



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

17.02.2020

Челябинск

№ 36

Об утверждении описания особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», расположенного по адресу: Челябинская область, город Озерск, проспект Ленина, 30а

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21.07.2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», расположенного по адресу: Челябинская область, город Озерск, проспект Ленина, 30а, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия (Степанова Н.А.).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель
Государственного комитета



А.В. Федичкин

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

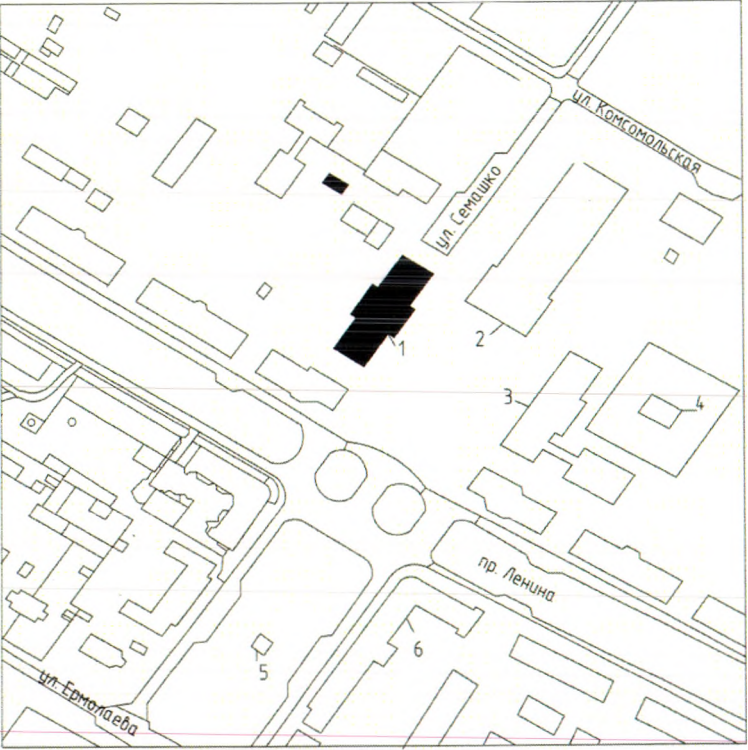
УТВЕРЖДЕНО

приказом Государственного комитета
охраны объектов культурного наследия
Челябинской области

от «___» _____ 2020 г. № _____

Описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», расположенного по адресу: Челябинская область, город Озерск, проспект Ленина, 30а



№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение расположения памятника в структуре города		
1.1.	Градостроительный прием расположения Административного здания	Здание является составной частью комплекса, построенного в северной части пл. Курчатова: театра, администрации и дворца пионеров	


<p>1.2.</p>	<p>Местоположение памятника как части историко-архитектурной среды г. Озерска</p>	<p>Существующее местоположение памятника как части сохранившейся архитектурной среды сер. XX в. г. Озерска;</p>	<p>Генплан</p>  <p>1 - администрация 2 - театр 3 - дворец пионеров 4 - дом музей И. В. Курчатова 5 - памятник И. В. Курчатова 6 - заводоуправление химкомбината "МАЯК"</p>
-------------	---	---	---

1.3.	Местоположение памятника как элемента градостроительного комплекса	Существующее местоположение памятника на пересечении пр. Ленина и пл. Курчатова как элемента градостроительного комплекса сер. XX в. создающего городской силуэт совместно с рядом стоящими памятниками;	
2.	Функциональное назначение памятника	Существующее историческое назначение памятника – административное;	
3.	Объемно-планировочное решение памятника и его элементов		

3.1.	Общие сведения о памятнике	<p>Здание 2-х этажное, прямоугольное в плане, центральная часть главного восточного фасада акцентирована 4-х колонным коринфским портиком в три световые оси. Крайние колонны спарены с пилястрами того же ордера. Фасады завершены развитым антаблементом. Карниз центральной части главного фасада с антаблементами</p>	
3.2.	Общие габариты здания	<p><u>Габариты:</u> 20,23 × 18,3; <u>Конфигурация здания:</u> Симметричная, с выступающей центральной частью главного входа;</p>	
4. Общие композиционно-планировочное решение памятника и его элементов			
4.1.	Общее композиционно-планировочное решение 1-го этажа	<p>Симметричная планировка 1-го этажа здания, образованная капитальными стенами с учетом исторических проемов, внутренняя планировка решена на основе коридорной системы: ядро композиции на 1-м этаже — прямоугольный в плане вестибюль.</p>	

