



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

25.02.2020

Челябинск

№ 49

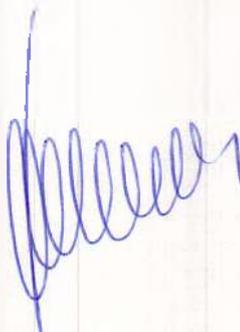
Об утверждении описания особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Жилищное управление центрального района», расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, улица Цвиллинга, 20

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21.07.2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Жилищное управление центрального района», расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, улица Цвиллинга, 20, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
2. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия (Степанова Н.А.).
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

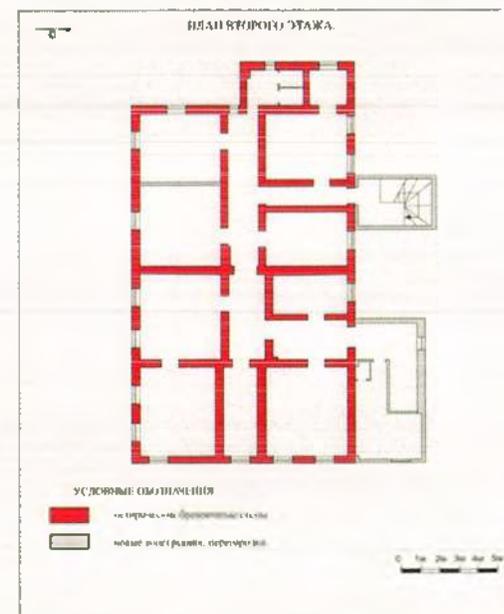
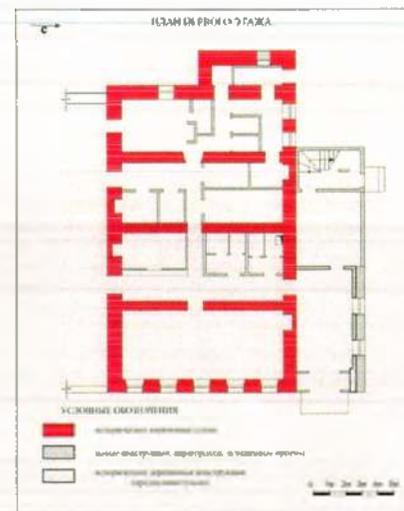
Председатель
Государственного комитета

