



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

22.02.2017

№ 27

Челябинск

Об утверждении описания особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Здание мужского железнодорожного училища», начало XX в., расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, улица Свободы, 175 (лит. А)

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21.07.2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Здание мужского железнодорожного училища», начало XX в., расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, улица Свободы, 175 (лит. А), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации приказом Государственного комитета охраны объектов культурного наследия Челябинской области от 22.02.2017 г. № 25, согласно приложению 1.

2. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия (Ярославцев П.Н.).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель

А.А. Баландин

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом Государственного комитета
охраны объектов культурного наследия

Челябинской области

от «22» 02 2017 г. № 27

Описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Здание мужского железнодорожного училища», начало XX в., расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, улица Свободы, 175 (лит. А)

Опись предмета охраны включает в себя все внешние архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия, а также его форму, облик, стиль, материал, цвет и декоративные элементы.

1. Существующее местоположение «Здания мужского железнодорожного училища» по ул. Свободы, 1898 г. постройки;

2. Существующее местоположение «Здания мужского железнодорожного училища» как одного из последних элементов историко-архитектурной среды конца XIX - начала XX вв., сохранившейся в пределах участка бывшей Пригородной слободы;

3. Образ одно-двухэтажного бревенчатого, обшитого вагонкой казенного здания с цоколем Т-образной формы со скатной крышей на период существования сложившегося архитектурного образа - начало XX в., в стиле эклектики с элементами «русского стиля» с габаритными размерами: 23 м x 26,7 м;

4. Общее композиционно-планировочное решение первого и второго этажей дома, образованное существующими капитальными несущими бревенчатыми стенами, местоположение и количество основных исторических проемов окон и дверей в несущих стенах фасадов здания;

5. Общее решение главного западного фасада одноэтажной части здания длиной 11,1 м в совокупности целостного архитектурно-композиционного и декоративного решений в стиле эклектики с элементами «русского стиля» со щипцом, обрамленным небольшим прямоугольным карнизом; с тремя прямоугольной формы большими проемами окон; с шестью декоративно оформленными уступчатыми пилястрами по обеим сторонам окон и по углам здания; с широким фризом, состоящим из двух частей: первая узкая часть с длинными рамочными ширинками в створе окон, вторая часть - широкий пояс с горизонтальными ламелями калёвки над окнами; с верхним широким поясом на границе с щипцом, образующим в пределах пилястр подобие капителей; с двумя тонкими поясками по верху и низу окон; с приемом укладки вагонки; с сохранением местоположения накладных плоских пропильных деталей; с цоколем из гранитных блоков, обработанных под дикую скалу;

6. Общее решение главного западного фасада двухэтажной части здания длиной 15,6 м в совокупности целостного архитектурно-композиционного и декоративного решений в стиле эклектики с элементами «русского стиля» с двумя прямоугольной формы большими проемами окон, с двумя прямоугольной формы малыми проемами окон, с прямоугольным дверным проемом по центру фасада (по первому этажу один проем заложен); с двумя прямоугольной формы декоративно оформленными большими проемами окон, с тремя прямоугольной формы декоративно оформленными малыми проемами окон по второму этажу; с четырьмя тонкими поясками, расположенными по верху и низу окон; с двумя лопатками по углам фасада; с простым прямоугольным карнизом; с приемом укладки вагонки; с сохранением местоположения накладных плоских пропильных деталей; с цоколем из гранитных блоков, обработанных под дикую скалу;

7. Общее решение южного фасада двухэтажной части здания длиной 12,8 м в совокупности целостного архитектурно-композиционного и декоративного решений в стиле эклектики с элементами «русского стиля» с двумя прямоугольной формы декоративно оформленными малыми проемами окон в западной части фасада по первому этажу; с четырьмя прямоугольной формы декоративно оформленными малыми проемами окон по второму этажу; с двумя тонкими поясками, расположенными по низу окон; с двумя лопатками по углам фасада; с приемом укладки вагонки; с сохранением местоположения накладных плоских пропильных деталей; с цоколем из гранитных блоков, обработанных под дикую скалу;

8. Общее решение восточного фасада двухэтажной части здания длиной 15,6 м в совокупности целостного архитектурно-композиционного и декоративного решений в стиле эклектики с элементами «русского стиля» с семью прямоугольной формы декоративно оформленными малыми проемами окон по первому этажу; с семью прямоугольной формы декоративно оформленными малыми проемами окон по второму этажу; с двумя тонкими поясками, расположенными по низу окон; с двумя лопатками по углам фасада; с простым прямоугольным карнизом; с приемом укладки вагонки; с сохранением местоположения накладных плоских пропильных деталей; с цоколем из гранитных блоков, обработанных под дикую скалу;

9. Общее решение восточного фасада одноэтажной части здания длиной 11,1 м в совокупности целостного архитектурно-композиционного и декоративного решений в стиле эклектики с элементами «русского стиля» со щипцом, обрамленным небольшим прямоугольным карнизом; с двумя прямоугольной формы большими проемами окон; с четырьмя декоративно оформленными уступчатыми пилястрами по обеим сторонам окон; с двумя лопатками по углам здания; с фризом в надоконной части; с двумя тонкими поясками по низу щипца и окон; с приемом укладки вагонки; с сохранением местоположения накладных плоских пропильных деталей; с цоколем из гранитных блоков, обработанных под дикую скалу;

10. Общее решение северного фасада одноэтажной части здания длиной 26,7 м в совокупности целостного архитектурно-композиционного и декоративного решений в стиле эклектики с элементами «русского стиля» с

шестью прямоугольной формы декоративно оформленными большими проемами окон; с девятью декоративно оформленными уступчатыми пилястрами по обеим сторонам окон; с двумя лопатками по углам здания; с фризом в надоконной части; с одним тонким пояском по низу окна; с простым прямоугольным карнизом; с приемом укладки вагонки; с сохранением местоположения накладных плоских пропиленных деталей; с цоколем из гранитных блоков, обработанных под дикую скалу;

11. Тип кровли - вальмовая и двухскатная с внешними водостоками.