



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ  
ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

Российская Федерация, ул. Воровского, 30, г. Челябинск, 454048, тел. (8-351) 232-40-05,  
E-mail: okn@okn.eps74.ru

03 октября 2022

**П Р И К А З**

№ 335

**Об утверждении описания особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Доходные дома Холодова», расположенного по адресу: Челябинская область, улица Кирова, дом 139**

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 13 пункта 8 Положения о Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 21 июля 2016 г. № 197 «О Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области», пунктом 13 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28.

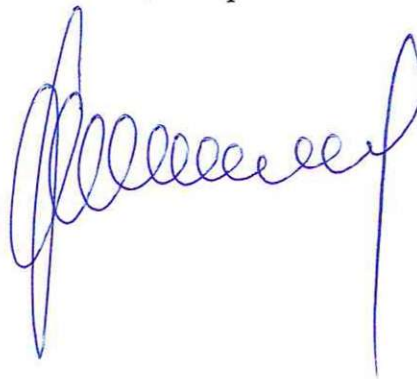
**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить описание особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Доходные дома Холодова», расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, улица Кирова, дом 139, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
2. Внести сведения об описании особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), объекта культурного наследия регионального значения «Доходные дома Холодова», расположенного по адресу: Челябинская область, город Челябинск, улица Кирова, дом 139, в автоматизированную информационную систему ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Организацию исполнения настоящего приказа возложить на отдел охраны объектов культурного наследия (Степанова Н.А).

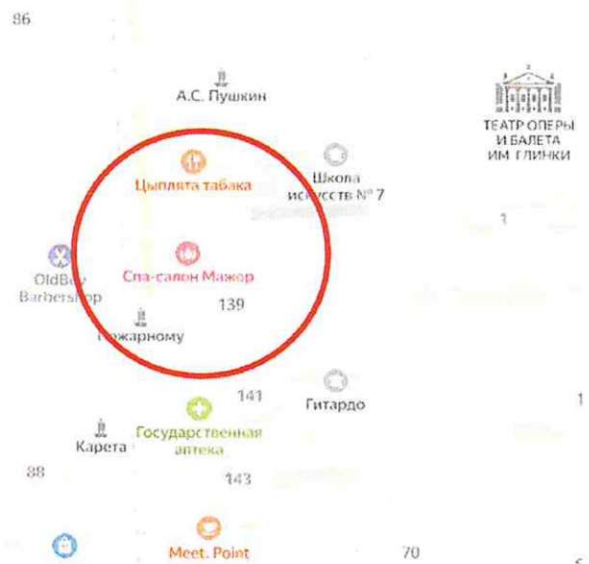
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель  
Государственного комитета

A handwritten signature in blue ink, consisting of a series of loops and a long vertical stroke at the end.

А.В. Федичкин

УТВЕРЖДЕНО  
приказом Государственного комитета  
охраны объектов культурного наследия  
Челябинской области  
от «03» 10 2022 г. № 335

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Градостроительные характеристики	<p>1.1. Местоположение объекта в системе городской застройки: Расположение на красной линии улицы Кирова в квартале, ограниченном улицами Кирова, Маркса, Цвиллинга, Труда.</p> <p>1.2. Габариты и силуэт: Габариты и высотные отметки на дату строительства.</p>	 <p>The map shows a street grid in Chelyabinsk. A red circle is drawn around the intersection of Kirova Street and Marksa Street. Key locations marked on the map include: А.С. Пушкин (Pushkin House), Цыплита табака (Cyplyta tobacco), Спа-салон Мижор (Spa-salon Mijor), Школа искусств № 7 (School of Arts No. 7), ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ ГЛИНКИ (Opera and Ballet Theater named after Glinka), OldBarbershop, Barbershop, пожарному (fire station), Карета (Carriage), Государственная аптека (State pharmacy), Гитардо (Gitarro), and Meet. Point. Street numbers 86, 88, 139, 141, 143, and 70 are also visible.</p>



2

Архитектурные и конструктивные характеристики

2.1 Объемно-пространственная композиция:  
Комплекс прямоугольных зданий двухэтажных с подвалом, выстроенных сплошным рядом. Среднее здание со стороны заднего фасада выступает из ряда и имеет скругленные углы.