4.2.	Общее композиционно-планировочное решение 2-го этажа	Симметричная планировка 2-го этажа здания, образованная капитальными стенами с учетом исторических проемов, внутренняя планировка решена на основе коридорной системы: ядро композиции на 2-м этаже – прямоугольный в плане конференц-зал.	
5.	Основные конструктивные решения памятника	Фундамент бутовый, несущие наружные и внутренние стены – кирпичные, крыша многоскатная с деревянной стропильной системой;	
6.	Историческое композиционное построение главного (восточного) фасада	<p><u>Композиционная структура:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - центрально-симметричная композиция в 16 световых осей, центральная часть акцентирована 4-хколонным портиком коринфского ордера с одним дверным проемом; <p><u>Декоративное оформление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 4-хколонный портик коринфского ордера, крайние колонны спарены с пилястрами; - карнизная профилированная тяга; - архитрав в виде лепной тяги; - гладкий фриз; - профилированный карниз, обработанный сухариками; - филенка под окнами 2-го 	 <p>1- ствол колонны коринфского ордера 2- капитель колонны 3- пилястра 4- карнизная тяга 5- профилированная тяга архитрава 6- гладкий фриз 7- профилированный карниз обработанный сухариками</p> <p>25.08.2017 13:00</p>

		<p>этажа;</p> <p><u>Проемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольные оконные проемы без обрамлений – 16 шт. (Илл. 23, 24, 25, 27) - прямоугольный проем главного входа – 1 шт. (Илл. 23); - прямоугольные оконные проемы 2-го этажа – 14 шт. (Илл. 24, 25, 27); - арочные оконные проемы второго этажа без обрамлений – 3 шт. (Илл. 36, 38, 39). 	 <p>1- ствол колонны коринфского ордера 2- база колонны коринфского ордера 3- пилястра 4- филленка</p>
7.	<p>Историческое композиционное построение бокового (юго-западного) фасада</p>	<p><u>Композиционная структура:</u> 1 световая ось.</p> <p><u>Декоративное оформление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - карнизная профилированная тяга; - архитрав в виде лепной тяги; - филленка под окном 2-го этажа; - подоконная полочка под окном 1-го этажа; <p><u>Проемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольный оконный проем без обрамлений – 1 шт.; - прямоугольный оконный проем без обрамлений – 1 шт.; 	

8.	Историческое композиционное построение бокового (северо-восточного) фасада	<p><u>Композиционная структура:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 световая ось; <p><u>Декоративное оформление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - карнизная профилированная тяга; - архитрав в виде лепной тяги; - филенка под окном 2-го этажа; - подоконная полочка под окном 1-го этажа; <p><u>Проемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольный оконный проем без обрамлений – 1 шт.; - прямоугольный оконный проем без обрамлений – 1 шт.; 	
9.	Историческое композиционное построение центрального ризалита дворового (западного) фасада	<p><u>Композиционная структура:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - композиция в 5 световых осей; <p><u>Декоративное оформление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - профилированный карниз, обработанный сухариками; - тяга в уровне пяты арок архивольтов; - профилированная тяга архитрава; - пилястры; - подоконная полочка; - филенка под окнами 1-го этажа; <p><u>Проемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольные оконные проемы первого этажа без обрамлений - 5 шт.; - арочные оконные проемы 2-го 	 <p>1- подоконная полочка 2- тяга в уровне пяты арок архивольта 3- пилястра 4- филенка 5- профилированная тяга архитрава 6- гладкий фриз 7- архивольт 8- профилированный карниз с сухариками</p> <p>Илл. 33.</p>

		<p>этажа с архивольтами – 3 шт.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольные оконные проемы 2-го этажа без обрамлений – 2 шт.; 	
10.	<p>Историческое композиционное построение правого крыла дворового (западного) фасада</p>	<p><u>Композиционная структура:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - композиция в 6 световых осей; - в боковом ризалите 1 световая ось; <p><u>Декоративное оформление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - карнизная профилированная тяга; - архитрав в виде профилированной тяги; - гладкий фриз; - угловые пилястры в боковом ризалите. <p><u>Проемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольные оконные проемы 2-го этажа без обрамлений – 6 шт.; 	

		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольные оконные проемы первого этажа без обрамлений – 6 шт.; - прямоугольный оконный проем лестничной клетки без обрамлений – 1 шт.; - прямоугольный дверной проем в боковом ризалите – 1 шт.; 	
11.	<p>Историческое композиционное построение левого крыла дворового (западного) фасада</p>	<p><u>Композиционная структура:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - композиция в 6 световых осей; - в боковом ризалите 1 световая ось; <p><u>Декоративное оформление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - карнизная профилированная тяга; - архитрав в виде профилированной тяги; - гладкий фриз; - угловые пилястры в боковом ризалите; - прямоугольная филенка под оконным проемом лестничной клетки; <p><u>Проемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольные оконные 	

		<p>проемы 2-го этажа без обрамлений – 6 шт.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольные оконные проемы первого этажа без обрамлений – 6 шт.; - прямоугольный оконный проем лестничной клетки без обрамлений – 1 шт.; - прямоугольный дверной проем в боковом ризалите – 1 шт.; 	
12.	Детали интерьера	<ul style="list-style-type: none"> - архитравная балка, поддерживаемая колоннами; - капители пилястр; - капители колонн квадратного сечения; - лепные тянутые карнизы; 	