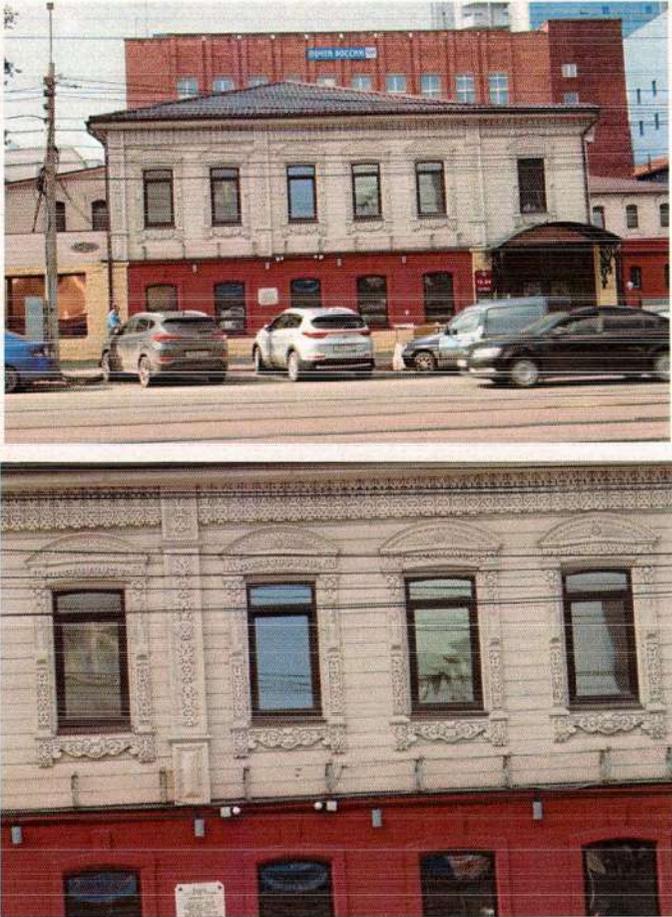


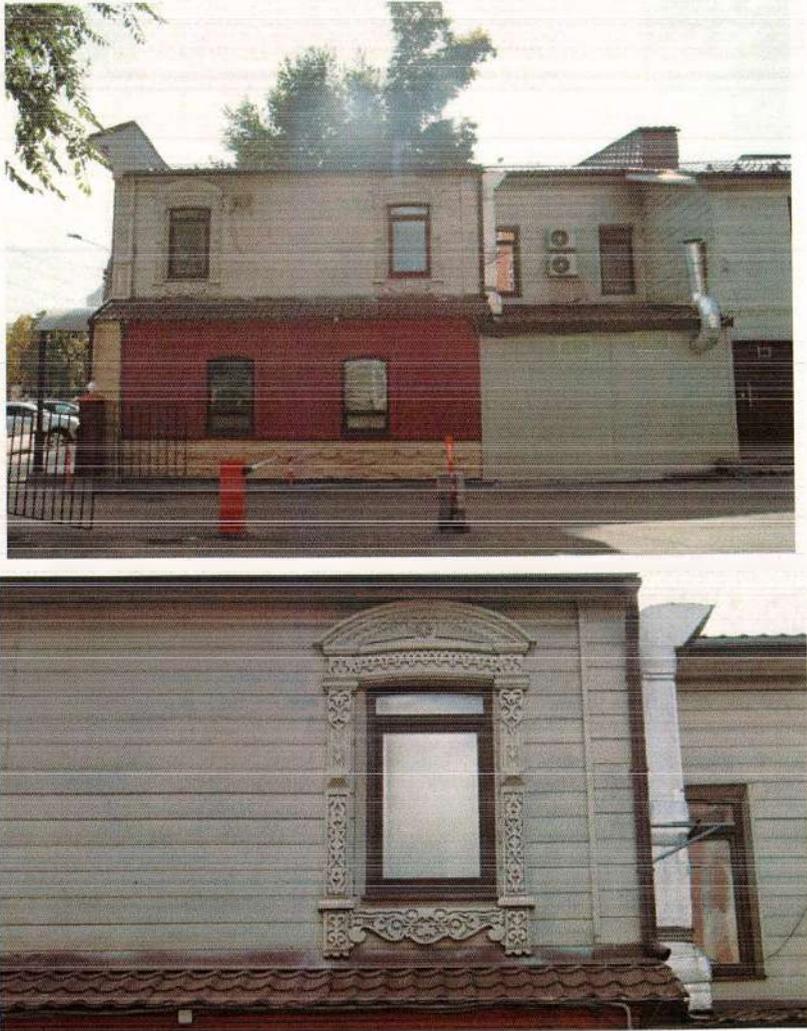
А.В. Федичкин

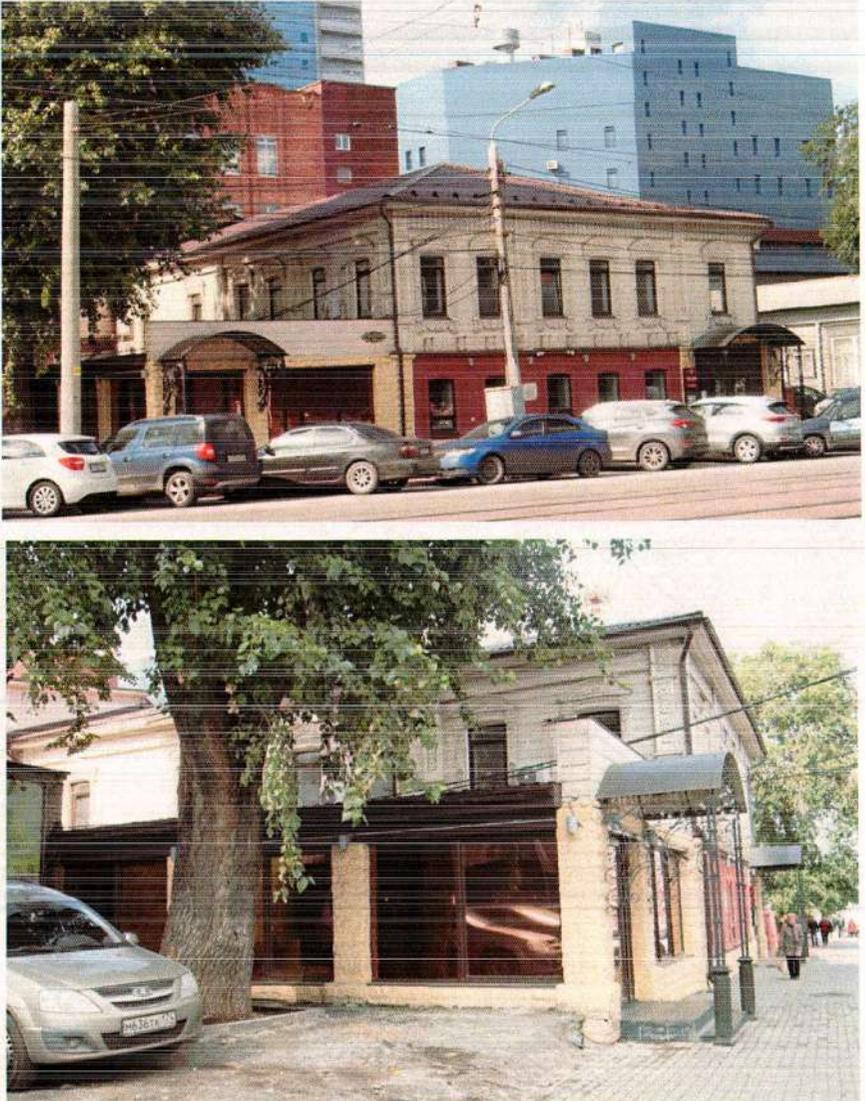
1.2.	Местоположение памятника как части историко-архитектурной среды города Челябинска	Существующее местоположение здания как части сохранившейся архитектурной среды конца XIX - нач. XX вв., расположенной в центральной части города Челябинска;	
1.3.	Местоположение памятника как элемента градостроительного комплекса	Образ здания как сохранившийся образец эклектики;	
2.	Функциональное назначение памятника	Существующее назначение памятника - общественное здание;	
3	Объемно-планировочное решение памятника и его элементов		
3.1.	Общие сведения о памятнике	Здание двухэтажное; первый этаж кирпичный с включением бутового камня; второй - деревянный, обшитый тесом, кровля вальмовая, второй этаж оформлен изящной пропиленной резьбой;	
3.2.	Общие габариты	Габариты: 20,5 × 11,83; 14,9 × 4,12; 6 × 2,3 м; Конфигурация здания: прямоугольная с двумя пристроями;	