2.2. Конструктивные характеристики:  
Фундамент – бутовый.  
Материал наружных стен – кирпич, бут, фасады облицованы серым гранитом.  
Кровля – вальмовая, материал: металл. Водосточные воронки из просечного железа.  
Материал внутренних несущих стен – кирпич.



2.3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

Горизонтальное членение – выступающие венчающий и межэтажный карнизы, выполненные лекальными кирпичами; полочка в уровне низа окон второго этажа.

Вертикальное членение – оконные и дверные проемы с лучковым завершением, оформленные кирпичными лучковыми сандриками с замковыми камнями; пристенные и угловые пилястры; незначительно выступающие ризалиты; по периметру кровли кирпичные парапетные столбики и аттики с пологими щипцами; центральный аттик среднего здания высокий треугольный, в отличие от остальных.

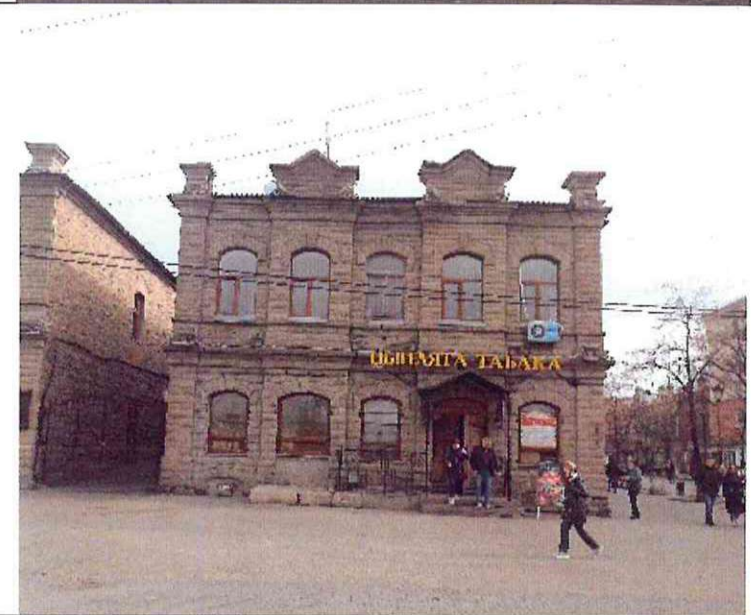





Западный фасад симметричен, визуально делится на три части по количеству зданий комплекса – в левой части семь осей оконных проемов, в уровне первого этажа по второй, пятой и седьмой осям выполнены дверные проемы с лучковым завершением; в средней части шесть осей оконных проемов, в уровне первого этажа по второй и пятой осям выполнены дверные проемы с лучковым завершением; в правой части фасада семь осей оконных проемов, в уровне первого этажа по первой и третьей осям дверные проемы с лучковым завершением.



Северный фасад симметричен, визуально делится на пять осей оконных проемов, в уровне первого этажа по четвертой оси выполнен дверной проем с лучковым завершением.



3	Оконные и дверные проемы	Первоначальные габариты, количество (19 окон и пять дверных проемов в уровне первого этажа и 24 окна в уровне второго этажа) и местоположение проемов главных фасадов; проемы главных фасадов с лучковым завершением; материал заполнения – дерево; исторический рисунок расстекловки, полотен и цвет переплетов.	
4	Художественное значение	Образец комплекса доходных домов в стиле эклектики конца XIX – начала XX вв.	-
5	Историческое (мемориальное) значение	Здание связано с жизнью и деятельностью Андрея Петровича Холодова.	-