и декорированной балюстрадой в ½ рельефа, подоконным карнизиком вверху и профилированным карнизом с горизонтальным выступом, лежащими на кордонном камне, внизу;



- оформление оконных проемов боковых фасадов в виде наличника, боковины которого оформлены прямоугольными пилястрами высотой до междуэтажного карниза, с профилированными капительками, карнизом, раскрепованным с междуэтажным карнизом и треугольным сандриком над карнизом. Массивный многоступенчатый карниз сандрика декорированный орнаментом в виде акантова листа в верхней части и полосой иоников в середине профиля. Надоконное пространство, между боковинами наличника-пилястрами, оформленное прямоугольной филенкой с круглой розеткой с рельефом в виде цветка. Подоконная плоскость, ограниченная продолжением боковин и декорированная балюстрадой в ½ рельефа, подоконным карнизиком вверху и профилированным



		карнизом с горизонтальным выступом, лежащими на кордонном камне, внизу;	
9	Оформление входной площадки	- стереобат, со ступенями с капиносом, ограниченный по сторонам широкими стенками с пирамидальным завершением с высотой стенок до площадки стилобата, с подтвержденным исследованиями, металлические ограждения, выполненные в виде решеток из вертикальных прутков, с декором в виде завитков и волют, установленные в пролете между зданием и колонной, с каждой стороны стереобата;	
10	Оформление интерьеров, включая:	- элементы стоечно-балочной конструктивной схемы в «родных» параметрах, с кесонными потолками, декорированные лепниной;	

- оформление колонн невысокими капителями с абакой, декорированные волютами по углам и 4 розетками между ними, с центральные розетки в виде волют-завитков, и розетками с цветочной стилизацией, с полосой декора в виде листьев, в том числе поддерживающих угловые волюты, с поясом из рельефа акантова листа в нижней части капители, с каннелированным стволом колонны;



- потолок с кессонами, оформленными настенным и потолочным декором в виде профилированных тяг с поясом иоников или акантова листа;



[8]

Описание границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал»», расположенного по адресу: Челябинская обл., г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, д. 9 проходят:

от точки 1 до точки 2 по условной прямой линии, проходящей в восточном направлении, на протяжении 25,7 метра;

от точки 2 до точки 3 по условной прямой линии, проходящей в южном направлении, на протяжении 40,1 метра;

от точки 3 до точки 4 по условной прямой линии, проходящей в западном направлении, на протяжении 25,7 метра;

от точки 4 до точки 1 по условной прямой линии, проходящей в северном направлении, на протяжении 40,1 метра.

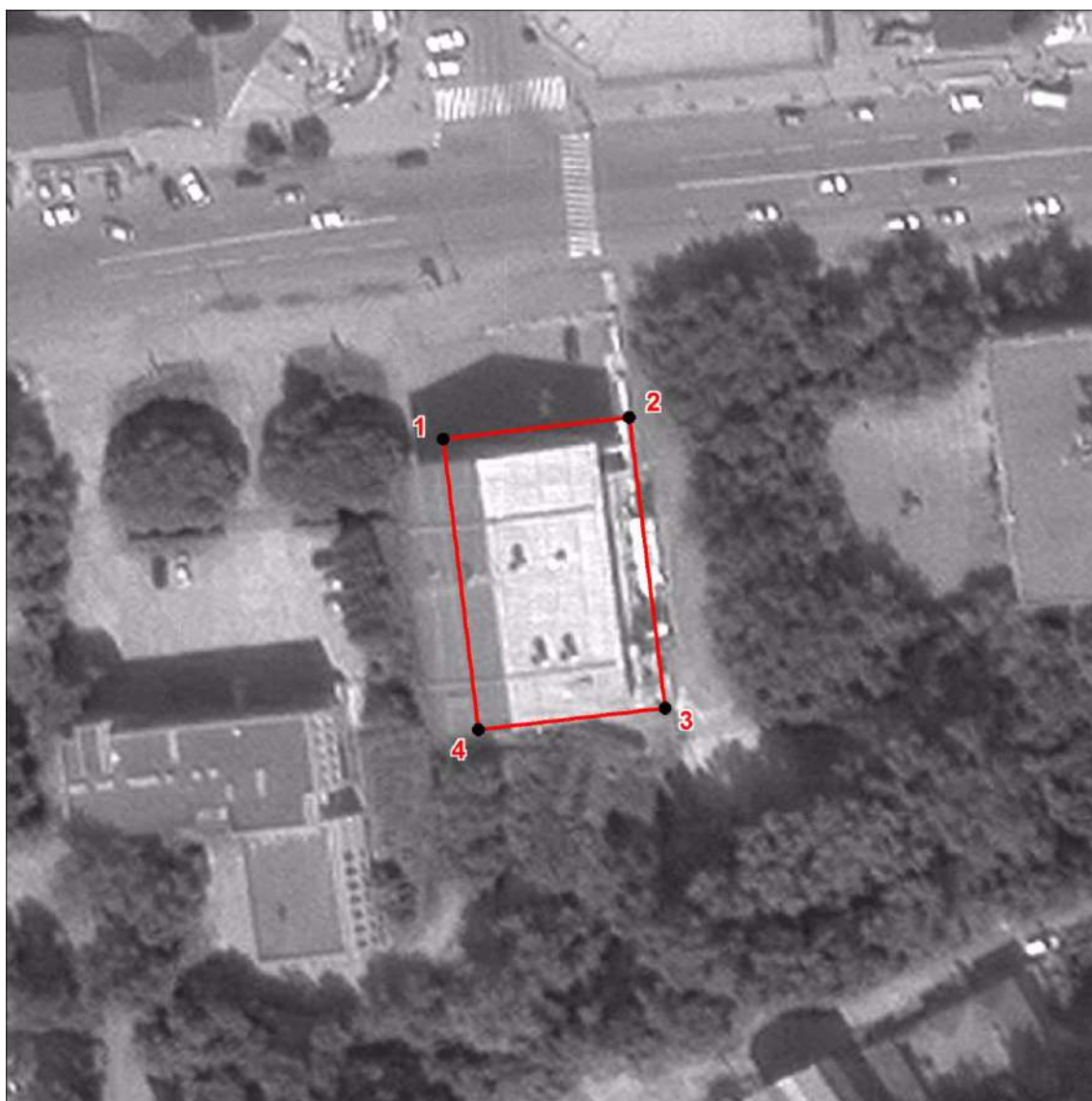
Ведомость координат характерных (поворотных) точек границы территории выявленного объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия «Здание кинотеатра «Урал»», расположенного по адресу: Челябинская обл., г. Златоуст, ул. им. В.И. Ленина, д. 9:

Система координат – МСК-74 (зона 2)				
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _i), м	Описание закрепления точки
	X широта	Y долгота		
1	2	3	4	5
1	607964,03	2212993,46	0,1	не закреплялась
2	607967,02	2213019,00	0,1	не закреплялась

3	607927,22	2213023,87	0,1	не закреплялась
4	607924,23	2212998,34	0,1	не закреплялась

**Схематическое изображение границы территории
объекта культурного наследия**



Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия

В границах территории объекта культурного наследия:

Запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

Разрешается:

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.