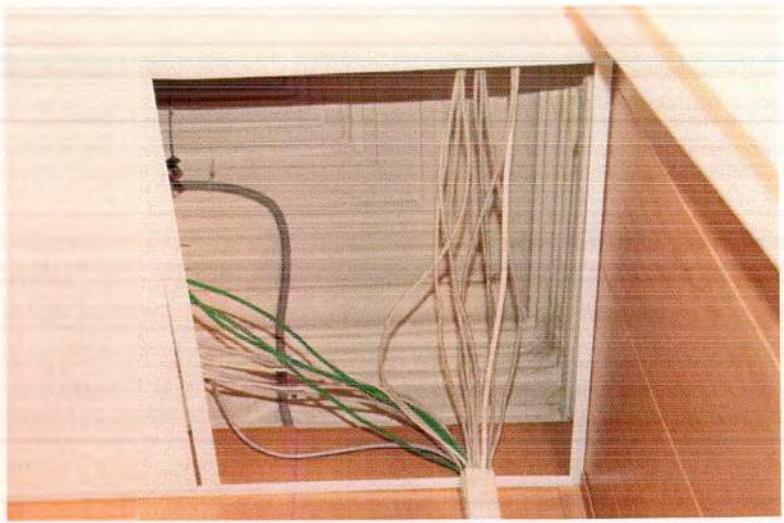
4.	Общее композиционно-планировочное решение памятника и его элементов	
4.2.	Общее композиционное решение 1-го этажа	Асимметричная планировка 1-го этажа здания, образованная кирпичными историческими стенами;
4.3.	Общее композиционное решение 2-го этажа	Асимметричная планировка 2-го этажа здания, образованная деревянными историческими стенами;



5.	Основные конструктивные решения памятника	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фундаменты бутовые ленточные; 2. Несущие стены первого этажа – кирпичные; 3. Несущие стены второго этажа – бревенчатые; 4. Крыша стропильная вальмовая; 5. Лучковые перемычки оконных проёмов 6. Перспективные откосы окон; 	
6.	Историческое композиционное построение главного восточного фасада	<p>Композиционная структура: асимметричная композиция в 6 световых осей;</p> <p>Кирпичный первый этаж, деревянный – второй;</p> <p>Декоративное оформление:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Облицовка гранитом двух пилястр и цоколя; 2. Кирпичные наличники окон первого этажа с замковыми камнями; 3. Деревянные наличники окон второго этажа с сандриками, пропиленной и накладной резьбой; 4. Резной деревянный фриз; 5. Облицовка перерубов венцов в виде пилястр с выделением постамента, фуста и капители с накладной пропиленной резьбой; <p>Проемы:</p> <p>- лучковые с обрамлением оконные проемы 1-го этажа с соотношением сторон 1:1,5 – 5 шт. (количество, местоположение, конфигурация,</p>	

		<p>габариты);</p> <ul style="list-style-type: none"> - лучковые оконные проемы 2-го этажа с соотношением сторон 1:1,8 – 6 шт. (количество, местоположение, конфигурация, габариты); 	
7.	<p>Историческое композиционное построение дворового северного фасада</p>	<p>Декоративное оформление:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Деревянные наличники окон второго этажа с сандриками, пропиленной и накладной резьбой; <p>Проемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лучковые оконные проемы западной части фасада 1-го этажа с соотношением сторон 1:1,5 – 2 шт. (количество, местоположение, конфигурация, габариты); - лучковые оконные проемы 2-го этажа с соотношением сторон 1:1,4 – 2 шт. (количество, местоположение, конфигурация, габариты); 	

8.	<p>Историческое композиционное построение бокового южного фасада</p>	<p>Композиционная структура: асимметричная композиция в 6 световых осях. Кирпичный первый этаж, деревянный – второй;</p> <p>Декоративное оформление:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Облицованная гранитом угловая пилястра; 2. Деревянные наличники окон второго этажа с сандриками, пропильной и накладной резьбой; 3. Облицовка перерубов венцов в виде пилястр с выделением постамента, фуста и капители с накладной пропильной резьбой; <p>Проемы: лучковые оконные проемы 2-го этажа с соотношением сторон 1:1,8 – 6 шт. (количество, местоположение, конфигурация, габариты);</p>	
----	--	---	--

9.	Детали интерьера	Лепные потолочные тяги и розетки.	
----	------------------	-----------------------------------	---